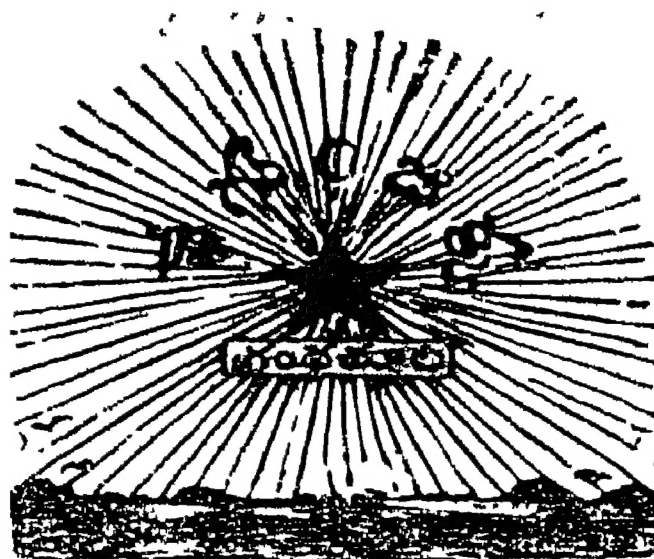


Vegu-jukka Series

SRI TULASI RAMAYANAM

~~SUNDARAKANDAM~~



Bh. N. Sarma

A u t h o r .

ప్రధాన పోషకులు



మ. రా. శ్రీ వి. వి. శివరామదాసు పంతులుగారు,
మొఖాసాదాక్, నరసింగరాయపురం.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ చెలికాని శ్రీరంగనాయకులు దొరగారు,
ఓ. ఎ. బి. యల్, రాజాం.

మ. రా. శ్రీ వై. వి. రమణమూర్తి పంతులుగారు,
ఓ. ఎ. బి. యల్, రాజాం.

ఆశీర్వాదము.

శ్రీయుతులు, చిరంజీవులు,

ఇంగుళిగె వేంకటశివరామదాసుగారు, బాలకాండము
ద్వితీయ ముద్రాణార్థము రూ 116 లు బహుమానముగా
నొసంగి శ్రీరామ కార్యమునకు దోడ్పడినారు. శ్రీరాముని
కరుణా కటాక్షమున వారికాయురారోగ్యములు గలుగుగాక
యని యాశీర్వదించుచున్నారము.

“స్వసూక్తి నాం పాత్రం రఘుతిలక మే కంకలయతాం
 కవీనాం కోదోషస్సతుగుణగణానామ నగుణః
 యదేర్షి శ్చేషైరపరగుణ లుభైర్విజగ
 త్యసావేకశ్చకే సతత సుఖ సంవాద వసతిః .

~~యదిక్షుణ్ణం~~ పూర్వైరితిజహతి రామస్య చరితం
 గుణై రేతా వద్భిర్జగతి పునరన్యో జయతికః
 స్వమాత్మానం తత్తద్గుణ గరిమ గంభీర మధుర
 స్ఫురద్వాగ్భ్రహ్మణః కథముపకరిష్యంతి కవయః”



శ్రీరస్తు.

శ్రీయత, పండిత గాదె శ్రీజగన్నాథస్వామిగారి

— : సుహృత్ప్రశంశ : —

అవిరళవాగ్విలాసరుచి ! నార్యులు మెచ్చుగ, భక్తియుక్తి రా
 ఘవ చరితంబు నొక్క నవ ! కావ్యముగా ఘటియించి, కీర్తిచే
 నవనిని జన్మపావనుడ ! వై చరితార్థుడవైతివార! భా
 గవతుల నారసింహ కవి! ! గౌరవ పాత్రుడ వాడు వెల్లెడన్.



శ్రీయుత భాగవతుల నృసింహశర్మగారు,

గ్రంథకర్త:- శ్రీమదాంధ్ర తులసీ రామాయణము.



“గీ. రాముఁ డభిరాముఁ డాది నా ! రాయణుండు,
తులసి తత్కథాలహరికి ! నలరి పలికె ;
నట్టి పలుకులఁ బలికెద ! నాంధ్రమునను,
సంతసింపని ప్రాణ్ణులీ ! జగతిఁ గలరె ?”

భగవాన్ తులసీదాస మహాకవి
గ్రంథకర్త:— శ్రీతులసీరామాయణము (హిందీ)



ఓమ్ నమశ్శివాయ

మ. రా. శ్రీ దేశోద్ధారక బిరుదాంకితులగు

కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు గారిచే విరచితమైన

ప్రీతి

శ్రీ రామావతారము భగవదవతారములందు, సకల జంతు
పులకులు బ్రహ్మానందదాయకమైన యవతారము. శ్రీరాముడు
రావణ సంహారమున కవతరించిన నరపుంగవుడు. రావణుడు బ్రహ్మ
న్యాయమునకు, ఆసురసంపదా రాధకుడు. దశకంఠుడు మహా
బలుడు. దాశరథి మానవమాత్రుడు. శ్రీరాముడు మానవుల
దైనను ధర్మనిరతుడై, రావణాదులను సంహరించి, దైవబలప్రాబ
ల్యమును విశేషముచేసెను. శ్రీరామావతారమునందు, నరసింహ
వామన కృష్ణ బౌద్ధావతారములందుఁబోలె, లోకాతీత భయంకర
కార్యములుగాని దివ్యవిలాసములుగాని వ్యక్తముగాక, లోకము
నకుఁ బరిపాటియైన సాంసారికప్రవృత్తి వ్యక్తమైనది. శ్రీరామ
చంద్రుడు సామాన్యమానవుల విధంబున సంసారయాత్రకు సహజ
ములైన సుఖదుఃఖముల ననుభవించిన యవతారమూర్తి. అతడు
దశరథ మహారాజునకుఁ జిరకాలమునకుఁ దపఃప్రభావమువలన గల్గిన
ప్రియ పుత్రుడు. అతఁడాగర్భ శ్రీమంతుడయ్యు, బాల్యమునందు
విశ్వామిత్రాశ్రమములో గురుకులవాసముఁ జేసి, యజ్ఞరక్షణమును
జేసెను. శివధనువును మోపెట్టి సీతను బెండ్లియాడెను. అతడు
పితృవాక్య పరిపాలనార్థము రాజ్యాధికారమును ద్యజించి, యరణ్యా
వాసమును గైకొనెను. సీతా లక్ష్మణులతో నరణ్యావాసక్షేత్రము
ననుభవించెను. భార్యా వియోగదుఃఖము ననుభవించెను. వాలిని
జంపి సుగ్రీవునకుఁ బట్టముగట్టి హనుమంతుని భక్తిని బడసెను.

రానఁజునఁజరిపి సీతనువిడిపించి విభీషణుని రాజ్యమునందు నిలిపెను. సీతా లక్ష్మణాదులతో రాజ్యాభిషిక్తుడై ప్రజల నేలెను. జనాప వాదముచు బోగొట్టికొనుటకై జానకిని వనవాసమున కంపెను. కుశలవ్రులచు రాజ్యాభిషిక్తులనుజేసి యవతారముచు జాలించెను. గామచరితము చాటుపద్యములును మనోహరముగా వర్ణింప బడియెను.

శ్రీ రామ చరితము సంసార యాత్రకు సామాన్యమైన సుఖ దుఃఖములతో నిండియున్నను మానవజన్మకుఁబరమావధియైన దైవ ప్రతిష్ఠను మనోహరముగా సువ్యక్తము చేయుచున్నది. సంసార యాత్రయందనవరతము ధర్మాధర్మములకు సంరంభము సంప్రాప్త మగుచున్నది. మానవులు మమకారాహంకారములు జనుని ధర్మపరా ఙ్ముఖులగుచు సామాన్యముగఁ బురుషార్థమును నిర్లక్ష్యము చేయు చున్నారు. ధనరాజ్యదారాపుత్రాదులందు “గల మనుకారము ధర్మ నిష్ఠయందుఁ గలుగక నరజన్మము వ్యర్థమగుచున్నది. మోహ పరాయణుల దుర్గతిని రామాయణము హృద్యముగ వర్ణించుచున్నది. నరరూపమును దాల్చిన శ్రీరామచంద్రుఁడు బాల్యమునుండియును మోహమును విసర్జించి ధర్మము నారాధించి జీవయాత్రను సార్థకము చేసి లోకారాధ్యుఁడయ్యెను. అవ్యక్తమైన శ్రీమన్నారాయణ ప్రభావము రాఘావతార మూలమునను మానవ జన్మమునందు సుఖమై లోకమునకుఁ దరణోపాయము కరతలామక మయ్యెను. బహువిధ పురుషార్థములకును రామనామయోగము స్వస్తి వాచక మయ్యెను. రామరక్షరామరాజ్యము రామబాణము రామభక్తిరామ మైత్రీ రామవాక్యము రామశార్యము రామ తారకము మున్నగు పదములు భారతామ్నాయమునం దాహుధార్థ ప్రయోగములైనవి. విశ్వాభరుడైన శ్రీరామమూర్తివానిని వారివారిసంస్కారమున కను

హాపముగను భక్తులు భజించియును, - గవులు వర్ణించియును, గాయకులు సాకీర్తించియును బ్రజలు సేవించియును గృతాంతులై. భగవద్గీత. యందు దెలిపినట్లులు

శ్లో॥ యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాస్తదైవ భజాన్మహాం
మనువర్తమానుర్తతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః॥

శ్రీరామమూర్తి రామభక్తుల నచగ్రహించిన విధమును రామలీలలు విశదముచేయుచున్నవి. శ్రీరామమూర్తి యాంధుల హృదయేశ్వరుడు. ఆంధ్రదేశమునందు వ్యాపకమునఁ గల రామ మందిరములు రామభజనలు రామకీర్తనలు రామకృతులు రామ కోటలు రామదండలు ప్రజలకుఁగలయపార రామభక్తిని విశదము చేయుచున్నది. భాగవతుల నృసింహశర్మ కృతమైన తులసీదాస రామాయణాంధీకరణమునైతే మాంధ్ర హృదయస్థమైన రామభక్తిని విశదము చేయుచున్నది.

రామకావ్యములు, కృతులు:- -రామతారకమంత్రము, నీక్రింది విధమున శంకరుడు పార్వతి కుపదేశించినవిధము పురాణ ప్రసిద్ధము.

శ్లో॥ శ్రీరామ రామ రామేతి రమే రామే మనోరమే
సహస్రనామ తత్తుల్యం రామనామ వరాననే॥

వాల్మీకి యుత్తమోత్తమమైన రామాయణ కావ్యమును రచించి శాశ్వత ప్రతిష్ఠను బడసెను. ఆంధ్రమునందు భాస్కర గామాయణము, మొల్లరామాయణము, అధ్యాత్మరామాయణము, సంతే పరామాయణము, గోపినాథరామాయణము మున్నగు సుప్రసిద్ధాంధ్రకావ్యములుగలవు. శ్రీయుత వావిలికొలను సుబ్బరాయకవి గారు పదునైదేండ్లకుఁబూర్వ మాంధ్ర వాల్మీకి రామాయణమును రచించిరి. గతసంవత్సరమునందు శ్రీయుత జనమంచి శేషాద్రి శర్మగారు విశేషాంధ్రవాల్మీకిరామాయణమును రచించిరి. ఆంద్ర

భాషయందు శ్రీరామచరితామృతమును బ్రసాదించెడి మనోహర కావ్యములు, నాటకములు, శతకములు పెక్కులుగలవు. ఆంధ్ర భాషయందుగల 600 శతకములందు రామభక్తిపరములైన శతకములు నూరు కలవు. రామదాసుకీర్తనలు త్యాగరాజకృతులు తరంగములు లాలివాటలు జోలపాటలు పెండ్లిపాటలు రామకోటు లాంధ్ర హృదయావృతమైన రామచరితామృతా స్వాదనాభిలాషను విశదము చేయుచున్నవి. అఖండమైన శ్రీరామావతార మహిమను ఖండరూపముల చెందఁజుకవులు వర్ణించినను జిత్రకారులు చిత్రించినను గాయకులు కీర్తించినను భక్తులు భజించినను నూతనరచనలు పురుషార్థసిద్ధికి సాధనంబు లగుచున్నవి. శ్రీరామభక్తిభరితమైన తులసీదాస రామాయణమాంధ్రవాఙ్మయమునకలంకారమై రామభక్తులకు బ్రహ్మచందమును గలుగజేయఁ గలదు.

తులసీదాసు:—తులసీదాసు రాజపూరుజిల్లాయందలి బొండా పురమునందు ౧౫౨౩ సంవత్సరము మూలానక్షత్రము పృథమ పాదమునందు జననముకొందెను. జన్మనక్షత్రము గండ నక్షత్రము. తలిదండ్రులు వెంటనే తులసీదాసును విడనాడిరి. సరయావీరవాసియైన సాధు నరసింహదాసు తులసీదాసును స్వీకరించి సూక్తరక్షేత్రమునందుఁ బెంచి పెద్దవానిని జేసెను. నరసింహదాసు సన్నిధిని బాల్యమునందుసయితము తులసీదాసు రామకథామృతమును భక్తిశ్రద్ధలతోఁ గోలుచుండెను. దీనబంధుపాఠకుఁడు గోస్వామికిఁ దనకూతును రత్నావళినిచ్చి పెండ్లిచేసెను. భార్యకాపురమునకు వచ్చిన తరువాత మోహపరవశుఁడై యొకదినమైనను బాయావియోగమును సహింపఁ జాలకుండెను.

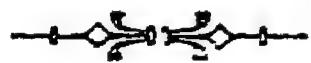
అత్తమామలెన్ని వత్తమానముల నుపినను భార్యను బంపకుండెను. మామ స్వయముగవచ్చిపిలిచిననుప్రయోజనము లేకుండెను.

తులసిదాసు బజాటునకుఁ బోయినసమయమున భార్య నోదరునితోఁ గూడి పుట్టినింటికిఁ జెప్పక వెడలిపోయెను. గోస్వామి యిరుగు పొరుగు వానినుండి, యీవృత్తాంతమును గ్రహించి వెంటనే యత్త వానింటికిఁబోయి చేరెను. భార్య పుట్టినింట నిరుగు పొరుగు వారలతోఁ గుశల ప్రశ్నలను ముగింపక మునుపే, భర్తప్రత్యక్షమగుటను జూచి రత్నావళి కోపగించి, ధిక్కరించి, యిటులు పరిహాసించెను:-

“లాజనలాగత్ ఆపుకోదారె ఊ ఆయేసాత్
ధిక్ ధిక్ వెసే ప్రేమకో కహ కహ హుం నాథ
అసి చర్మమయ దేహ మమతా మే జైసీ ప్రీతి
జైసీజో శ్రీరామ మహాహోత్ సతౌ భవభీతి.

ఈవాక్యములు ప్రేమసంపన్నమైన గోస్వామి హృదయము నందు వైరాగ్యమునుగలుగఁజేసెను. వెంటనే గోస్వామి మరలిపోయి కాశీనగరమును జేరెను. అయోధ్యా మధురా మాయా ప్రయాగాది క్షేత్రములను సందర్శించి భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్యములనుబడసి కృతార్థుఁ డయ్యెను. ఆంజనేయుని యనుగ్రహమువలన నతఁడు చిత్రకూటము నందు శ్రీరాముని సందర్శించినటులు గాథలు గలవు. మహాభక్తుల జీవితములందుఁ బ్రత్యక్షమయ్యెడి యశ్భుతములు గోస్వామి జీవితము నందును గనుపట్టచున్నవి. చచ్చిన వానిని బ్రతికించుట, అగ్గురు చక్రవర్తి గోస్వామిని ఖైదుచేయుట, వానరసేనలు కోటను ముట్టడించుట మొదలగు నద్భుత గాథ లనేకములు గలవు. గోస్వామికి నక్కరు చక్రవర్తి మంత్రి ఖాన్ ఖాన్ మితుర్రుడుగ నుండెను. ఆకాలపుఁ బండితులతోను సాధువులతోను భక్తులతోను ఇష్టగోష్ఠిని గాలముగడుపుచు ౯౭-వ యేట క్రీ. శ. 1623 సం॥ నందు గోస్వామి తులసిదాసు పరమపదమును జేరెను.

తులసీ రామాయణము



ఇది ప్రపంచమునందుఁ గల యుత్తమ గ్రంథములు దొక యుత్తమ గ్రంథముగ నున్నది. తులసీ రామాయణము వాల్మీకి రామాయణమునకు భాషాంతరీకరణముగాక యొక స్వతంత్ర కావ్యముగ నున్నది. హిందీ భాషయందుఁగల గ్రంథము లందుఁ దులసీ రామాయణ మగ్రంథస్థానము నలంకరించుచున్నది. భాషయందును, భావములందును, రచనా విధానమునందును, వ్యాపకము నందును, హిందీ భాషయందుఁ దులసీ రామాయణమునకు సాటియైన గ్రంథము వేతొకటిలేదు. హిందూస్థానీ భాషను మాటాడెడివారు, తులసీ రామాయణము పారాయణచేసి కృతార్థులగుచున్నారు. నాల్గణాలు మొదలు నలునది కూప్యముల వఱకును విలువగల రామాయణ ప్రతులు గలవు. ప్రతియేటకు వేలకొలది ప్రతులు విక్రయింపఁ బడుచున్నవి. ఒక దోహదయైనను రాని హిందూస్థానీ యుండదు. తులసీ రామాయణము పండిత పామరుల కాదరణీయమై పూజంపఁ బడుచున్నది.

తులసీదాసు భాషారామాయణమును రచించినపుడు పండితులారే పించి, తిరస్కరించిరి. ఆతఁడు వారితరస్కారములను లక్ష్యము నేయక, దీనినిరచించి ధన్యవాదములను బడసెను. ఆకాలమందు మహాపండితుఁడుగఁ బరిగణింపఁబడిన మధుసూదన సరస్వతి తులసీ రామాయణము నిటులు ప్రశంసించెను :—

శ్లో॥ పరమానంద పాత్రోయం జగమస్తులసీతరుః ।

కవితామంజరీయస్య రామ భమరభూషితః ।

తులసీదాసు రామాయణమును స్వతంత్ర కావ్యముగ రచించెను. వాల్మీకి రామాయణమునందు లేనిసందర్భములను జేర్చెను.

ఉన్నవానిని విడిచియును, స్వతంత్ర కావ్యమునుజేసెను. సీతాస్వయం
వరమునకుఁ బూర్వము సీతారాములకు నుద్వానవనమునందు గౌరీ
పూజారూపమునను సమావేశమును గలిగించి, ప్రేమప్రకర్షణమును
మనోహరముగ వర్ణించెను. గ్రంథమునఁ గొన్ని సందర్భములందు
సోరఠ, చౌపాయీ, ఛందావృత్తములు వాడఁబడినను నామాన్య
ముగఁ బాడుటకనుకూలమైన, మధురమైన “దోహ” “చౌపాయీ”
వృత్తములే పాడఁబడినవి. గోస్వామి నలువదెసిమిదవ యేటఁను బరి
పక్వ దశయందు రామాయణమును రచించి జీవించి యుండెడి
సమయమునందే మహాప్రతిభను గణించెను. ఆ ప్రతిభ కాలక్రమ
మున వికసించి, తులసీ రామాయణ మమూల్య గ్రంథరాజముగ
వెలయు చున్నది. శ్రీరామ చరిత్రమునం దానందదాయకములైన
భక్తి శృంగార వీరకరుణారసంబు లద్భుతరీతిని సమ్మేళనముకొంది,
యేకరసమువలె సమ్మోహమును గలుగఁ జేయుచున్నవి. విశ్వ
సమ్మోహ జనకమయిన శ్రీ రామచరిత్రమును అద్భుతరీతిని రామా
యణమునందుఁ బ్రత్యక్షముఁజేసి, యానంద రసోదయమును గలుగఁ
జేయఁగలిగిన గోస్వామి “తులసీదాసు” ధన్యుడయ్యెను. తులసీ
రామాయణము సర్వజన సమాదరణీయము.

ఆంధ్రతులసీ రామాయణము

ప్రపంచావృత్తమైన నవ జీవనో జ్ఞేవనమున కుదార భావభరిత
ములైన గ్రంథములు సాధనములు. ఉదారభావ వికాసమునకు
నూతన రచనలవలె భాషాంతరీకరణములు సాధనములై యున్నవి.
ఆంధ్రవాఙ్మయాభివృద్ధికి నూతన రచనలు నిర్మింపఁబడు చున్నవి.
భాషాంతరీకరణములు చేయఁబడు చున్నవి. ఆ ప్రయత్నము లం
ద్రాధ్ర తులసీరామాయణము వర్తమాన కాలమునందుఁ బ్రయో

జనకరమై, యాంధ్రహృదయమున కానందము గలుగజేయఁగలదు. దేశమాదంతటను హిందీభాషాప్రచారము జరుగుచున్నది. ఆంధ్రయువకులు పరమోత్సాహముతో హిందీభాష నభ్యసించుచున్నారు. ఆంధ్రహృదయేశ్వరుడైన శ్రీరాముని చరితామృతమును గ్రోలుటకును, హిందీ సాహిత్య పరిచయమును బొందుటకును, దులసీరామాయణము వినియోగ పడఁ గలదు. భాషాంతరీకరణము దుష్కర కార్యము. రసభరితములైన కావ్యముల నాంధ్రీకరించుట దుష్కరతర కార్యము. ఆంధ్రీకరణమునం దాంధ్రహృదయసంస్కారమును, కవిచిత్తసంస్కారమును సహజముగఁ బ్రత్యక్షము లగుచు మూలగ్రంథారు వాదమునకు భంగము గలుగుచుండును. ముక్కకు ముక్క ననువదించుట నిరుపయోగమైనను, మూలగ్రంథ భావమును బరిస్ఫుటముచేయుట యనువాదమునకుఁబ్రయోజనము. మూలగ్రంథ మును లేని సందర్భములును, గల్పనలును, భావములును, భాషాంతరీకరణ గ్రంథమున కలంకారములైనను, మూలగ్రంథ స్వరూపమును నూర్చుచున్నవి. కవిహృదయమును, భాషాహృదయమును, భాషాంతరీకరణమునకు నూతనాకారము నొసంగుట సహజమైనను, మూలస్వరూపమును బ్రత్యక్షముచేయుట ముఖ్యధర్మము.

ఆంధ్రవాఙ్మయమునకుఁ దులసీరామాయణకృతిని సమర్పించిన శ్రీయుత భాగవతుల నరసింహశర్మగారు ధన్యాత్ములు. కవిత్వము ధారాళమై, సరళమై, రసవంతముగ నున్నది. పద్యము లష్టలేక చక్కఁగ ననుచుచు నాంధ్రవాణి స్వరూపమును విశదము చేయుచున్నది. భాషాంతరీకరణము నందుఁ గవి కొన్ని సందర్భములందు మూలము ననుసరించినను, గొన్నిసందర్భములందు స్వేచ్ఛానుసారముగ భాషాంతరీకరించిన విధమును గ్రంథము విశదము చేయుచున్నది. ఆరంభమునందు సుజన దుర్జనప్రశంసయునుఁ గొన్ని గంభీర భావము

లభికముగఁ జేర్పఁబడినవి. మూలమునందలి భావము, నీకద్యము హృద్యముగఁ దెలుపుచున్నది.

శీ. నీరసంబయ్య గుణములన్ విస్తరిల్లి
యన్య గుహ్యచనంబున కఖిల కిష్ట
ములకు నోర్చిన కార్పాస ఫలముఁ బోలు
సాధుచరితంబు సత్కవి సన్నతంబు.

అహల్యా శాపవిమోచన సందర్భమున మూలగ్రంథమునందు లేని భావము లీగ్రంథమునందుఁ జేర్పఁబడినవి. గంగావతరణ వృత్తాంతము, మూలమునందు లేనిది, దీనియందుఁ జక్కఁగ వర్ణింపఁ బడినది. మూలమునందుఁ గల మిథిలానగర వర్ణనము దీనియందుఁ గనఁబడదు. జనకుని రామలక్ష్మణుల వర్ణనయందు మూలమునకును భాషాంతరీకరణమునకును భేదము గలదు.

జనవరకుల పాలకులో ?

మునికులతిలకులో? యెఱుంగఁ బోలదె చెప్పుమా! ||

(ప. 906)

“బ్రహ్మజో నిగమ నేతికహి గావా ఉభయవేధలీసో ఈకి ఆనా”

వేదములందు “నేతి” యని వర్ణింపఁబడిన బ్రహ్మ ముభయ రూపములఁ దాల్చినచ్చినది.” అని మూలమునం దుండగా భాషాంతరీకరణము నందు వేఱైయున్నది.

ఉద్యాన వనమునందు సీతా రాముల యన్యోన్యాయనలోకన సందర్భమునందలి వర్ణనమునందును భేదము గలదు. శ్రీరాముల వర్ణనము నందుఁ గులసీ రామాయణమునందు గల మాధుర్యము పోయి యాంధ్రప్రభంధ వర్ణనలు గోచరమగుచున్నవి. తులసీదాసు సీతకుఁ బుష్పదామమును గౌరీదేవి యొసంగినట్లు వ్రాసియుండెను.

భాషాంతరీకరణమునందు ధాత్రియొసంగినటులు గలదు. మూలము నుండి సందర్భమున సూర్యాస్తమయ వర్ణన లేదు. ఆంధ్రీకరణము నందు సూర్యాస్తమయవర్ణన కలదు.

ఆంధ్ర తులసీ రామాయణమునందు దీవిధముగ మూలమున లేని కొన్ని విషయములు చేర్చుటయును, ఉన్న విషయములను విడుచుటయును, నూతన భావములను జేర్చుటయును, సాభవించిన విధము గ్రంథపరిశీలనము విశేషము చేయుచున్నది. సుప్రసిద్ధమైన తులసీ రామాయణమును మూలానుసారముగ భాషాంతరీకరించుట, ఆంధ్ర వాఙ్మయమునకును, హిందీ ప్రచారమునకును, నధికతర ప్రయోజనము నొడఁగూర్చును. కాని, యాంధ్రీవ్యక్తిత్వము, భాషా సాంప్రదాయము, కావ్యరచనా సాంప్రదాయము, కవి సంస్కారము, ఆంధ్రతులసీరామాయణమునకు, నూతనాకారమును గలుగఁజేసినవి.

భాషాంతరీకరణమునందు భేదములున్నను శైలి రసవంతమైన పద్యములు ధారాళముగ నడచుచు, గ్రంథము మనోహరముగ నున్నది.

భాగవతుల నరసింహశర్మగారు రచించిన యాంధ్రీ తులసీ రామాయణ మాంధ్రుల యాదరణమునకుఁ బాత్రమగుగాత! కృత్రికర్త శేషించిన గ్రంథమును బూర్తి జేసి ప్రచురించుటకుఁ బరమేశ్వరుఁడును ప్రజలును దోడ్పడుదురు గాత !

ఈగ్రంథమునకుఁ బీఠికను వ్రాయు శౌరవమును నాకొసంగి నందులకు శ్రీయుత భాగవతుల నరసింహ శర్మగారికిఁ గృతజ్ఞుఁడను.

కా. నాగేశ్వరరావు.

వేసుజుక్క గ్రంథమాల, బరంపురం, (గంజాంజల్లా)

శ్రీ తులసీరామాయణము

మహాత్మా గాంధీగారి యభిప్రాయము:—

ఈ రామాయణము గూర్చి ట్రి. గాంధీమహాత్ముడు “యంగ్ ఇండియా” పత్రికలో నిట్లు వ్రాసెను:—

“మాయుంటు ప్రేతదినము నీరామాయణమును లాఢా మహారాజును బ్రాహ్మణుడగు చమపుమండేను. ఆతఁడుకుష్ఠరోగి. ఈ రామాయణ పఠనమువలనఁ దనరోగమునివర్తించు నని విశ్వసించి పఠించుచుండెను. నిజమున, ఆరోగ్యమునుండి విముక్తిగాంచెను.”

Mahatmaji Writes in Young India Dated April 27, 1921.

“The Ramayana was used to be regularly read in our family. A Brahmin called Ladha Maharaj used to read it. He was stricken with leprosy, and he was confident that a regular reading of the Ramayana would cure him of leprosy, and indeed he was cured of it.”.....

శ్రీ గాంధీమహాత్ముడే “శ్రీరామనవమి నాడు సబ్బంతి ఆశ్రమములో నుపవ్యసించుచు (శ్రీ) తులసీదాసు రామాయణముఁ గూర్చి తన యభిప్రాయ మిట్లు పేర్కొనెను.)

“.....తులసీదాసు రామాయణము నాకత్యంత ప్రియమగు గ్రంథము. నేను దానిని అద్వితీయ గ్రంథమని తలచెదను-చుటియు నొకపర్యాయము చదువ నారంభించిన విసుగు జెందను.

భగవద్గీతను ఒక అధ్యాత్మిక శబ్దకోశమని తలచెదను. ఆశయమే తులసీదాసు మనకొక సుందర కావ్యరూపముగా నుపదేశించెను.”

The Christian Literature Society వారి గ్రంథ సాశస్త్రమును, “Divine incarnation as taught by Ramayana of Tulasidass” అని యొక ప్రత్యేక గ్రంథరూపమున వెల్లడించినారు. “The Ramayana of Tulasidass” అని ఈ రామా యాణమును, F. S. Growse, B. C. S. M. A., Ozon; C. I. E;

(Fellow of the Calcutta University.) గాఁచే అంగ్లయ భాషకు ననువదింపఁ బడినది.

ఇచ్చుచోగ్రంథ మితకుఁ బూర్వము మన యాంధ్ర భాషలోలేదు ఇప్పుడు “శ్రీమదాంధ్ర తులసీరామాయణము”ను పేర, వేసుఁజుక్క గ్రంథమాలనుండి యొక్కొక్క కాండము చొప్పున వెలువడుచున్నది. ఇప్పటికి, బాల, అయోధ్య [ఇంద్రాధాగములు], ఆరణ్య కిష్కిందాకాండములు వెలువడినవి. సుందరకాండము ముద్రణములో నున్నది. విలువ ఒక్కొక్క భాగము 1 రూ॥ మాత్రమే (ఖర్చులుగాక). కిష్కిందాకాండము రూ॥ 0-12-0. [ఖర్చులుగాక]. భాషాభిమానులు, భక్తులు ప్రోత్సహింపవలెనని ప్రార్థించుచున్నాము.

చ. ఎవఁడు హృదయతరాళమున | నెత్తటి రాముని వాని నామమున్
దివిరి స్మరించు వానికి న | ధీనము జ్ఞానము; భక్తియు కులై
శీవమని రామనామము భ | జిపుడు తత్ఫలమున్ భుజిపుడి
భవముఁద్యజిపుఁడున్నత శు | భవద్రుముక్తిఁ సృజిపుఁడెల్లరున్ ”

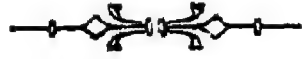
శ్రీమదాంధ్ర తులసీరామాయణము.

పేరు	విలువ	పేరు	విలువ
1 ఉగ్రభైరవము	రూ 1 0	13 లీలాగుమారి (2 parts)	2 0
2 *సర్వమంగళ	1 0	14 మిసీమోన్	1 0
3 పద్మరాగము	1 0	15 లోకభయంకరుఁడు	2 0
4 చపల	1 0	16 బాలకాండము	1 8
5 విషమరహస్యము	1 0	17 *అయోధ్యా ,, 2 భా॥	1 8
6 కాశీఘట్టరహస్యము	1 0	18 *ఆరణ్యకాండము	1 0
7 *ప్రణయసామ్రాజ్యము	1 0	19 *కిష్కిందాకాండము	0 12
8 *ఉత్తమవంచకుఁడు	0 10	20 *అభినవభర్తృహరి	0 10
(The Righteous Rogue)		21 *శృంగారసంధ్య	1 0
9 కాంతాపహరణము	1 0	22 విజయవిజయము	0 12
10 దుగ్గాదాస్ Historical	1 0	23 విచిత్రవీరబాహ్మిని	0 12
11 మురద్యని	0 4	24 ప్రతిజ్ఞాచాణక్యము	1 0
12 *భానుమతి	1 0	25 రసపుత్రజీవనసంధ్య	1 0

* Approved by the Text Book Committee, Madras.

(Vide Fort. St. George Gazette-dated 8th April 1930)

విషయసూచిక



విషయసూచిక.

పుటసంఖ్య.

విషయసూచిక.

పుటసంఖ్య.

ఇష్ట దేవతాస్తుతి

1

మన్మథదహనము

63

జానకీస్తుతి

1

శివోద్వాహమహాత్మ్యము

66

శ్రీవిష్ణుస్తుతి

1

పార్వతియూర్వరునితోరాముని

లక్ష్మీస్తుతి

2

గూర్చి ప్రసంగించుట

74

మహేశ్వరస్తుతి

2

శివోపదేశము

77

పార్వతీస్తుతి

2

విశ్వమోహినిస్వయంవరము

89

కుమారస్తుతి

3

మనుచరిత్రము

97

గణేశస్తుతి

3

ప్రతాపభానునిచరిత్రము

103

విధాతృస్తుతి

3

కాలకేతువు

117

సరస్వతీస్తుతి

3

రాక్షసుడుప్రతాపభానుని

హనుమద్వాల్మీకిస్తుతి

3

సంతిపురముజేర్చుట

118

వ్యాసమహామునిస్తుతి

4

బ్రాహ్మణులు ప్రతాపభానుని

శంకరాదిమతగురుస్తుతి

4

శపించుట

119

శ్రీగాంధీస్తుతి

4

రావణకుంభకర్ణవిధీషణులకు

సద్భక్తప్రశంస

4

బ్రహ్మ వరములొసంగుట

122

సత్పురుషప్రశంస

6

రావణాదిరాక్షసుల పరాక్రమ

దుర్జనప్రశంస

8

వర్ణనము

124

కవిప్రశంస

11

రావణునిదిగ్విజయము

126

స్వవిషయప్రస్తావన

12

రావణునకు సంభవించిన

కృతికన్యాదానము

17

పరాభవములు

127

మిత్రప్రశంస

17

రావణుడు వాలిచే బరిభ

రామనామమహిమాభివర్ణనము

18

వింపబడుట

129

మానసప్రారంభము

25

రావణుడు కార్తవీర్యార్జునిచే

మునిసంవాదము

29

బంధింపబడుట

131

రామాయణప్రశంస, ప్రయాగక్షే

57

రావణుడు రంభను బలాత్క

త్రముతారకాసురవృత్తాంతము

61

రించుట

132

వసంతయుతువర్ణనము

61

నలకూబరుడు రావణుని

విషయసూచిక.	పుటసంఖ్య.	విషయసూచిక.	పుటసంఖ్య.
సంతాపించుట	132	రామలక్ష్మణులు మిథిలాపుర	
సీతాజననము	134	మున విహరించుట	169
రావణుని దారుణచర్యలు	135	ఉద్యానవనమున సీతారాముల	
భూదేవి గోహపముధరించి		యశోన్యావలోకనము	171
యముల ప్రాంతానిల పించుట	136	సూర్యాస్తమయవర్ణనము	175
బ్రహ్మకృత శివిష్ణుస్తుతి	138	చంద్రోదయము	175
అభయప్రదానము	139	చంద్రోపాలాభనము	176
శ్రీరామజననము	140	సూర్యోదయము	177
నామకరణము	143	మునితో రామలక్ష్మణులు	
శ్రీరామచంద్రప్రభావము	147	యజ్ఞశాలఁబ్రవేశించుట	178
శ్రీరామ బాల్యక్రీడాభివర్ణనము	149	సీతాసౌందర్యాభివర్ణనము	180
విశ్వగోపప్రదర్శనము	150	నందిమాగధులు జనకుని	
విశ్వామిత్రుఁడు దశరథుని		ప్రతిజ్ఞఁ బ్రకటించుట	181
జూడవచ్చుట	152	రాజులధనుర్భంగప్రయత్నము	182
దశరథుని పరితాపము	154	జనకుఁడు రాజులనోదాహి	
దశరథుడు రామలక్ష్మణుల		సంతాపించుట	184
విశ్వామిత్రుతోఁబంపుట	156	లక్ష్మణునియాగ్రహము	185
శ్రీరాముఁడు తాటకను		పరశురామునియాగ్రహము	195
సంహరించుట	158	పరశురామునియాగ్రహము	197
సూర్యాస్తమయవర్ణనము	159	పరశురామకృతశ్రీరామస్తుతి	219
సంధ్యాస్తమయవర్ణనము	159	సీతావివాహసన్నాహము	220
రామలక్ష్మణులు సుబాహు		మిథిలాపుర బ్రాహ్మణులయొ	
మారీచాపి దనుజుల సంహ		ధ్యకు వెడలుట	222
రించుట	160	శుభశకున సందర్శనప్రాప్తి	227
అహల్యా శాపవిమోచనము	161	దశరథుని మిథిలానగర	
అహల్యశ్రీరామునిస్తుతిచుట	162	ప్రవేశము	228
గంగాతీరణవృత్తాంతము	163	కన్యాదాన మహోత్సవము	232

ప్రథమము ద్వితీయము

మనవి

ఇంతకుఁ బూర్వము నేను రచించి ప్రచురించిన గ్రంథములఁ బఠించి, తగినంత ప్రోత్సాహముసంగిన యాంధ్రపాఠక మహాశయులకు నేనెంతయుఁ గృతజ్ఞుఁడను. తులసీరామాయణము నాంధ్రీకరింపవలెనను సభిలాష నన్నుఁ జాల కాలము నుండియుఁ బీడించుచుండెను. ఇట్లుండ నొకనాడు విజాపురపు వేంకటరావుగారు, తాము జయపురములో నుద్యోగులై యుండు కాలమున బరంపురమునకు విచ్చేసిరి. మ॥ రా॥ శ్రీ దేవరాజు శ్రీకృష్ణారావుగారి గృహమున వారుండగా నేను దర్శింపఁ గలిగితేని. అపుడు వీరిరువురి ప్రోత్సాహ బలమునఁ నెట్లయిన నేతద్గ్రంథము నాంధ్రీకరించి యాంధ్రభాషా యోషామణికి సమర్పింపవలెనను సంకల్పము నా హృదయంబున నుకురించి క్రమక్రమముగ చేకెత్తి యిపుడీ గ్రంథరూపమున ఫలోన్ముఖితకు వచ్చినది. ఈ గ్రంథముఁగూర్చి నే నేమియు వ్రాయనక్కఱలేదు. ఆంధ్ర దేశోద్ధారక బిరుదము సార్థకముఁ జేయుచున్న మ॥ రా॥ శ్రీ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుగారి పీఠికఁ బఠించిఁ మంచి చెడ్డల విమర్శింపవలసిన బాధ్యత, పాఠకమహాశయులయందేయున్నది నే నీసందర్భమున నొక చిన్న యంశము మనవిచేయక తప్పదు. అచ్చటచ్చట నించుకంత మార్పచేయవలసి వచ్చినది. కథాసందర్భముఁ బట్టియు, నాంధ్రదేశీయుల రుచులఁ బట్టియు నట్లు చేయక తప్పినది కాదు. తప్పి, యొప్పి నిష్ణయించువాఁడను నేను గాను. గుణగ్రహణ పాఠికులగు పండితులచేఁ గవులపై నా భారమున్నది. ఆంధ్రలోకము సంపూర్ణ ప్రోత్సాహ మొసంగెనేని, మిగిలినభాగము నచిరకాలములో నే యాంధ్రీకరింపఁగలవాఁడ నని మాత్రము వినయ పూర్వకముగ మనవిచేయుచున్నాను.

కృతజ్ఞత

నే నాంధ్రీకరించిన యీ బాలకాండము, మిక్కిలి మెలకువతోఁ దూనియుట్లఁ జదివి, పీఠిక వ్రాసి యొసంగిన, సార్థక బిరుదాంకితులగు

మ॥ రా॥ ఓ॥ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుగారి కాయగారోగ్య
భాగ్యములఁ బ్రసాదింప శ్రీరామచంద్రుని మనః పూర్వకముగఁ
బ్రార్థించుచున్నాను. ఏతత్తులసీరామాయణ బాలకాండ రచనా
సందర్భమున, నాకనేక విధములఁ దోడ్పడిన బ్ర॥ ఓ॥ ఆదిభట్ల
తరిణయ్య సిద్ధాంతిగారికి ననేకాభివందనముల సమర్పించుచున్నాను.

హిందీ తులసీ రామాయణముఁ దెప్పించి, ప్రతిదినము నాకుఁ
దగినంత ప్రోత్సాహమొసంగు చుండెడు జామి కాశీవిశ్వనాథ శ్రేష్ఠి
గారికి నా యాశీర్వచనములు. ఈగ్రంథముఁ బ్రకటింప నియ్యకొనిన
వేగుఁజుక్క గ్రంథమండలి దిసదినాభి వృద్ధిఁబొంది యాంధ్ర మహా
జనుల ప్రోత్సాహముఁ బడయుఁ గాక.

బహుపురము
(గంజాం)

}

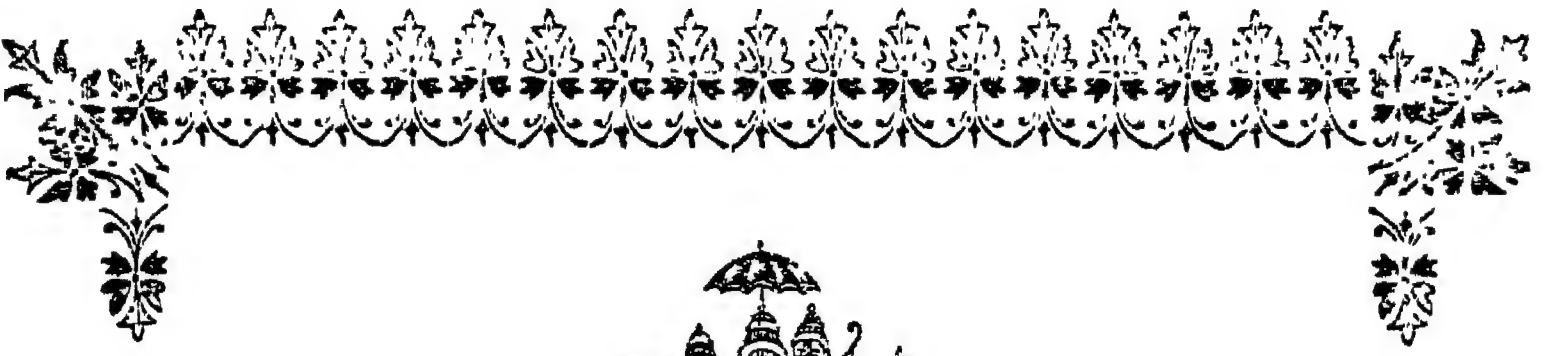
ఇట్లు,
సర్వజన విధేయుఁడు,
భాగవతుల నృసింహశర్మ,
గ్రంథకర్త.

ద్వితీయము ద్రణము



ఆంధ్ర సోదరు లాదరించుటఁ బట్టి, శ్రీమదాంధ్ర తులసీ
రామాయణము క్రమక్రమముగ వ్యాప్తిఁజెందినది. అచిరకాలము
లోనే బాలకాండము పునర్ముద్రణ భాగ్యముఁ బొందినది. శ్రీరామ
నామామృతాస్వాదన తత్పరులగు పాఠకుల ప్రోత్సాహమునను
సందరకాండము పర్యంతము భాగములుగ ముద్రించినారము.
సాధ్యమైనంత శీఘ్రముగనే పూర్తిఁజేసి, యాంధ్రుల మన్ననలఁ
బడయగలను.

ఇట్లు,
గ్రంథకర్త.



శ్రీరామాయనము

అవిఘ్నమస్తు

శ్రీతులసీరామాయణము

బాలకాండము.



ఇష్టదేవతాస్తుతి

“శ్రీ రామాశ్రితమూర్తికొండఱయశశ్రేష్ఠీధుర్యులంజేసె, నో
గౌరీ! పావననామవర్ణములసం | ఖ్యాతంబుగన్ భక్తులన్,
ఘోరాఘాంబుధినుండిపోచె”నని భర్గుండున్ బ్రశంసించుసం
సారోగ్రానలకృష్ణమేఘమునురామబ్రహ్మమున్ గొల్చెదన్.

జానకీస్తుతి.

చ. వనితలకెల్ల రత్నమయి | భాసిలు నేసతిఁ గాంచినంతనే
తనరెను రత్నగర్భయన | ధారుణి, యేలలితాంగిఁ బెంచుటన్
జనకమహర్షికిన్ జనక | నామము సార్థకమయ్యె; నట్టి సా
ధ్వని, రఘురామభూవిభుని | దేవిని, నెంచి నమస్కరించెదన్.

శ్రీ ప ణ్డ స్తు తి .

మ. సిరితో ముచ్చటలాడువేళ నయినన్ / జేజేలు, మానీంద్రులున్
 “నరిసింహం”యని సన్నుతించునపుడై / నన్ దన్నుఁ బ్రార్థించినన్
 గరుణన్ వే జని యెట్టిప్రాశనయినన్ / గాపాడువేల్పున్ సురా
 సురిసంపూజతు, జష్టు, విశ్వమయు, విష్ణున్ గృష్ణుఁ బ్రార్థించెదన్

ఽ త్కీ స్తు తి .

ఉ. మత్సరమూని కౌస్తుభము / మాదిరి భాసల నుత్సహించు శ్రీ
 వత్సము పెంపణించి నిజ / ఫాలక శంకము తేజరిల్ల, నే
 తోత్సన మెరపించి, కిమ / లోదరు పేరురమాక్రిమించి, యా
 పత్సనుయంబునన్ దనదు / భక్తులఁ బ్రోచెడు లక్ష్మీఁగొల్చెదన్.

మ హేశ్వ ర స్తు తి .

చ. తనయరి మేచుఁ బార్వతి స్వ / తంత్రతఁగకొనికొఁగిలిపఁగన్
 దనిసి, కుమారు గర్భమునఁ / దాల్చినయంతఁ దదర్శ భారమున్
 గొని, ప్రసవించువేళఁబడు / నొప్పులలోఁ దన కెట్టిపాలు లే
 దనుచు పిచార మొంది సగఁ / మైన మహేశ్వరు సన్నుతించెదన్.

పార్వ తీ స్తు తి .

సీ. మువ్వేల్తులకు మున్ను / పూజలఁ గొనెడు పె

ద్దిమ్మ యయ్యును బాల / యసఁగ నొప్పెఁ
 గడుభీతిఁ గొలిపెడు / కాళి నాఁ బరగియుఁ

దిగ్విపురసుందరి నాఁగఁ / దేజరిల్లె,
 నాది భిక్షుకునిఁ బెం / డ్లాడినయట్టి య

పర్ణయయ్యు సదాన్న / పూర్ణయయ్యెఁ,
 గాత్యాయనీ ఖ్యాతి / గలిగియుఁ గడుపార

ననుగుబిడ్డలఁగన్న / యార్యయయ్యె,

గీ. భూమిధర సార్వభౌముని | పుత్రియయ్యుఁ
చ. నామ నారాయణి యనంగ | నలరె, నట్టి
సఖిని, సుగుణవతిని, శుభా | కృతినిఁ చారు
మతిని, వీరసంతతిని, నా | మతిని గొలుతు.

కు మా ర స్తు తి

చ. యమనియమాదియొగకలి | తాత్ముని భర్తనిఁబెండ్లియాడి, యా
యమ యమయై రహించి, కడు | పారంగ నెవ్వనిఁగాంచె, వాసవా
ద్యమరులఁ బోచె నేయలఘుఁ | డాతనిఁ గొల్చెద సింహవిక్రమ
క్రమజిత తారకాసురుని, | గ్రాంచవిభేదను, వైరిసూదనున్ .

గ ణే శ స్తు తి

చ. “కనుఁగొనఁ జంద్రరేఖయును | గంగయు రాజిలె, ఫాలనేత్రమా
యినుండనవచ్చుఁ జుక్కలు ర | హింపవుగా” యని తుండమెత్తి భే
లనముగ గాంగశీకరము | లన్ బయిపై వెదఁజల్లి నేడు నా
జనకుఁడు వ్యోమ కేశుఁడని | సమ్మదనుందుగజాస్యు గొల్చెదన్.

వి ధా తృ స్తు తి

ఉ. “జే”యని సన్నునీంద్రులు భ | జింప, సరస్వతి ముచ్చటింప, నా
మ్నాయపయోధి నంచయను | నావపయిన్ విహరించు సత్స్వభౌ
రేయుని, సాత్వికోదయు, వి | రించను, విశ్వసృజన్ విధాత, ధీ
ర్ఘాయువుశ్రీయునీయఁగల | యానలుమోములవేల్పుఁగొల్చెదన్.

స ర స్వ తీ స్తు తి

మ. “జననీ”యంచు నుతించు సత్కవుల య | జ్ఞానాంధకారంబుఁ .దా
గనులంగాటుకఁగా, శిరంబున కలం | కారంబుఁబోల్ కొప్పుఁగాఁ
గొని, విజ్ఞానశగీరయై, సుకవితా | కోటీరయై, సాహితీ
వనిలోఁ బాటలఁ, బాడుచున్ మెలఁగు న | వ్యాణింబ్రశంసించెదన్.

హనుమద్వాల్మీకిస్తుతి

సీ. హనుకేరము సుగంధ ప్రశంసాన జనిత
వనయశోగంధభృజ్జగ శ ద్వనమునందు
నాహితీగాన ఫలరసా శ స్వాదనమున
వజ్రలు సత్కవీశ్వరుఁ గిహి శ శ్వరునుతింతు.

వ్యాసమహామునిస్తుతి

ఉ. వ్యాసుఁ, గవీంద్రచిత్తగృహ శ వాసు, జగన్నుత భారతాగమో
ల్లాసుఁ, బవిత్రవాజ్మయవి శ లాసు, మునిస్తవనీయ చిత్కళా
భ్యాసుఁ, బురాణరత్నచయ శ భాసు, శ్రుతిస్మృతిమార్గపాదవి
న్యాసు, నుతించెదన్ సతము శ హస్తములెత్తి నమస్కరించెదన్.

శంకరాదిమతగురుస్తుతి

ఉ. ప్రాకట తత్వవేత్తలయి శ పామరకోటిఁ దరింపఁజేయ లో
కైక మతప్రచారమున శ కై భువిఁ గారణజన్ములైన సు
శ్లోకుల, శంకరాది మత శ సూరుల ధీరులఁ, గొల్చెదన్ సమో
వాకముఁ బల్కెదన్ సకల శ పండిత పామర సమ్మతంబుగన్.

శ్రీ గాంధీస్తుతి

ఉ. గాంధీకి, లోకసన్నత యు శ గంధరమంత్రీ సమానదివ్య ధీ
కంధీకి, వాఙ్మితాతశర శ కాండవిఖండిత శత్రురాడ్గళ
గ్గంధీకి, సాధివర్జితప శ రస్పరరంధీకి, సర్వదేశ సా
బంధీకి, భక్తిపూర్వక న శ మస్కృతు లిచ్చెద నిష్టసిద్ధికన్.

సద్భక్తప్రశంస

చ. కొనలిడుభక్తి రాఘవునిఁ శ గొల్చి భుజింపగఁబో, తుధాగ్నిచేఁ
గనగనలాడు నొక్కశున శ కంబు గృహంబునుజొచ్చి, భక్త్యమున్
గొనిపరు వెత్తగన్, ఘృతముఁ గొమ్మనుజా'యనియాజ్యపాత్రితో
వెనుకొను ధీరు నెన్నెదఁ గ శ బీరుని భూతదయానుసారునిన్.

సీ. శతకోటిమార్తాండ / సంకాశకాంతి నా

వ్యామోహతమసంబు / నణఁచు గాదె ?

ఘనసార కన్తురి / ఘనవాసనల మీటి

మలినవాసనలను / దొలఁచు గాదె ?

దేవవైద్యప్రాప్త / దివ్యౌషధ మనంగ

భవరోగ బాధలఁ / బాపు గాదె ?

ఫాలాక్షతనులిస్త / భస్మధూళిం బోలి

కామాగ్నికీలలఁ / గప్పు గాదె ?

గీ. అమృతమూలికా తూరమై / యాగ్యజనుల

హృదయదర్పణమలము హ / రించు గాదె ?

భక్తజనపాదరజము, దే / వతల కుజము

ఎల్లజనులకు నూహింప / నిదియె నిజము.

ఉ. అన్నవనీశ-చోరుని క / ధామృతధారలఁ గోలి నట్టి పో

తన్ననుగొల్చి, రాము సుగు / ణౌఘములెన్నిన రామదాసు గో

పన్నను మెచ్చి, రాముచరి / తాంబుధి నీదిన గోపినాథ వేం

కన్నను, సుబ్బరాయ కవి / కాంతుని నెంచి, నమస్కరించెదన్.

సీ. అన్నకు నఖిల పి / త్రాక్షిత మర్పించి,

రాసు పీఠంబు మా / త్రము గ్రహించి,

రఘురామభక్తి, సా / మ్రాజ్యమంచు భజించి,

భోగభాగ్యవిలాస / ములఁ ద్యజించి,

ఏడిండ్లలో బిచ్చ / మెత్తి తృప్తి గాంచి,

నృపులిచ్చు కల్మీ / దృఢీకరించి,

హృద్యానవద్యస / త్కృతులను విరచించి,

కలియుగ నారద / ఖ్యాతి మించి,

- గీ. గాయకశ్రేష్ఠులకు నగ్ర / గామియైన
యకులశాంతాననాంభోజ / యతిబిడౌజుఁ;
ద్యాగవిజితాంగరాజు, శ్రీ / త్యాగరాజు,
భక్తిధిక్కుత కపిరాజుఁ / బ్రస్తుతింతు.
- చ. ఎవనిస్మరింప, జ్ఞాన ముద / యించి నిజాత్మ గృహస్థ ధీప మై
రవి యనఁగ్రాలు, మోహమయరాత్రిసమస్తమున స్తమించు, లోఁ
బ్రవిమలదివ్యనేత్రము వి / రాజిలు, రామచరిత్రరత్న వై
భవము లభించు, నట్టి హరి / భక్తునకిచ్చెద మన్నమస్కృతుల్.
- స త్ప య వ ప్ర శం స
- గీ. మోహజనితసందేహసం / దోహతమస
మెవరి నఖిలాంతికిఁ నశి / యించు నందు
రట్టి గుణమశ్శిలు లగు / నార్యజనుల
సాధుచరితంబు నెన్నెద / సంతతంబు.
- గీ. నీరసంబయ్యు గుణములన్ / విస్తరిల్లి,
యన్యగుహ్యోపనంబున / కళిల కష్ట
ములకు నోర్చిన కార్దాస / ఫలముఁ బోలు
సాధుచరితంబు సత్కవి / సన్నుతంబు.
- గీ. మంగళానందకరరూప / మహిత మగుచు
నలరు సాధుసత్పురుషు స / మాగమంబు,
పతితపావన విఖ్యాతిఁ / బరిఘటించు
జంగమాకార తీర్థరా / జంబు గాఁడె ?
- గీ. సత్పురుషనామ తీర్థరా / జంబునందు
రామభక్తియై గాంగని / ర్ఘ్విణిఁ బోలు ;
బ్రహ్మజిహ్వయే సర / స్వతినిఁ బోలు ;
హరికథాసుధాలహరియై / యమునఁ బోలు.

- గీ. సాధుసజ్జనతీర్థరా ! జంబునందు.
విమలవిశ్వాసమే వట ! వృక్ష మగును ;
ఆత్మధర్మంబె యూహింప ! నచలభావ ;
మఖిలజనగమ్య మయ్యది ! యవనియందు.
- గీ. అందు సేవించి సుస్నాతు ! లైనవారు
వరచతుర్వర్గఫలసిద్ధి ! బడయఁ గలరు
సాధుసజ్జన తీర్థరా ! జ ప్తిసిద్ధి
ఇట్టిదనిచెప్ప శక్యంబె ! యోర్చికైన.
- గీ. సాధుజంగమ తీర్థరా ! జంబు నందు
సంచరించినఁ గొక్కెర ! యంచ యగును;
కాకియున్ గోకిలంబయి ! ఘనతఁ గాంచుఁ ;
దత్తభావంబు వర్ణింపఁ ! దరమే మనకు.
- మ. మునువాల్మీకియు, నారదుండు, ఘటసంభూతుండు, నూహింప స
జ్జనసాంగత్యము కారణంబుగను ప్తి ! జ్ఞాధుర్యులై, భూతలం
బున రాగిల్లరె ? భూజలాంబరచరం ! బుల్, చేతనంబుల్ వీచే
తనముల్ ధన్యతఁగాంచవే ? యతుల సత్సాంగత్యయోగంబునన్.
- గీ. స్థలజలాంబర చరములు, ! స్థావరములుఁ
జేతనంబులు, నను పంచ ! జీవములును
మతి, యశో, గతి, భూతి, స ! న్మాననీయ
వర్తనములొందె సుజనసం ! పర్కమునను.
- గీ. మంగళానందనామక ! త్మజమునకుఁ
బురుషనరుల సత్సంగతి ! మూలమండ్రు ;
జపతపస్సాధనములు పు ! ష్పంబు లందు ;
కార్యసిద్ధియే ఫలమందు ! రార్యజనులు.

- గీ. శతుఁడు సుజనసాంగత్య నం | సర్గమహిమఁ,
 బారదముఁ బొందు లోహంబు | వలె రహించు ;
 ఘనుఁడు దుర్జన సాంగత్య | మెనసె నేనిఁ ?
 బాము చందాన గుణమణిం | బాయకుండు.
- చ. సరసిజగర్భుఁడున్ హరియు | శర్వుఁడు వాణియుఁ బుడితోత్తముల్
 సరసకవీంద్రులున్ బురుష | సత్తములన్ గొనియాడుచుందు రా
 సరణిని వారి నేఁ బొగడఁ | జాలుమనొక్కొక్క ? యనర్హరత్న భా
 స్వరసుగుణోత్కరంబులను | శాకవణిక్కు గ్రహింపవచ్చునే ?
- చ. పరనిజభేదహీన సమ | భావులు, పుష్పసమానులైన స
 త్పురుషుల కేచు సంతతము | మ్రొక్కెద హస్తయుగంబుతద్యశః
 పరిమళవంతమై యెసఁగ ; | బాలుర సుగ్ధులఁ బోలు మద్వచ
 స్సరణిని వీనులార విని | సంతస మొదెద రంచు నెంచుచున్.

దుష్టనప్రశంస

- చ. ఖలులగువార లాత్మహిత | కాంక్ష రవంతయు లేనివార ల
 న్యులకు హితంబుఁ జేయరు, జ | నోత్తమ గేహ వినాశనాభి లా
 షులు, గృహసుస్థిరత్వమును | జూడరు, నెమ్మది మంచి చెడ్డల
 దలఁపరు, వారికేను సత | తంబుచు మ్రొక్కెదఁ గార్యసిద్ధికై.
- చ. హరిహరసచ్చరిత్రముల | నారయువేళల, విఘ్ననూచరిం
 తురు, పరసద్యశోవిధు వి | ధుతుమ తార! సహస్రబాహు భీ
 కరులు, సహస్రనేత్రు లప | కారమొనర్పఁగ, దోషపుంజముల్
 పరిపరి సుప్రతింప ; ఖలు | లన్ బహు భాషల సన్నుతించెదన్.
- గీ. ఖలుల కోపంబు మహిమ రా | తు.స నిభంబు ;
 వారి తేజంబు ప్రజ్వల | ద్వహ్ని సమము ;
 ఉదయమూహింప ధూమకే | తూప మితము ;
 హితము కుంభకణ్ఠుని నిద్ర | వితము దలఁప.

గీ. “చచ్చి సాధించు” నను సామ్యం మిచ్చగించు
దానవులు దుర్జనులు; వారి మోసములు
ఒగుల సుఖసస్యములకు హి మోపలములు
సజ్జనహితాజ్య మక్షి కా సంచయములు.

గీ. అన్యదోషంబు వర్ణింప నాలకింప
ఫణికు లేగులు, పృథుచక్రం వర్తులనుచు
ననిశము సురానుకూలురై యలరు నట్టి
యమర విభులంచు ఖలుల నే నభినుతింతు.

గీ. హితము నహితము నొకరీతి నెదఁ దలంచు,
శాత్రువుని, నుదాసీనుని మిత్రవరుని
ఏకరీతిగ భావించు నెద ఖలుండు;
వానినైజంబు వినుతింప వలయుఁ గాదె ?

గీ. ఎలమిఁ బ్రేమించు శిష్టుని చెలిమిఁ గనక
నౌష్యముం జూపు దుష్టుఁ డౌ ధృత్యమునను ;
పాయసముఁ బాసి యతిసీచ పలల ఖండ
మాత్రమున కాతఁ డలరుఁ బో మానసమున.

చ. హితమొనరించి స్నేహమున కెంతయు సంతసమొందు సజ్జనుం
డతుల వియోగదుఃఖము నొ కప్పుడు గూర్పు; నసజ్జనుండు సం
గతముఁ దిరస్కరించు, నుప కారమొనర్పడు, నేగిఁగూర్పు; నే
సతతము నేకరీతి సద సజ్జనులం గని సన్నుతించెదన్.

చ. జలజజలూకముల్ సలిలసంభవమాల్, సుధయున్ విషాగ్నియున్
జలనిధిఁ బుట్టె; నట్ల, సద సజ్జను లొక్కడ సంభవించినన్
దలఁపగ మంచిచెడ్డల వి ధంబునఁ గీర్త్యుపకీర్తులం బలెన్
బొలుచును వారివారి గుణ ముల్ జనలోక శుభాశుభంబులై.

- గీ. ఆమృతరాశియుఁ జంద్రుండు, | నమరనదియు
సజ్జనోపమానంబులు | జగతియందు ;
నగ్నియున్, దుష్టకలియును, | హాలహలము,
నహహ దుష్టోపమానంబు | లండు బుధులు.
- గీ. మంచి చెడ్డల లో విత | రిండుకొనుచు
సంచరింతురు సజ్జనుల్ | జగతియందు ;
దాము గావించునదియ సీ | ధాంత మనుచుఁ
గట్టముల సాగుటెందు | దుష్టజనులు.
- గీ. మంచి గావించి విఖ్యాతిఁ | గాంచె ఘనుఁడు,
ఎల్లజనులఁ బీడింప వ | ర్థిలై ఖలుఁడు,
అమృత మమరత్వమునను వి | ఖ్యాతిఁ బొందె ;
విష మపాయంబుఁ గావింపఁ | బృథ్వి వెలసె.
- గీ. స్వర్గ నరకంబులనుబోలి, | బ్రాహ్మణ శ్వ
పచుల చందానఁ, బుణ్య పా | పముల భంగిఁ,
గలిమి లేములట్లమర రా | క్షునుల కరణి
జగతి వర్ణిలు సుజన దు | ర్జనుల సరణి.
- గీ. చేతనాచేతనంబుల | సృష్టి జేసి
మంచిచెడ్డల బ్రహ్మ క | ల్పించు గాక ;
దోషవిషరాశి సగ్గుణ | దుగ్ధరాశి
నంచవలె సజ్జనుడేర్ప | రించు గాదె ?
- గీ. విధివశంబున జ్ఞాన నూ | విర్భవింప
దోషముఁ ద్యజించి జనుఁడు స | గ్గుణముఁ బడయుఁ ;
గాల నైజ కర్మంబుల | కారణమున
మాయకుం జక్కి వర్జించు | ముచితనము.

చ. ప్రణమును మించుదుష్టుని స్వభావము మాన్పఁగశక్యమానె? స
ద్గుణయుతులైన సజ్జనుల ! కూటమిచే నొక దుర్జనుఁడు స
ద్గుణుఁడగుఁగాక, నై జమగుఁదోషముమాత్రముఁబాయఁడెన్నఁడున్
ఫణిమణిధారణంబునను ! బాయునొకో కుటిలప్రచారమున్.

గీ. జలము, పననంబు, గ్రహము లో ! షధులు, వస్త్ర
ములును, సాంగత్య కారణం ! బునను గాదె
మంచి చెడ్డలఁ గావించు ! మానవులకు ;
నరయఁ దగుఁ జూవె సాంగత్య ! మనఁగ నేమొ ?

గీ. అంధకారప్రకాశంబు ! లాక్రమించి
యొకటి చంద్రుఁ బోషించు, నిం ! కొకటి యణఁచు ;
నక్కతంబున నీరెండు ! నవనియందు
జనుల కీర్త్యపకీర్తుల ! సామ్యమొదె.

గీ. సృష్టిఁ బెంపొందు చేతనా ! చేతనముల
యందు నేకరీతిగఁ బర ! మాత్ముఁ డైన
రాముఁ డాత్మనై సతతంబుఁ ! గాఁలుఁగాన
నెల్లపుడు మ్రొక్కులర్పింతు ! నెల్లరకును.

క వి ప్ర శం స

సీ. భాససత్కవి పాద ! పద్మ సౌరభ మాని,
కాళిదాసుని దివ్య ! కవిత కెఱఁగి,
బాణుని యసమాన ! వాగ్వైభవము నెంచి,
పండితా ఖండలు ! దండిఁ దలఁచి,
భవభూతి సుకవిత్వ ! పటిమను గొనియాడి,
జయదేవు విమల వా ! జ్ఞయముఁ బొగడి,

బిల్వణు సుకవితా । కల్హారమును మెచ్చి,
మల్లణు వాగ్జాల । మహిమ మరసి,

గీ. భారవికి నర్థశారవ । పద మొసంగి,
సరస మేఘుని మాఘుని । సన్నుతించి,
ఉరుగదాహిమయూరు మ । యూరుఁ గొల్చి,
యాంధ్రకవిపుంగవశ్రేణి । నభినుతించు.

గీ. రావణుని కారణంబున । రాఘవునకు
సద్యశశ్రేణి లభించిన । చందమునను,
కుకవిచేఁ గాదె సత్కవి । కొనురు మిగులుఁ
గుకవి నేరీతి దూషించుఁ । గోవిందుడు.

స్వ వి ష య పృ స్తా వ న

శా. “వ్యాసోచ్చిష్టమయజగ” త్తనిబుధుల్ । భాషి-పనాలించియున్
వీసంబో యతివీసమో కటచి ని । ర్వేదంబునంబోక, యు
ల్లాసంబూని ప్రబంధకంధిజ యశో । లక్ష్మీవిలాసంబునన్
భాసిల్లన్ గమకింతు రాత్మగత వి । శ్వాసంబునన్ మాదృశుల్.

చ. తలఁపులు స్వల్పముల్ సుకవి । తా గరిమబిసుముతలేను, పూ
ర్వులవలెఁ గీర్తిం బడయఁ । బూనితి రామకథన్ రచింపఁగన్ ;
దలఁపఁగఁ గుంటివాఁడు రత । నంబులఁగోరి యగాఢమైన య
జ్జలనిధిలోనికిన్ దుముకు । చందమునన్ విబుధుల్ హరింపఁగన్.

ఉ. మాయలఁబచ్చ దానవులు । మాపి, జగంబులఁ బోవ నాదినా
రాయణుడర్కవంశమున । రాముడనంగ జనించి నిత్యపా
రాయణ యోగ్యమైన యభి । రామయశంబు గణించెఁగాన రా
మాయణ దివ్యగాథఁ గొని । యాజ్ఞెదఁ బండితు లాదరింపరే ?

- ఉ. ఆదరణీయ సారకవి ! తాధికులైన మహాకవీంద్రుల
మోదమునన్ రఘూద్వహు న ! మోఘచరిత్ర సుధాబ్ధి మగ్నులై
యాదిరహించి ; రేనును ద ! దంబుధి దోఁగి భవాబ్ధి దాటినన్
గాదనువారె ? యట్టియధి ! కారము లేదను వారలుందురే?
- ఉ. రాతిని నాతిఁజేసి రఘు ! రాముని పాదసరోజధూళి; నా
కాతని సత్కటాక్షగళి ! తామృతవృష్టి లభించెనేని, మ
చ్చేతమునం దమోఘముగ ! జీవకళా కవితాస్రవంతి సు
జాతముగాక యున్నె ? యఘు ! సంచయవృక్షము పెల్లగిల్లగన్,
చ. ఎనని కృపాదృగంచల మొ ! కించుకయంత లభించినంతఁ బు
గుప్తు వనపర్వతాంబునిధి ! కోటుల దాటఁగనోపు, మూఁగయున్
గవనముఁజెప్పు, నట్టి హరి ! నామము సంతతమున్ స్మరించు స
త్కన్యలకు లోపముండదను ! ధైర్యమునన్ విరచింపఁ బూనితిన్.
- శా. పీయూషంబును ధిక్కరించు కవితా ! విస్ఫూర్తి లేకున్న, సు
ష్ణేయాంశంబులఁజొన్పి, పాఠకులు హ ! ద్వింపంగఁ, నిష్కర్ణమున్
బాయంజేసి, శరీషపుష్పమృదువా ! క్రౌగల్భ్యమేపార నే
వాయంజొచ్చితి నిచ్చమెచ్చి తులసీ ! రామాయణ గ్రంథమున్.
- మ. తులసీదాసుఁడు భక్తితత్పరత, సు ! తుష్టాంతరంగంబునన్
బలుకన్ సర్వదిగంతరంబుల ధ్వనిం ! పన్ గర్జపర్వంబుగాన్ ;
గలనాదంబని సామగానమని వి ! జ్ఞానుల్ ప్రశంసెంతు రే
యలఘుగ్రంథము; నట్టిగ్రంథమును నే ! నాంధ్రీకరింతున్ దగన్.
- మ. తులసీదాస కృతప్రబంధ మతిని ! ర్దుష్టంబు; స్పష్టంబుగన్
దెలుగుంబాసనువ్రాయఁగాదొడఁగితిన్, ! శ్రీరాముసేవింప, నా
తులసీదాసుని శరవింప, విబుధ ! స్తోమంబు మన్గ్రంథ వా
క్కుల సారస్యము సంగ్రహించి, సభలన్ ! గొండాడకెగ్గాడునే?

- గీ. రాముఁ డభిరాముఁ డాదినా | రాయణుండు ;
 తులసి, తత్కథాలహరికి | నలరి పలికె ;
 నట్టి పలుకులఁ బలికెద | నాంధ్రమునను ;
 సంతసింపని ప్రాజ్ఞులీ | జగతిఁ గలరె ?
- ఉ. ఏయెడ నన్నపాద్యుగతి | నేగఁగ బొడితి లేడు, భారతా
 మ్నాయ విరించి తిక్కకవి | నాథుని ఫక్కి యలభ్యయోగ మా
 హా ! యెఱనాదిసత్కృతల | యట్లు రచిపఁగఁజేవ లేడు, రా
 మాయణ సత్కథారచన | మాటలపైఁ గొనసాగునట్టిదే.
- ఉ. పంతముఁబూని కావ్యమన | వద్యమాగా విరచింపనానె ? ధీ
 మాతునకేని దోషము ప | మాదవశంబున నుండు నందురే
 నెంతటివాఁడఁ? దప్పుఘటి | యిల్లిన నయ్యది యక్కజంబె ? యా
 వంత కృపాకటాక్షమున | నారయుడీ కవులార మ్రొక్కెదన్.
- ఉ. శ్రుత్యవపశ్యశబ్దములఁ | జొన్నను, క్లిష్టసమాస దుష్ట సా
 గత్యముఁ గూర్చి, భావరస | గౌరవమున్ విడనాడ, శైలి గా
 ర్గత్యముఁ జూప, వ్యర్థపద | కాండముఁ బ్రాసములన్ ఘోషింప, సా
 హిత్యము గోరు పాఠకుఁ | కివ్విన మేతయు నింపు నింపదే ?
- శా. కారాగారమునందుఁ జిక్కి హరిభ | క్తసోక్తమార్గంబునన్
 హా రామా సుగుణాభిరామయనుచున్ | ధ్యానింపగన్ మేచ్చు ని
 స్సారున్ తుష్టునిఁజేసి భక్తునకు స్వే | చ్ఛంగూర్చి రక్షించు నీ
 తారామున్ గొనియాడువేళ సుకవి | త్వస్సూక్తిప్రాప్తిపదే ?
- ఉ. వీనులకింపుఁబెంప, సుక | విప్రకరప్రమదప్రధాన మై
 తానముతోడి గానము వి | ధానమునన్ గడుసొంపు నింప, వి
 జ్ఞానము పల్లవింప, జన | సాఘము మేలని యాలకించి యా
 నొనని సంతసింపఁగవి | తామృతధారలఁ గుమ్మరించెదన్.

- చ. సురనదికైవడిన్ విషము | జొబ్బిల, వక్రకథప్రచారమున్
బారసిన నేమి ? రాఘవునిఁ | బొందిన మత్కవితా ప్రవాహ మి
ద్ధరణిఁ బవిత్రమై బుధను | తంబగుఁగాదె ? శ్మశానభూతి యీ
శ్వరతనులిప్తమై పరమ | పావనమయ్యె జగన్నుతంబుగన్.
- చ. హరిహరపాదపద్మముల | యందనురక్తిఁ గలట్టివాఁడు మ
ద్విరచిత కావ్యఫక్తి విని | వేమఱు సంతసిలున్; కుతర్కమున్
మఠఁగి యసూయచే దురభి | మానముచే సదసద్వివేక వి
స్మరణమునన్ మెలంగుమతి | మంతున కీకృతి యిపు నింపునే.
- చ. తనకయితంబు రమ్యమయి, | తాను పఠించిన యంత రుచ్యమై,
ఘనమయి, పూవుఁదేనియల | కైవడి దియ్యముగాగ దోచు; నే
యనఘుఁడునిర్మలాత్మఁడయి | యన్యసుభాషితముల్ పఠించునో,
విని ముదమందునో, యతఁడె | విజ్ఞఁడనందగు నెల్లభంగులన్.
- గీ. భావరసపుష్టి, ఛందోని | బంధనంబుఁ
బదచమత్కృతి మత్కృతి | త్వఁబునందు
నించుకంతయుఁ గనుపట్టి | డెంచి చూడ
రామకథ యని సజ్జనుల్ | ప్రస్తుతింతు.
- గీ. భాగ్యమశ్యల్య మాశ య | పారవార్ధి,
అల్పుఁ డపహాసముం జేయు. | నని తలంప ;
సజ్జనుఁడు సంతసించినఁ | జాల దొక్కొ
యనెడు విశ్వాసమొందు నా | యాత్మఁ గలదు.
- గీ. కాకి, కలకంఠముల కంఠ | గఁగినుఁ గేరు ;
బకము, హంస నిస్వనమును | బరిహసించు ;
గప్ప, చాతక స్వరమును | గాకు సేయు ;
నీచుఁడు సుభాషితంబులన్ | ధిక్కరించు.

- ఉ. నల్లనియావు, త్రావెడు జ | నంబులకున్ గుణదాయకంబుగన్
 చెల్లని పాలోసంగు కర | ణిన్ బరికింప మదీయ పుస్తకం
 బెల్లవిధంబులన్ మిగుల | హేయముగన్ గనుపట్టుఁ గాక, యా
 నల్లనివేల్పుఁ జెందుకత | నన్ రసవంతము గాక యుండునే.
- మ. ఫణిభోగంబున, నద్రిపై, గజశిరో | భాగంబునన్ బుట్టియున్
 మణి, మాణిక్యము, మాక్తికంబు, దలఁపన్ | త్నాపాలుమాళిన్ బ్రతి
 త్షణమున్ గాంతులఁ గ్రాలురీతి, నొకచో | జన్మించి, వేరొక్కచో
 బ్రణుతిన్ గాంచి రహించు సత్కవికృత | గ్రంథంబమందుంబుగన్.
- చ. హృదయసముద్రసీమను ర | హించెడు మామక భావగుక్తియన్
 సదనమునందు, వాణియను | స్వాతీసమాగమ మైన వేళ, ధీ
 ప్రదనువిచార వర్షజల | పాతమునన్ సుకవిత్వమాక్తికం
 బొదవదె ? రామనామరుచి | నున్నతిగాంచదె కావ్యమాలలన్.
- ఉ. పుట్టను బుట్టినట్టి ముని | పుంగవుఁ డాదిని రాచుగాఢకు
 బట్టముఁగట్టెఁగాదె? సుగ | మాబకు నాకింకఁ గష్టముండునే ?
 గట్టిగ భూధవుం డెలమి | గట్టగఁ గట్టినయట్టి సేతువున్
 బట్టి పిపీలికంబు నది | పారముఁజేరదె యశ్రమంబుగన్.
- చ. కలిమిఁ గలట్టివారలకు | గ్రంథములిచ్చిన లాభమేమి యి
 య్యులఁగల యెల్లఱన్ విడిచి | యీకృతి రామునినాశ్రయించు, న
 మ్మలయధరాశ్రయంబుఁగల | మ్రోకుల; వెండి, పసిడివెండికొం
 డలఁగల మ్రోకులంగనిన | నానుడి చందము తెల్లమయ్యెడిన్.
- ఉ. సత్యముఁ దప్పనట్టి యభి | జాతుఁడు, సద్గుణవంతుఁడంచుఁ గా
 శ్చాత్యులు సైతమేఘుచుని | శాశ్వత సత్కథ లాలకింతు రా
 నిత్యుని, గీర్తిసాగ్రు, ధర | ణీరమణేంద్రుని, రామచంద్రునిన్
 గృత్యధినాథుఁజేసి నివ | రింతుఁ దదీయ కథా విశేషమున్.

చ. కవివరులెల్లఱున్ సరస | కావ్యములెన్ని రచింప, రిబ్భువిన్
అవిదితకావ్యముల్ ఖలము | లైనవియెన్నియొ, సూర్యరశ్మియున్
దవులనివెన్నియుండ వయి | నన్ భవతారకహేతువంచు రా
ఘవునకు భక్తిసంకితము | గా విరచించెదఁ దచ్చరిత్రమున్.

గీ. వరకవిప్రోక్త సత్తావ్య | వైభవంబు
హేయమగుఁగాదె ? రాముని | నెనయకున్న ;
నత్యలంకార భూషిత | యయ్యుఁ జంద్ర
వదిన దూషిత యగును వి | వస్త్రమైన ?

కృతకన్యాదానము.

ఉ. శ్రేష్ఠము నీనునామనుతి | జెందిన గ్రంథము; శబ్దసౌష్ఠ వా
ధిశ్శితమై, వరిష్ఠమయి, | దీర్ఘసమాసపటిష్ఠమై, రస
ప్రేష్ఠము నయ్య నీనునుతి | పెంపువహింపని యట్టిగ్రంథ మ
ల్పిష్ఠము, పండితుల్ భళి భ | లీయని మెచ్చరు జానకీపతీ.

ఉ. పండితులైనవారలు ప్ర | బంధములోలి నరాంకితంబు గా
కుండ రచించి నీకొసఁగి | యుండిరి, వారలకుండునట్టి స
త్పండితి లేకయుండిన, భ | వత్పద భక్తిసుధారసాన్నితా
త్మూడను గావునన్ పలుకఁ | బూనితి నీకృతి జానకీపతీ !

చ. సరళపదాన్వితన్, సుజన | సన్నతవృత్త సువర్ణవిగ్రహన్
సరసగుణాలవాలఁ, గవి | సంచయలక్ష్మితలక్షణాఢ్య, సుం
దర గజయానఁ, జారుతర | నర్తన, భూషిత చంపకోత్పగో
త్కరఁ, గృతికన్యకన్ గరుణఁ | గల్గి గ్రహింపుము జానకీపతీ.

మిత్రప్రశంస

మ. గురువర్యుండు మదీయబంధవుఁడు, నాకుం జాలంబుష్టుండు, భూ
సురలోకోన్నతుఁడార్యపూజితుఁడు, సుక్లోకుండు, దాంతుండు, స

చ్చరితుంక్షాత్ ధీవిశారదుఁడు, సుస్వాంతుండు, శాంతుండు నౌ
తరిణయ్యన్ వినుతిచెదన్ సకల విద్వాంసుల్ ప్రశంసిపగన్

గీ. ఆదిభట్ల జోగయ్య మ హాశయుండు,
జ్యోతిషగ్రంథజలధి ఘటోద్భవుండు,
సకల వైదిక మార్గని స్థాగరిష్ఠఁ
డతని పుతుండు తరిణయ్య యను ఘనుండు ;

గీ. సంస్కృతాంధ్ర భాషాక్షీర జలధిజాత
దివ్య పీయూషము గ్రోలి తేజరిల్లు
పండితాఖండలుండు, నుత్పాణిహితుఁడు,
సకలబుధసన్నతాజాత శాత్రువుండు.

గీ. అతని ప్రోత్సాహమునను సా హాయ్యమునను
ఇమ్మహాగ్రంథరాజులు నెట్టలెన
సంతోషంపఁ దలంచితి; సంతసించి
పండితులు నన్ను మన్నింప వలయుఁ గాదె ?

రామ నామ మహిమా భివర్ణనము

గీ. అహహ!! రామాయణమ్నాయ మనఁగ నేమొ
యెఱుఁగ శక్యంబె? వాల్మీకి యెఱుఁగుఁ గాక ;
జనులకున్ గోమలంబగు సఖరమయ్య
దూషణాన్విత మయ్య నిద్దష్ట మగును.

గీ. జలతరంగంబులంబోలి కలసి మెలసి,
అతులవాగర్థముల భంగి నుతికి నెక్కు,
జానకీరామచంద్రుల సన్నుతించి,
వారి పదపద్మదాసులఁ బ్రస్తుతింతు.

చ. భరతునిఁగొల్చి, లక్ష్మణుని | వానిసహోదరుఁబ్రస్తుతించి, దా
శరధిని గన్నదంపతుల | సంపదలన్ గొనియాడి, జానకీ
పరిణయకర్తయశా జనకు | ప్రాభవమున్ వినుతించి, దైత్య వా
నరులను, జాంబవంతుఁ, గపి | నాథుఁ దదన్యుల సన్నుతించెదన్.

చ. అనఘము, సూర్యచంద్రులకు | నగ్నికిఁ గారణభూత, మావిరిం
చనునకు, శూలికిన్, హరికి, | స్థానము; నిర్గుణ, మాగమాలయం
బనుపమ మాద్య, మచ్యుత మ | నంత శుభప్రదమంత్రరాజ మే
ననిశముఁ బ్రస్తుతింతుసుగు | ణామృతధామము, రామనామమున్.

చ. సతతము మంత్రరాజమని | శాశ్వతమంచు నమోఘమంచుఁ, బా
ర్వతిస్మాదయంబునన్ గొలుచు | రామునినామము తత్ప్రభావమున్
మతినిగ్రహించిశూలి తన | మై సగమున్ సతికిచ్చె; లోక స
మ్మతముగ రామనామమహి | మఁ గొనియాడి భజించు భక్తుడై.

గీ. హరి సహస్రనామములకుఁ | బ్రాణమైన
రామనామమంత్రంబును | బ్రస్తుతించి
ఆదికవియైన వాల్మీకి | యనఘుడయ్యె;
దత్ప్రభావంబు వర్ణింపఁ | దరమె మనకు.

గీ. భక్తులకు మోక్షకామినీ | భాషణములు
మ్రొక్కి వినువారికిన్ గర్జ | భూషణములు
అక్షరంబులు రామనా | మాక్షరములు
తత్ప్రభావంబు భావింపఁ | దరమె మనకు

ఉ. ఆయతమోక్షవృక్ష కుసు | మాపచయంబును గొరు పూరుషుల్
“రా”యని యుచ్చరించినఁ బు | రాకృతపాపములేగు, నాపయిన్
“మా”యనినంతనేమగిడి | మానసగేహముఁ జేరజాలవా
మ్నాయనిధానమంచు రఘు | నాథుని నామము సంస్మరింపరో.

చ. కొలువగనేర్చు భక్తులకుఁ | గొంగుపసిండిగనుండు, మోక్షమన్
 చెలువనుదెచ్చియిచ్చు; విభ | జించి భజింపఁగరాదు, శైత్యమున్
 సలిలమునుండి యేర్పఱుప | శక్యమె? జీవముతోడి బ్రహ్మ మ
 ట్లలరెడు రామనామ మధు | రాక్షరముల్ భవవార్ధిపోతముల్.

గీ. అద్యయంబై న రామాక్ష | రద్యయంబు
 మోక్షనామక పీయాప | మునకు, మధుర
 తృప్తిసమములై, భూమి భ | రింపఁ జాలు
 కమఠ శేషతుల్యంబులై | ఘనతఁ గాంచె.

చ. అరయఁగ నామరూపముల | యందు రవంతయు భేదమున్నె? స
 త్పురుషులు భేద భావమును | బొందరు, తగ్గణమున్ గ్రహించు సు
 స్థిరమతిమఱు; లాఖ్యకు న | ధీనము రూపము; నామమొండు సం
 స్కరణముఁ జేసినంత నె, ని | జంబగు నాకృతిఁదోచు, గంటికిన్.

చ. సుకరమె నామరూపముల | చొప్పిదియంచు నెఱుంగఁజేయ? రె
 టికి సగుణంబు నిస్సణము | నిక్కువనైన ప్రమాణ, మెన్వఁ డీ
 సకలము రామశబ్దమున | సమ్మిళితంబని యాత్మనెంచు, నా
 యకలుషితాత్మఁడే చతురుఁ | డంచునచింపఁగనొప్పు నిభువిన్.

మ. వదనద్వారము రామనామమణి దీ | పవ్యాప్తమై త్రాలునేన్,
 హృది, బాహ్యంబున, నంధకారమనఁగన్ | రేకెన్నవ్యామోహసు
 భృదయంబొందమరామనామవరను | త్రోచ్చారణన్ యోగిమో
 హదకామాంధ్యముఁ బాసి సంతతము బ్రహ్మనందముంబొందెడున్.

గీ. జ్ఞాని, యార్తుఁడ, ధ్వాన్తి, జ | జ్ఞాను వెలమి
 నామజప వైభవంబునన్ | వఱలుచుండు; ;
 సుకటముఁ బాపి శాశ్వత | సౌఖ్యమిచ్చు
 రామనామంబు కైవల్య | ధామ మరయ.

గీ. ఇలఁ జతుర్విధ పురుషార్థ / హీనుఁడయ్యు
జనుఁడు రామనామసుధా ర / సంబుఁ గ్రోలి
పాపభూయిష్ఠ సంసార / వార్ధినుండి
పారముంజేరు నందురు / భక్తవరులు.

గీ. సగుణ నిర్గుణములు కష్ట / సాధ్యము లగు
రామనామంబుచే నవి / ప్రాప్తము లగు;
బ్రహ్మయును నిస్సణాబని / ప్రస్తుతింతు
సగుణమని రామనామమున్ / సన్నుతింతు.

చ. ఇల నలరాఘవ్రండు జని / యించెను లోకహితంబుపొంటె, దా
నెలమిని సంకటంబుల స / హించె, ద్యజించె సుఖంబు, బేదసా
దుల సుఖయింపఁ జేసె, గల / దుష్టుల నెల్లట సంహరించె, నే
యలఘుఁడు రామనామమహి / మాతిశయంబు నుతింపకుండునో.

ఉ. రాముఁడు దుష్టదానవుల / ప్రాణములన్ గొనుటేమి వింత? త
న్నామము దోషగుఃఖము ల / ణంచి మరాళను సంహరించు; శ్రీ
రాముఁడు శూలివిల్లు నుక / రంబుగఁద్రుంచుట యక్కజంబె? త
న్నామము సాధుభక్తసుజ / నంబుల పాపముఁద్రుంచువేల్మిడిన్.

ఉ. రాముఁడు దండకాటవిఁ గ / రంబుఁ బవిత్రముఁజేయుఁగాక, త
న్నామ మనేక భక్తుల మ / నః పరిశుద్ధికి హేతువయ్యె; శ్రీ
రాముఁడు లోకకంటకుని / రావణునిదునుమాడుఁగాక, త
న్నామము లోకమందుఁగలి / నాశనముంబొనరించు నెంతయున్.

ఉ. రాముఁడు తన్నుఁగొల్చు కపి / రాజని నాజని బోధింపట త
న్నామ మనేక దీనుల ఘ / నంబుగఁబోచె; జగన్నుతంజగన్
రాముఁడు సేతుబంధనము / నన్ గపిసేనఁ దరింపఁజేసె, ద
న్నామము భక్తసంఘ భవ / నారకవ్యాధికి సేతు విభువిన్.

- చ. ఎవఁడు హృదంతరాళమున | నెత్తటి రాముని వానినామమున్
 దివిరి స్మరించువానికి న | ధీనము జ్ఞానము; భక్తియుక్తులై
 శివ మని రామనామము భ | జింపుడు తత్ఫలచున్ భుజిపుఁ డీ
 భవముఁ ద్యజిపుఁ డున్నత శు | భ ప్రదముక్తిస్మజిపుఁ డెల్లఱున్
- గీ. నిర్గుణంబగు బ్రహ్మాంబు | నేఁ దలంతు,
 సగుణమగు రామచంద్రుని | సన్నుతింతు,
 రామనామ మీరెఱికి | ధామ మనుచుఁ
 బ్రస్తుతించెద మది నేక | భావమునను.
- చ. సనకసనందనాది ముని | చంద్రులు, యోగులు, రామనామమున్
 మనమున సంస్మరించు కత | నన్ భువి ధన్యతఁగాంచి, రీశ్వరుం
 డనయము రామనామ మః | మాతీశయంబు భజించి రుద్రుఁడ
 య్యనుశివుఁడయ్యె, లోకమునఁ యోగివరుండననొప్పె నెంతయున్
- మ. భగవత్సామము నెంచి సంతతము సు | భావింపగా నేరికే
 నగుఁబోమేలు; గజేంద్రుఁడున్ ద్రువుఁడుఁ బ్రహ్లాదుండజామీగుఁడున్
 జగతిన్ ఖ్యాతికి నెక్కి మోక్షపదమున్ | సాధించిరట్లుండె; నె
 న్నగ వీక్షంపగరాని వేశ్యయుఁగనెన్ | వైకుంఠముత్కంఠమై.
- గీ. ధ్యాన సనన పూజాది వి | ధానములను
 మూఁకుయుగముల భక్తులు | ముక్తిఁ గనిరి;
 హీన భవపాప భూయిష్ఠ | మైన కలిని
 నారు ముచ్చరించినఁ జాలు | తేమ మొదపు.
- గీ. జ్ఞాన భక్తి కర్మములకు | స్థలము లేని
 కలిని, రామనామంబునం | గలుగు ముక్తి;
 కపట ఖలుషిత కలికాల | కాలనేమి
 యంతమొందు సద్బుద్ధియన్ | హనువువలన.

గీ. రామనామ మమోఘ మ | పృథిహతంబు ;
నారసింహంబు శ్రీరామ | నామ మహిమ,
మరయఁ గలికాలమే దాన | వాధిపుండు,
భక్తనరుఁడు ప్రహ్లాదుఁడో | ప్రాజ్ఞులార.

క. పగనేన్, వగనేన్, గల నె
వ్వగనేన్, బాగరెక్కి యలస | భావంబుననేన్
భగవన్నామముఁ దలఁచిన
ఖగవాహనుఁ డోమునండు | కలిఁ దత్వజ్ఞుల్.

గీ. శిలల సలిలంబులుదేల్చి | జలధి దాటె,
గపుల సుమతుల ముత్రులఁ | గా నొనర్చె,
నహహ! శ్రీరాము మహిమంబు | నరయవలదె ?
కుమతి గల నన్నుఁ నుత్తమో | త్తమానిఁ జేయు.

మ. తొలుతన్ గాకభుశుండిచెప్ప విని, ని | ద్దుష్టుంబుగా దేవికిన్
దెలిపెన్ శంకరుఁ డీ చరిత్రమును భ | క్తిజ్ఞాన తేజోమహా
జ్వలుఁడై; పిన్నుటయాజ్ఞవల్క్యముని సంభాషింప నాలించెఁ జి
త్కళ దీపింప మునీశ్వరుండగు భర | ద్వాజుండు మోక్షార్థమై

గీ. అమరవినుత రామాయణ | మమర నదియ
అమల చిత్తంబు చిత్రకూ | టా చలఁబ
భక్తియచునది యుద్యాన | వన సమాన
మమ జానకీ రఘురాము | లలరుచుండు.

సీ. విజ్ఞాన వైరాగ్య | విజ్ఞాపనంబున
శ్రోతకు లోకసు | శ్లోక గురువు
సంసార నామక | సంకటంబు లణంగ
వెరవు సంబోధించు | వేల్పువెజ్జ

నిష్టఁగలవారు విజ్ఞాన / నేత్రములను
తెరిచి చూచినఁ గనుపట్టుఁ / దెల్లముగను.

సీ. సుందర వృత్తార / వింద సందోహం ని
ష్యందభావమరంద / సంయుతంబు
విద్యజ్ఞనవాక్రత / వినుత భవ్యకవిత్వ
సౌరభప్రావృతా / శాతటంబు
లలిత మనోహ రా / లంకార విరచిత
భూరిశబ్దపరాగ / భూషితంబు
ధ్వనిరీతి గుణగణ / వ్యంగ్యశయ్యారస
మత్స్యసందోహం సం / శ్రేయగృహంబు

గీ. పరమపావన భక్త బం / భరకులంబు
ఆర్యసన్నత పరమ హం / సాన్వితంబు
జ్ఞాన వైరాగ్య జప తపో / జలచరంబు
మహిత రామాయణ మాయ / మానసంబు.

గీ. మానసము సమీపంబున / మల్లడించు
రమ్య సజ్జన సంచయా / రాచుసీమ;
శ్రద్ధ యనునట్టి యతుల వ / సతవేళఁ
బుణ్యాజన సత్కవిశ్రేణి / పొదలు మెదలు.

గీ. భక్తిరస పూరిత జ్ఞాన / ఫలముతోడ
యమ నియమ ధారణాది పు /ష్పములతోడ
సత్య శౌచ క్షమా దయా / శ్రద్ధల నెఱు
కుజ లతాంత సంతతియందుఁ / గొమరుమిగులు.

గీ. రామసత్కథా కథన సం / శ్రవణమునను
పులకితాంగంబై యూహించుఁ / బుష్పననము

నేత్రఘటములతో భక్తి | నీరమూని
హృదయ వనపాలకుండందు | మెదలుచుండు.

సీ. సంసార సంపర్క | సంఘర్షణంబుచే
నిమ్మొన్నతపథంబు | నెగడు కతన
దుర్జన దుర్వాక్య | దుష్ట సింహ వ్యాఘ్ర
దండశూక శ్రేణి | తనరు కతన
ఇషణత్రయోన్నత | పృథ్వీధర ప్యాప్తి
ననిశంబు దర్శమం | బయన కతన
మద మోహ లోభ కా | మ కోధ మాత్సర్య
భీకరాటవులచే | వెలయు కతన

గీ. శ్రద్ధ యను శఃబలము లేక, | శుద్ధమైన
ఘనుల స్నేహంబు లేక, రా | ఘవుని కరుణ
లేక యేగుఁ జేరగలేరు | లోక వినుత
మహిత రామాయణామ్నాయ | మానసమును.

గీ. క్రూర పాపండు కాముక | కుటిల కుజన
కాక బక ఘూక శంబూక | భేకములకు
నుహిత రామాయణామ్నాయ | మానసంబు
దస్త్వగానుండు నండు | స | శ్యము వినుండు.

గీ. మాయ యరు మచు మెండుగ | మలయు కతన
మించి మౌఢ్యశైత్యంబు బా | ధించు కతన
హీనుడగు పూరుషుడేగఁ | డేగుఁగాక
స్నాన మొనరింపఁ జాలఁ డి | మ్మానసమున.

గీ. రామ పాదారవింద మ | రంద పాన
మత్తచిత్తులు భక్తు లి | మ్మానసమున

స్నానము జేసినంతన | క్షణములోన

భయద తాపత్రయానల | జ్వాలలణఁగు.

చ. అలరులఁ దేనెయూరినటు | లాశుగతిన్ వరశబ్దధాటితో

నులియుచు మత్కవిత్వసర | యూనది రామచరిత్ర మానసః

జ్వల సలిలంబులం బొడమి | సర్వదిగంతము లంటి పాటుచున్

గలిమబమున్ హరించుచు జ | గన్నుతక్కిరి గణించు నిభ్భువిన్.

మ. త్రివిధశోతలు మత్కవిత్వ సరయూ | తీరస్థసద్ధామముల్

అవగాహగత సత్సమాజమె యయో | ధ్యా పట్టణంబారయన్

భువి నీ యాపగ పాపభూరుహము ని | ర్మూలంబుగాఁజేసి, స

త్కపులన్ లోఁగొని భక్తకోటికొసఁగున్ | కై చల్యకళ్యాణమున్.

సీ. శిష్టుల రక్షించు | శ్రీరాముని విలాస

గాఢలు వర తరం | గములు గాగ

భరతాది సోదర | వరుల సద్భావముల్

సచ్చరిత్రము లాబు | జనులు గాగ

వర పురోహిత హిత | పరివార మానిగాఁ

గల జనున్ జలచరం | బులును గాగ

శ్రీరామసముపేత | సీతా స్వయావర

శోభ నదీనైజ | శోభ గాగ

గీ. ప్రశ్నలు తరింపఁ జేయు నా | వలును గాగ

సకలముం జెప్పు బుధులు నా | వికులు గాగ

బరశురాముని రాద్రొంబు | పఱద గాగ

వసుధ నీసరయూనది | ప్రిణుతీకెక్కు.

గీ. రామ రావణ ఘోర సం | గ్రామమునను

సద్యశశ్శోణ నదమొగు | సంభవించె

రామభక్తియన్ దేవ ని | స్థరణియందు
సరసులుప్పొంగ నీనదుల్ | సంగమించు.

గీ. సృష్టిగల దుష్ట సంసార | తృష్ణ దీర్చు
నిన్న దీతోయములఁ గోల | కున్న జీవి
ఎడమావుల వీక్షించి | యేగి, మరలి
తృష్ణచే దల్లడిల్లెడు | మృగముఁ బోలు.

ము ని స ం వా ద ము

రా మా య నా ప్ర శం స

మ. ప్రిణతిపందగువాల్మీకీయమునుశ్రీ | రామాయణామ్నాయమున్
ఘనవిద్యా సహదాయమున్ సకలలో | క శ్రేయమున్ జాంబవ
ద్ధనుమద్దేయముఁ గీర్తనీయమును పా | పాపాయమున్ ధ్యేయమున్
దినపారామణగేయమున్ విబుధ పా | నీయామృత పా^{శ్చ}యమున్.

ప్ర యా గ క్షే త్ర ము

ఉ. రాగ విహీన యోగజన | రంజితయాగము, భక్తలోక సం
యోగము, దుర్జనవ్రజ వి | యోగము, తైత్తిక బృంద కల్మష
త్యాగము, మోహనిర్గుర ని | దాఘము, సన్మునివేష్టితాప్త ది
గ్భాగము, పుణ్యసంచయని | భాగముపొల్చుబ్రహ్మగమిభువిన్.

మ. నిరతిబూని త్రివేణి గ్రుంకులిడి, వే | ణీ మాధవుంగొల్చి, త
చ్చాణ్డబులనంబుజబులను పూ | జంజేసి, ధ్యానించి, దు
స్తర పాపక్షయ హేతువైన వట వృ |క్షచ్ఛాయఁ గైవల్య త
స్కరులై భక్తులు విశ్రమింతురు ప్రయా | గ క్షేత్రరాజంబునన్.

గీ. ఇష్టి కీర్తరాజంబున | నెల్ల మునులు
మాధవుని దివ్య పాద ప | ద్మములఁ గొల్చి.

జ్ఞాన వైనాగ్య దమ్ములెన | శాస్త్రములను
చదివి బోధించుచుందురు | సజ్జనులకు

గీ. అచటఁగల భరద్వాజుని | యాశ్రమమున
సాఖ్య కర్మ వేదాంతాది | శాస్త్రములను
శాఠికా కీర సమితియుఁ | జనువుచుండు
నితర ముని పుంగవులచొప్పు | నెఱుంగ వలెనె ?

మ. ఒకనా డంతట యాజ్ఞవల్క్యుముని వ | ర్యుండాత్మ శిష్యాశికిన్
సకలామ్నాయ రహస్యమున్ దెలుపుచున్ | సర్వజ్ఞుడై; వేదలో
నకలంకంబుగ స్నానమాఢి, శుచియై | యమ్మాధపుగొల్చి, యా
త్మకుటీరంబున కేగుచుండఁగ భర | ద్వాజుండు సచ్చాత్రుఁ డై

చ. ఎదురుగఁబోయి, మ్రొక్కి తనయింటికిఁదోడ్కొనియాదరించి త
త్పద కమలంబులన్ గడిగి | “ధన్యుఁడ నైతిఁ బవిత్రమయ్యె మ
త్పదనము యాజ్ఞవల్క్యుముని | సత్తమ” యంచు వచించియాసనం
బిదె గొనుడంచు నిచ్చి, మును | లెల్లఱు మేలని సర్వుతింపఁగన్

చ. “రాజత్తశైలవాసమున | రాజిలు యోగివరుండు భగ్గుఁడ
వ్యాజ కృపాకటాక్షమున | నారయువేలుపు భక్త కల్ప ధా
త్రీజము రామచంద్రుని స్మ | రించునె యంచుదలంచి యాభర
ద్వాజుండు యాజ్ఞవల్క్యుముని | వర్షున కిట్లెను సాశయాత్ముడై

చ. ధరణి సమస్తధర్మముల | తత్త్వమెఱింగి యెఱుంగఁ జేయు స
ద్గురువుల పాదసేవ యెదఁ | గూఁచిన మాయఁ దొలంగజేయు నీ
చరణ సమాశ్రయంబునను | సాశయదోషచుణంగునో మునీ
శ్వర! యెఱిఁగింపవే సకల | శాస్త్ర పురాణ రహస్యవేదియై.

ఉ. శ్రీరఘురామునిన్ మది భ | జించి తదీయ పదాబ్జ భూసుధా
ధారలఁగ్రోలిక్రొలి భువి | ధన్యుతఁ గాంచిన యోగివౌడు నీ

వారసి చెప్పలేని యొక / యంశములేదని నమ్మి నెమ్మదిన్
జేరిన సంశయాంశమును / జెప్పెదఁ గూరిమి నాలకింపవే ?

గీ. అచ్యుతుండు శివుండు క / ల్యాణమూర్తి
జ్ఞానగుణరాశి వ్యామోహ / హీనుఁ డజుఁడు
అతఁడు నివసించు కాశియం / దంతరించు
జీవి శాశ్వత మోక్షంబుఁ / జెందునండు.

ఉ. దివ్యగుణాభి రాముఁడని / ధీరతమండని రామచంద్రునిన్
శ్రావ్యముగా నుతించెదరు / సస్మనులెల్లరు; “బ్రాహ్మణో నహం
తవ్య” యనంగనొప్పెసఁగు / ధర్మముఁదప్పి సతీవియోగియై
అవ్యయనైసక్రోధమున / నాదశకంధరు సంహరింపఁడే ?

మ. పణఁతిన్ గోల్పిడి కామమో హమదలో / భక్రోధ మాత్సర్య దు
గ్గుణియై రావణు సంహరించె నమరుల్ / కొండాడి రాసేతకున్
బ్రణుతింపఁదగునొక్కొ రాముని చరి / త్రంబున్? సతీనాయకుం
డనిమాద్యష్టగుణాన్వితుండు, కరుణా / స్వాంతుండు చచ్చిపగన్.

గీ. అలిక నేత్రుఁడా రాముని / నభినుతింప
నేమి హేతువొ యొక్కింత / యెఱుంగవలచె ?
ఈవెఱుంగని యంశ మెం / దేనిఁ గలచె ?
యాజ్ఞనల్కయమునీశ్వర / యానతిమ్ము.

చ. అనన్రదు. మహానమూని దర / హాసము మోమునఁ జెంగలింపగన్
గనుఁగవమోడ్చి జ్ఞాననయ / నంబున రామునిఁజూచి యీశ్వరున్
మనమున సంస్కరించి సుర / మానవ దానవ సమ్మతంబుగా
ననఘుఁడు యాజ్ఞనల్కయముని/యామని సోమునిఁజూచియిట్లనున్

గీ. సాధు వశ్చ భరద్వాజ / శంకితాత్మ
ఈవెఱుంగవె రాముని ? / నేవచింప

- వలెనె? పామర కోట్టికిఁ | దెలియఁ గోరి
అజ్ఞఁబలె నన్నఁ బ్రశ్నించె | చైన వినుము.
- గీ. కర్మయుగమున రాముని | కథ తలంపఁ
గామ మోహసురులఁ జంపు | కాళి చూపె;
తత్కథాసుధారసధారఁ | దనివిదీఱ
నాస్వదింపుము సందేహ | మంతరించు.
- గీ. సరసరామాయణామృతా | స్వాదనమున
సజ్జనామర సంతతి | సంతసించు.
సతికిఁ బూర్వ మొకప్పుడీ | శంకదోచె
దానిఁ దొలఁగించెఁజూపె యు | ధక విగోధ.
- గీ. అనఘ ధాతౌయణీదేవి | యనుసరింపఁ
గాలకంతుడ గస్త్యుని | కడకు నేగె;
నమ్ముని యొసంగు రామాయ | ణామృతంబుఁ
గ్రోలి రాఘు ధ్యానించుచు | శూలి వెడలె.
- చ. వినుము మునీంద్ర! పూర్వ మొక | వేళమహేశుఁడురామచంద్రుడ
ర్మనమునుగోరి, రావణునిఁ | జూపఁగ విష్ణువు మానవాకృతిన్
ఇనకులమందు బుట్టినని | యెంచి, విరించను పల్కు కల్లగా
దని తఱి వేచియుండ జల | జాక్షుఁడు పుట్టె ధరావనార్థమై.
- చ. మునివరుడైన గాధిసుతుఁడ్రబోడి, యహల్యకుఁబ్రాణమిచ్చియా
జనకజుఁ బెండ్లియాడి బుధ | సంఘము మేలని సన్నతింపగన్
జనకుని వాక్యమొచ్చి యను | జన్మనకున్ గల రాజ్యమిచ్చి తా
వనమున కేగె రాఘవ్రుఁడు భార్యయుఁదమ్ముఁడుఁ గొల్చియుండగన్
- గీ. నీచు మారీచుఁబంపి సం | కోచముడిగి
కపట వేష బునక్ బండ్లి | కంఠమందు

అకట! సీత జగన్మాత ! నపహరించి
శంక యసుమంతయున్ లేక ! లంక కేగె.

గీ. ఘనుఁడు రాముఁడు మాయా మృ ! గంబుఁ గూల్చి
సానుజుండయి యేతెంచి ! యతివ లేని
పక్షశాల విలోకించి ! వనరి వనరి
నరుని చందాన విరహ సం ! తాపమొందె.

గీ. రాఘవుని తత్వము గ్రహింప ! రాధ చూపె
మునుల్కై నను బ్రహ్మాది ! ఘనుల్కై నఁ
గామి యాలించెనేనిఁ బ్ర ! కామియగును
భక్తుఁడాలించెనేనిఁ గై ! వల్యమొందు.

ఉ. భార్యను దొంగిలించి చను ! వాని నెఱుంగని యట్లు కానలో
ధైర్యరమన్ దృఙ్చించి తన ! తమ్మునితోఁ దిరుగాడు రాము గా
భీర్యముఁజూచి, మెచ్చి, తఱి ! మించిన దిత్తఱి జేరఁ బోలదం
చార్యవరుండు శూలి ముద ! మందుచుఁబోయె సతీ సమేతుడై.

ఉ. పాయనిభక్తి రామ నర ! పాలుని నాత్మ భజించు సన్ముని
ధ్యేయుని శూలిఁ జూచి “జగ ! దీశుఁడనంతుఁడతండు పావనా
మ్నాయపథప్రవర్తి, యొక ! మానవుఁగొల్వగ నేటికంచు దా
తూయని యేచగించి తన ! స్వాంతమునందుఁ దలంచె నిష్వధిన్.

గీ. “అజ మనంత పరబ్రహ్మ ! మచ్యుతంబు
కాలముంబట్టి చేష్టలఁ ! గాంచునొక్కొక్క ?
మాయచే నానృతంబయి ! మనుజ రూప
ధారణంబున మెలఁగునే ! ధరణియందు ?

ఉ. ధీరుఁడు విష్ణుమూర్తి హరి ! దేవహితార్థము కోరి మానవా
కారముఁ దాల్చుఁగాక శిలి ! కంతునకున్ద్రుయనంగ నొప్పు ల

క్షీరమణుండు మూఁగుడయి! స్త్రీవలెనేడ్చుచు దిక్కులేక యీ
తీరునఁ గాంతకై యడవిఁ దిప్పల దుప్పల సంచరించునే.

గీ. భర్తఁ డజ్ఞాని యగునె? స | ర్వజ్ఞఁ డుండు
ఆతనివాక్యంబసత్యంబె? | వ్యర్థమగునె ?
రాముఁ డూహింప నిందిరా | రమణుఁ డగునె ?
జ్ఞానమభివృద్ధిఁ బొందునే | సంశయమున.

గీ. అనుచుఁ దలపోయు, నాఁకునిఁ | గని హసించు
నడుగ నుంకించు శంకించు | నాకళించు
నామె చిత్తంబు గ్రహియించి | యలిక నేతుఁ
డిట్టులనియె నుత్సాహంబు | నెట్టి కొనఁగ.

చ. వనితలు సంశయాత్మలు ధ్రు | వంబు గ్రహింపఁగలేని ముగ్ధులే
ఘనుని కథా సుధాంబుధి న | గన్తుఁడు గ్రోలెముచుల్ నుతింప నే
యచఘుని నామమున్ దలంచి | నంత నె ముక్తిలభించు; నట్టి రా
ముని సుగుణాభిరామునిఁ బ్ర | బుద్ధుని నెంచితె కర్మబద్ధుఁగా ?

ఉ. వ్యాస పరాశరాది ముని | వయ్యలు యోగులు సిగ్గులైన స
న్యాసులు నేమహాత్ముని న | హర్షిశమున్ భజయింతురెన్వనిన్
వేసగ కెల్ల శాస్త్రములు | వేదములున్ వినుతించువాని మా
యా సముదాచితాత్మునిగ | నాత్మఁ దలంచితివే తలోదరీ.

శా. మాయాతీతము, నిష్కళంకమును రా | మబ్రహ్మమున్ సన్నుని
ధ్యేయమున్ భజియింపు మాత్మగలసం | దేహంబు నిశ్శేషమున్
జేయఁగోరెదవేని నెమ్మయిఁ బరీ | క్షింపఁదగున్; స్పృహికిన్
శ్రేయమున్ ఘటియింపనచ్యుతుఁడు ధా | త్రింబుక్తి నిఁజేటికిన్.

మ. భగవన్నాయ నెఱుంగఁజాల నకటా | బ్రహ్మానులుంజాల, రా
జగతీనాఘుని రామచంద్రుఁ గనినన్ | సర్వంబు న్యస్తంబగున్;

ఇగురుంబోణి! తొలంగు మచ్చటికి, నీ! వేతెంచునందాక నా
సగుణున్ గొల్పుచు నీసమీపవటవృక్ష చ్ఛాయంగూర్చుండెదన్.

చ. ఆనవుడు లెస్సయంచు దీర! హాసము మోమున నంకురింప న
వ్వనిత “మహేశ! రాముని స్వ! భావము నేఁ బరికించుదాన నె
మ్మనఁమున సుశయంబణఁగు! మార్గముఁ జూపితే” వంచుడ తల్లె
బునఁజనియెన్ రఘూద్వహుండు! పొక్కుచు సంచరియించుకానకున్.

ఉ. దండక కాననాంతమునఁ! దమ్మునితో విహరించు దివ్య కో
దండుని రామచంద్రుగని! తన్నహిమన్ బరికింప నెంచి య
య్యండజయాన యజ్ఞనక! జాకృతిఁ దాల్చి సమీపమార్గమం
దుండఁగజూచి రాముని స! హోదరుఁడెంతయు స్రభమించుచున్.

ఉ. “ఈవనిఁ గాంతఁ బాసి చఁ! యించు నె జానకి? యెంతవెంత యం
చా వనితాకృతిగని మ! హత్ముని రామునిఁజూచి యెంతయున్
భావనఁజేసి యాతని ప! భావమెఱింగిన లక్ష్మణుండు లోఁ
జేవఁదొఱంగక య్యవిద! చెయ్యలఁ జూచుచునుండె నత్తటిన్.

మ. అహహ! సృష్టి సమస్తజీవములలో! వ్యాపించి శ్రీవిష్ణువె,
మహిమన్మించిన రామచంద్రుడకట! మత్స్యండె? యజ్ఞండె? త
న్నహిమంబున్ బరికింప దేవతలకున్! శక్యంబె? సర్వజ్ఞ! డ
క్కుహనాసీతను జూచి డీల్పును నె? సం! కోచంబునన్ దుర్భమన్.

ఉ. మోసమెఱింగి రాఘవుఁడు! మోమున లేనగ వంకురింపఁగా
నాసలిఁజూచి “యొంటిమెయి! నక్కట వచ్చితివో వృషభవృజం
బాసి? రఘూద్వహుండ నిదె! వందనముగొను” మన్న దీర్ఘ ని
శ్వాసముఁబుచ్చి యాతనిప్ర! భావముమెప్పుచులో ననొచ్చుచున్.

ఉ. కోమలి యారఘూద్వహుని! కోమలవాక్కుల నాలకించి నె
మ్మొనుటవాంచి త్రైన్యమునఁ! బొక్కి- వివేకిముదక్కి, భీతిచే

సేమము లేక సంకుచితఁ | చిత్తమునం గడు సుక్కి వెక్కి, యె
ట్లేమనుదాన; శంకరున | కేమని చెప్పెడిదాన నింతకున్”.

మ. అని చింతించుచు శంకరుండెగడి మా | యాతీతు శ్రీరామునిన్
గని వంచింపఁ దలంచి బేల నయితిన్ | జ్ఞానంబు న్యూనంబుగా;
ననపాయంబుగనుండ కిట్లయితి నా | హా” యంచు దుఃఖించుచున్
జనుచుండెన్ గలహంసయానమునఁ బ | శ్చత్రాప సంతప్తయె.

గీ. సతిమతి గ్రహించి రామ భూ | పతియు నంతఁ
దన ప్రతాపంబు దీపింపఁ | దరుణితోడ
సోదరునితోడఁ గనుపట్టెఁ | జోద్యముగను;
దృష్టినిగిడించి యాసతి | తెలివిఁ దప్పి;

గీ. అంతకంతకు మునులతో | హరునితోడ
వనజభవుతోడ దిక్పాల | వరులతోడఁ
బృథ్వితోడఁ జరాచర | వితతితోడ
నలరు శ్రీరాము నీక్షించె | నఘవిరాము.

క. గడగడ వడకుచు నడుగులు
దడఁబడఁ బుడమిం బడంతి | దబ్బునఁ బడియెన్
వడినడిఁ గనుగవ మోడ్చెన్
బుడబుడ నుప్పొంగు వనటఁ | బొక్కుచు నేడ్చెన్.

గీ. కడకు లజ్జించి మది వివే | కంబుఁ గాంచి,
ఆత్మదుఃఖించి మఱియు న్నై | ర్యము వహించి,
మగని ధ్యానించి యెలమి న | మస్కరించి,
రాఘవుని దివ్య మహిమంబుఁ | బ్రస్తుతించి.

శా. రామా! కీర్త్యభిరామ! యర్కకుల పా | రావారసోమా! బలో
ద్దామా! సంగరభీమ! భూధవసుధా! | ధామా! నవాంభోధర

శ్యామా! నిర్జితరామ! దివ్యగుణపు! ష్పారామ! దైత్యాన్కి సు
త్రామా! దుఃఖవిరామ! భక్తినత భ! క్తస్తామ! రక్షింపుమా!

గీ. అనుచు దాతౌయణీదేవి! కనుల విచ్చి
దిక్కులం జూచినంతనె! యక్కజముగఁ
గాంచినది కానరాకుండె! గానలోన
ప్రమానుపడి డీలుపడి యేగె! మగని కడకు.

మ. తరుణిన్ రాజమరాళ మందగమనన్! దాతౌయణిం జూచి యా
హరుఁ డజ్ఞానతమోహరుండు “వనితా! యారాము విజ్ఞానమున్
బరికింపం జని యేమి చూచితి”వనన్! “స్వామీ పరీక్షింపఁగాఁ
దరమా” యంచు వచించి యిట్లనియె ను! దృష్టైర్యగాంభీర్యయై.

గీ. “చెప్పటకు నేమియున్నది! చిత్తగింపు
మనఘ! నినునమ్మి రామచం! ద్రునకు మొక్కి,
సన్నుతించితి” ననవుడు! జ్ఞానదృష్టి
జరిగిన యుదంతమంతయు! సంగ్రహించి.

గీ. వనిత యొసరించి నట్టి వం! చన నెఱింగి,
హరుఁడు పరితాపముం బొంది! యాగ్రహించి,
“మోహవశమున నూఁకొన్న! మోస” మనుచు
వెలఁది నీక్షింప నోపక! విముఖుఁ డగుచు.

ఉ. “ప్రేమకు మేరయున్నదె? వ! రించినయట్టి లతాంగి బాసినన్
క్షేమమె” యంచుఁ గ్రేభృఱుకు! కింకకు నుల్లము తల్లడిల్ల శ్రీ
రాముని సంస్మరించి “యప! రాధ మొనర్చిన కాంక్ష నక్కటా
కాముకుఁ డేలుగాక” యని! గాసిలి కన్నులు జేవుటింపగన్.

గీ. “ఈ శరీరంబుతో నింక! నీలతాంగి
నెనయ నిది నిశ్చయంబు”చు! నేవగించి

శంకరుఁడగుచుండగఁ | “జయము జయము
భక్తవర” యంచు సాకాశ | వాణి పలికె.

గీ. చదలుపలుకుల నాలించి | సంభ్రమించి,
ఉచ్చులించుచు నించుక | సామ్మసీలి
పొక్కి, తాలిమిఁదక్కి, యు | ప్పొంగి పొరలు
దుఃఖమును మ్రొంగి, కుంగి య | త్రోయజాక్షి.

ఉ. “హ” యని “నన్దుఁబాయఁదగు | నా” యని “నిన్విడనాడఁజాల నా
థా” యని “భక్తలోక వర | దా” యని “తప్పిదమున్ ట్లమిఁపరా
ధా” యని “శాంతముంధవల | దా” యని “మోహ మొకించుకంత లే
ధా” యని “యితనితగల | దా” యని వెక్కుచు సొక్కిసోలుచున్

ఉ. “సార విచార ధీర గుణ | శాలి, ప్రసిద్ధ విశుద్ధ భావ గం
భీరుఁ డెఱింగె నామ నవి | వేకము సర్వము; ఘోర దుష్కృతం
బేరికినై న నోర్వఁదగు | నే? విభుఁడక్కట నన్దుఁ బాయునే ?
నారులు మోసముం గపట | నైజముఁ బాయని వార లక్కఱు!

గీ. చెలిమి దీపించు దుగ్ధాంబు | పులను బోలి
కపట తక్ర సంపర్కంబు | గలిగె నేని
భిన్నమగుఁగాదె? యక్కటా | వెరవు గలచె
మగుడఁ జెలికారముంగూర్చు | మానసముల?”

మ. అనిచింతించుచు వెక్కిరి కేటుకొనుచున్ | “హ యంచు రక్షింపుమా
అనఘా” యంచుఁ దప్పించు నాశ్మసతి దీ | నాలాపమానించియున్
గనఁ డొక్కించుక తాల్మిఁబూనఁడక్కటా | కైలాసనామానిక్కిన్
జని శంభుం డనయాయ్నిని గని మలిన్ | సైర్యంబు దీప్తిపగన్.

గీ. మగిడి మానియై తొలుతటి | మచ్చి నీడ
సుస్థిరుడయి పద్మాస | న్ధుఁడగుచు

నెలమిఁ బవచంబు బంధించి | చలనముడిగి.

ధీరుఁడై యోగ పద్ధతిఁ | గూరుచుండె.

చ. హరుఁడు దొసంగుసైపఁ డిసు | మంతయు నింతకు వాని నెమ్మనం
బెరియగ నేవగింపు జని | యిఁకఁగఁజేసితి నన్నుఁ గాంచి యి
గ్గిఁ విడనాడెఁగా; యతని | క్రేవకు నేగిన లాభముండునే ?
విరహిణిఁబోలి నే ననుభ | వింఁచెదఁగాక కృతాపరాధమున్.

మ. అవమానించితినిన్నుఁ గల్మషవిరా | మా! రామ! నిస్తామ! ఘో
ర వియోగంబు సహింపనోపుదునె భ | ర్తంబాసి? సీతా వియో
గ విచారంబున నున్న నిన్ను వికలుం | గావింప భావింప, న
య్యవివేకంబున కక్కటా ఫలము పా | ిష్యః బయ్యె సాదృశ్యమై.

మ. వనజాక్షా! రఘురామ! యీశ్వగుమనో! వాక్కాయకర్మంబులన్
గని నేనించెడుదాననేని విను మీ | కాయంబు హేయంబు, నా
శనముంబొందునుగాక యశ్రమముగన్; | సైరింపగానౌనె ? యి
వ్వనటందూలితి బైసిమూలితిని దే | వా! దేవచూడామణి !

ఉ. కాయచుపాయముంబొరయుఁ | గాక; యనాశయనంగ నాథు నిం
గాయఁగ నౌనె? యీతనువు | భారము నాకు భరింపశక్యమే ?
హేయముగాదె! మత్కషట | వృత్తికి శిక్ష ఘటించితీవు; నీ
మాయ లహా! యెఱుంగఁ దర | మా సుర మానవ దానవాళికిన్.

చ. క్షతులు వియోగసాగరము | నీఁదుచు రాముని సంస్మరించుచున్
“గటకట జాలి దూలి నిజ | కాంతుని కింకరుఁ జక్కి కంటిఁబో
అటమటకున్ ఫలంబ”నుచు | నాత్మఁగడుంగడు నుమ్మలించుచున్
గుటిల శిరోజు యవ్వనిత | కొండనయుండె ననేక వర్షముల్.

గీ. ఓర్మిఁబెక్కిండ్లు వెచ్చించి | యోప లేక
ఒక్క నాడు మగండుండు | చక్కి కేగి

మేలుకొనుదాకఁ దటి వేచి | మెలఁత నిలువ
నాసన మొసంగి కూర్చుండ | నానతిచ్చి.

గీ. హరుఁడు శ్రీరాము గుణభాము | నభి నుతించి
మగువ నీక్షించి, “రాముని | మాయ లెఱుఁగ
నగునె? నీబోటి కాలింపు” | మనుచుఁ జెప్పెఁ
బెక్కు కతలను భక్తిపెం | పెక్కునట్లు.

గీ. ఆగ్రహముఁ బాసి యెంతయు | నాదరించి,
అలిక నేత్రుండు సర్వజ్ఞఁ | డా హరుండు
శ్రీరఘూద్వళు మహిమంబుఁ | జెప్పుచుండ
నువిద వినుచుండె; నంతట | నొక్కనాడు.

ఉ. సారససంభవుండు ముని | సాముతో సభదీర్చి సార వి
స్తార తపోధనాధ్యులఁ బ్ర | జాపతులన్ గుణరత్నసంచయ
బేరిచి యాధిపత్యము వ | హింపఁగ దక్షుండు దక్షుండంచు లో
నారసి పెద్దజేసె సుర | లుదఱు నొనని సమ్మతిపఁగన్.

గీ. దక్షుఁడాలించె నెంతయు | ధన్యతముండ
నందుఁ జింతించె గర్వించె | నతిశయించె
అఖిల సృష్టికి నేగర్త | నని తలంచె
నార! యధికార మొక గోగ | మనినఁ దగదె ?

గీ. కల ప్రజాపతి సమితికి | ఘనుడననుచు
జెలఁగి దక్షప్రజాపతి | సిన్హ సాధ్య
గరుడ గంధర్వ యక్ష రా | క్షసుల ననుర
కిన్నరులఁ బిల్చి గావించె | జన్మ మొనఁడు.

గీ. అతిశయించిన దక్షుని | యజ్ఞమునకు
విష్ణుఁడ హసించె, శంభుండు | వెడలకుండె;

నఖిల జనకోటి యచ్చోటి / కరిగి రమరు

లెలమి యజ్ఞ హవిర్భాగ / ములమ గొనిరి.

చ. జనకుని యాగవార్తవిని, / సన్నుని సంఘము వోవుచుండగన్
మనమునఁ బొంగి, సుందర వి / మాన వితానము నంబరంబునన్
గని సురకామనీ మధుర / గానములన్ విని సంతసించి ద
క్షునిసుతయమ్మహోత్సవము / సౌవురగమంగొననిచ్చుచుచున్.

గీ. “దక్ష కల్పిత యజ్ఞ సం / డర్శనార్థ
మాత్మ కేక్రీళ్ళు డాటుచు నున్న / దతిశయించి,
అలిక నేతుని విడనాడి / యరుగరాడ
మనము నరికట్టి యిచ్చోట / మసలరాడు.”

గీ. అనుచుఁ జింతించి జనకుని / గనఁ దలంచి,
నిలుకడఁ దక్కి పతికేన / నిలచి మ్రొక్కి
“ఓ కృపానిధి! దక్షాధ్వ / రోత్సవమున
కేగి వచ్చెద నీవాన / తిచ్చెదేని.

గీ. తల్లి దండ్రుల నఖిల బాం / ధవుల సఖులఁ
దోడఁబుట్టుల నెల్లఱఁ / జూడవలదె?
సన్నునీంద్రుల దర్శింప / సమయ మిదియ
ఆనతిమ్ము కృపానిధి” / యనిన హరుడు.

శా. ఆ నారీమణి సంభ్రమంబును బ్రయా / నాపేక్ష వీక్షించి, త
ద్దీనాలాపము లాలకించి “హృదయో / శ్చేకంబు వారింపఁగా
నానే? యంచుఁ దలంచి రాఁగల దొసఁ / గాత్మన్ విచారించుచున్
లేనవ్యాసనసీమఁదోప ననియెన్ / గృపార్థ వాగ్ధోరణిన్.

ఉ. “ఓలలనామతల్లి! విన / వో యొకనాడు విరించనుండు పే
రోలగముండఁ గిన్నరులు / యోగులు, సిద్ధులుసాధ్యులున్ మునుల్

వేలుపులున్ దనుఁగొలువ; / విష్ణువు నేనును బోయియుంటి మ
వ్వేళఁ బొసంగెఁజూవె యొక / వింత; భవజ్జనకుండు. దత్తుడున్

గీ. ఇంచుక విలాసముగ వచ్చె / నెల్ల మునులు
వేలుపులు లేచి మ్రొక్కిరి; / విష్ణు వేను
మిన్నకుంటిమి నవ్వుచు; / నన్నుఁ జూచి
మొగముఁ జిట్టించుకొనెఁ జూవె / మ్రొక్కకునికి.

గీ. అంతతోఁ బోవునే వాని / యాగ్రహంబు ?
అల్లుడవె యంచు రోషించి / యశాడు కఱచి
పటపటధ్వనిఁ జేయుచుఁ / బాష్ట్ర కొఱకి
చిట్ట తుడిదాకే ననఁగఁ గ / న్నెట్టఁ జేసి.

గీ. యాగముల హవిర్భాగము / లనుభవింప
కుండ శపించె నెల్లఱు / నుస్సురనఁగ;
నంతతోఁబోక తరుణ మి / య్యదియ యంచు
జన్నమొడు కల్పించె నేఁ / జిన్నఁ బోవ.

గీ. ఘనుల నెల్లఱ రావించి / గౌరవించి
మనల నొప్పరికించునే / మగువ చెప్పుమ ?
నిన్ను నవమానితం జేయ / నిశ్చయించు
చెనఁటి పజ్జకు నేగుదే ? / సిగ్గులేక.

క. పిలువని పేరంబ్రాబని
అలఁతిగ నినుఁగాంచి పేర / టాండు హసింపన్
జెలులన్ జుట్టములం గన
వెలఁదీ మర్యాద యేద / వెడలం దగునే ?

ఉ. ఏ నెఱవాదియైనను, మృ / గేక్షణ! యుత్సవ దర్శనార్థ మా
హ్వనము లేక యేగిన ధ్రు / వంబుగఁ బొందు నగౌరవంబు; స్వ

స్థానముఁ బాసి పిల్వ నిదె । తల్లినిఁ దండ్రునిఁ దోడబుట్టలన్
చానలు చూడబోడగదు; చాన? యెటుంగ వెయ్యారహస్యమున్..

గీ. ఇయ్యదిట్లుండె; నేచాయ । కేగినంతఁ
బోరు ప్రాప్తించు నను శంక । బుద్ధిఁ దోచు
నచటి కేగిన నెవ్వని । కైకఁ గాని
హని చేకూరునని యందు । రార్యవరులు.

ఉ. నావుడు నిన్నఁబోయి లల । నా ముఖ కన్నుల నీరముఁజ, “నేఁ
బోవక నిల్వనోపును నె? । పుట్టిన యిండ్లకుఁ గాంత లేగరో ?
ఏవిధి గౌరవంబు నశి । యించు? నశించిన హనియేమి? సం
భావన కేను లాఁతినె? స్వ । భావ విరుద్ధము లీ విచారముల్.

మ. అకటా, తండ్రుకి బిడ్డ ప్రేరగగు నె? నా । ధా? ముద్దుఁ జెల్లింపుమీ
వికటాలాపము లేటికన్న విని ని । ద్వేదంబునన్ రోసి “మా
మకవాక్కుల్ వికటంబులే”యనుచు సం । భావించి సర్వజ్ఞఁ “డిం
తకు రానున్నది రాక మాన”దని కాం । తం బుచ్చెఁబుట్టింటికిన్.

మ. చని వీక్షించె సతీమతల్లి జ్వలన । జ్వాలా వ్రజా వేగమున్,
జనకోత్పాదిత హోమధూమ లతికా । సంచన్న భూభాగమున్
మనుజాశ్వాస్య సురాసుర ప్రముఖ నా । నా సేవకా భోగమున్
వనజాతోద్భవ మంత్రితంత్రహత స । ర్వచ్ఛాగమున్ యాగమున్.

మ. తనయన్, సద్గుణ రత్న భారవినయన్ । దక్షుండు లక్షింపఁ డా
నన మొక్కించుం యెత్తి “వచ్చితివె నీ । నాథుండు రాడాయఁగా
అని మర్యాదకునైనఁ బల్క డకటా । యక్కంత కన్నీరు తా
గనులన్ గ్రక్కుచుఁ జిన్నఁబోయి నిలిచెన్ । కంపించు మైదీవతో.

క. గుస గుసలు వోవు వారిని

విస విసఁ దనుఁ బూచి నవ్వి । వెడలెడు వానిన్

విసువుచు మసలెడు వాడిన్

“గసి దీతెనె తండ్రి” కంచుఁ | గామిని చూచెన్.

గీ. పలుకరింపని దత్తుని | వరుసఁ జూచి

ఈశ్వరుని యజ్ఞభాగ ము | దెందు లేమి

హృదయ మెరియఁగఁ గోపించి, | యినుమడించి

పొంగి పొరలెడు దుఃఖంబు | మ్రొంగి మ్రొంగి.

గీ. “వెట్టిబాగులదాన యీ | వేమ రేటి”

కనుచుఁ దల్లి తోఁబుట్టువు | లనునయింప

నించుకయు బుద్ధిఁ జొరనీక | యేనగించి,

అరుణ దృక్కులు చిక్కుల | నావరింప.

ఉ. జ్ఞానముఁదక్కి యీశ్వరుఁజొ | నర్చిన బోధ నిరాకరించి యీ

హృదయములేని స్థానమున | కక్కట వచ్చితి సిగ్గులేక స

న్మానములేక, న్యూనతకు | మానసమోర్పునె” యంచు నేడ్చె న

మ్మానిని; హీనమైన యవ | మానము మించిన హానియున్నదే?

ఉ. హీనులు మానులంచు వచి | యించి నిరీశ్వరులంచుఁ దిట్టి యీ

చానల నెల్లటం గసరి, | సారస సంభవు నీరసించి, యి

ట్లానతి యిచ్చెదేవి, “తిన్రు | రారిని శౌరిని ధిక్కరించినన్

హాని ఘటిల్లకుండునె? య | హంకృతి చెల్లునె! యెట్టివానికిన్.

గీ. వినుఁడు మునులార ఘనులార | వేల్పులార

లోకవందితు విశ్వేశుఁ | గాకుసేసి

అక్కటక్కటా నాతండ్రి | యతిశయించె

నిగ్దురాత్ముని కూతునై | యెట్లు మనెద.

మ. అనుచున్ గ్రంథమురూపుఁదాల్చినట్లులా | యబ్బొక్షి యత్యుగ్గమై

తన కందోయి యకాల సంజనిత సం | ధ్యాకాలనాంబోల, నా

సనమాభీల లయార్క బింబ మనఁగన్ | రాజిల్ల, నొక్కుమ్మడిన్
దనువుంబాయఁదలంచె; నేరమును కాంతల్ సైఃరొక్కితయున్.

గీ. “తండ్రివెల్లాదువారేకార | దక్ష” యనుచు
దశ దిశలఁగాంచి తనను దు | ర్గళఁ దలంచి,
అవయవంబుల భేదించి | యాలతాంగి
యోగమార్గాను పద్ధతి | నుసుఱు విడిచె.

గీ. తనదు నిల్లాలు మరణించె | ననెడు వార్త
వినిన యంత నె రుద్రుండు | వీర భద్రుఁ
గాంచి దక్షాధ్వరధ్వంస | కార్యమనకు
నరుగుమని యానతిచ్చిన | యంత నతఁడు.

ఉ. దక్షుని, యాగకర్మచయ | దక్షుని, వందిత సర్వదేవతా
ధ్యక్షుని, గల్పితోరుసవ | నాన్ని సముద్ధృత ధూమ శోణితో
గ్రాక్షుని, యక్ష కిన్నర సు | రాసుర గర్జిత వాక్య మాపిత
త్ర్యక్షుని, ధిక్క్రతాంబుజ ద | శాక్షుని, బీన విశాల వక్షునిన్.

మ. కని కల్పాంతమహాగ్నిహోత్రుఁడన ను | గ్రజ్జ్వలలం గ్రక్కుచున్
గనులన్ నిప్పుక లుప్పతిల్ల బుధులం | గారించి యుయ్యధ్వరం
బును విద్వంసముఁ జేయుచుండఁగని యం | భోజాసనుండున్ ఋషుల్
ముచులున్ బాటిరి దక్షుఁడున్ బరువిడెన్ | బుద్ధిన్ విచారించుచున్.

గీ. అధ్వరంబును సర్వ శూ | న్యముగఁ జేసి
వెకలి శూలికి నెఱిగించె | వీరభద్రుఁ
డతివ మరణించినంతఁ ద | దంతరాత్మ
అఖిల గిరికాంతుహిమవంతు | నాశ్రయించె.

మ. జనియించెన్ గిరిసార్వభౌమునకు యో | పారత్న మొక్కర్తు తూ
ర్పునఁ జంద్రోదయమైన చాడున సుధాం | భోరాశికిన్ లక్ష్మికి

తని శుక్తిన్ వరమాక్తికంబు కరణిన్, | దేజుంబు వ్యాపింప, శ్రీ
లను వర్షింపఁగ సర్వలోకములకున్ | లావణ్యమేపఁరఁగన్.

మ. నగరాజున్ ఘణధార్యమాణు విలస | న్మాణిక్య దీపాగ్ర ప
న్నగరాజున్ మృగ శోణితాతుణిత నా | నా కందరా సంచర
న్నగరాజున్ గరుదాహతాఖిల కుజో | న్నిద్రాహిసం ఘోర్పుతతో
ఖగరాజున్ వినుతింపరే సురలు లో | క ఖ్యాతి వర్ణిల్లఁగన్.

సీ. కుంభనృప్తిగ వాన క్షీకురిసిన పిమ్మట
జల జలఁ బుష్ప వ. | ర్షంబుఁ గురిసె
నజ్జాన మనునది | యణఁగినట్టుల నింగిఁ
బ్రబ్బిన మబ్బుల | యుబ్బణం గె
ముకుల సుజ్ఞానాస్య | ములఁబోలి యఖిల ది
క్తటములు నిర్మల | కాంతిఁ గాల్చె
దమ్మి నెత్తమ్ముల | కమ్మతామి బూని
కమ్మని తెమ్మెరల్ | కడల వీచె

గీ. నఖిల దివ్యాగనామణు | లాడి పాడ
నంబరస్థలి దివ్య వా | ద్యములు మ్రోఁగె
మోడులైయున్న మాంకులు | మొగ్గ తొడిగె
నా సతీదేవి పార్వతి | యై జనింప.

మ. సతి జన్మించినయంత నద్రవితికై | శ్వర్యంబు లుద్బంధి భా
రతి సంగీతము మేరమితె మునులున్ | రంజిల్లి దివ్యాశ్రమ
ప్రతతిన్ దద్దిరి సార్వభౌముని సమీ | పంబుదు నిర్మించి య
న్నతవృక్షంబుల రాజితెన్ ఫలములున్ | నానాప్రసూనంబులున్.

గీ. పాననంబయ్యె నద నదీ | జీవనంబు
జుతు పక్షి నికాయంబు | సంతసించె

నాత్మ వైరంబులను బాసి | యఖిల జీవ
రాశి యలరె నన్యోన్యాను | రాగమునను.

గీ. మునుల తోడను నవరత్న | ఖనులతోడ
హరులతోడను గిరులఁబోల్ | కరుల తోడ
నమల తోడను సకల సం | పదల తోడఁ
బాదలె మలతేని వాడ పూఁ | బాదల తోడ.

ఉ. అప్పుడు మేనకాసహితుఁ | డప్పతి యప్పతి ధిక్కఁచుచున్
గుప్పలుగా నొసంగె ముని | కొటికిఁ గోవుల నంబరంబులన్
దెప్పలుగా నొసంగె నవ | నీసురకొటికి రత్న సంచయం
బెప్పుడు నెన్వరున్ జనుఁ | కివ్విధి నీయరనంగ దేవతల్.

ఉ. ఆ లలనామశిం గనిన | యంత నె యేమనవచ్చు నార ! యా
శైల విభుండెసంగె నని | శంబును మర్త్యుఁడు రామభక్తిచేఁ
గ్రాలినమాడ్కిఁ; నాశ్రమ ని | కాయము చూడఁగ సర్వమంగళా
వాలమనంగ నొప్పె ముని | వర్మలకుం బ్రమదంబు నిండగన్.

ఉ. భారమణంగ భూసతికిఁ | బార్వతిఁగాంచె గిరీంద్రుఁడన్ సమా
చారము నాలకించి యెద | సంతస మొందుచు సంభ్రమించి యా
నారదుఁ డేగుదెంచి గిరి | నాథు సపర్యలఁ గాంచి “నీదు సం
సారము పారవంతమని | సన్నతులీయఁగ నాతఁడత్తతిన్.

ఉ. దారయుఁ దాను సంయమి ప | దంబులకున్ బ్రణమిల్లి పుత్రికిన్
గూరిమిఁ దెచ్చి చూసి “కనుఁ | గొంటివెపుత్తిక్రిదికాలవేది వో
సారవిచార! యీవెఱుఁగఁ | జాలని యశము లెందులేవు, నీ
తోరపుదృష్టి యెట్టిగుణ | దోషములన్ బరికింపఁ జాలుఁగా.

చ. అరసి మునీంద్ర నాదు తన | యన్ గని దోషములన్ గుణంబులన్
గరుణ వచింపవే” యనిన | నవ్వుచు నారదుఁ డప్పుడిట్లనున్

“గిరివర! నీకుమారిఁ బరిఁగి కింపఁగ శక్యమె? లోకమాత, భూ
భరము నణంచు నంబిక భఁగి వాని యుమాసతి, యితయేటికిన్.

గీ. సర్వమంగళ, సర్వలఁగి ట్టణగుణాధ్య
పితృయశోదాయని యనంగఁగి వెలయు వనిత
ఈమె నేవించు సర్వముఁగి నీద్ర తతికి
సర్వ కామసంధానయాఁగి ట్టాధరేంద్ర.

ఉ. మానములేని బిత్తుకుండఁగి మంగళుండైన దిగంబకుండుదా
సీనుఁడకామదేహి జటిఁగి చిన్మయుండైన విరాగి యోగి యీ
చానకు భర్తయా నిది నిఁగి జంబు ధరాధర సార్వభౌమ! యీ
వైనము జ్ఞానదృష్టిఁగనిఁగి పల్కితి దేవ రహస్య మారయన్.

చ. అన విని దెల్లఁబోయి హృదఁగి యంబున బెంగ జనింప నాతఁడో
“వనజభ పాత్మ సంభవ! యఁగి పాయములేని యుపాయమున్నదే”
అనవుడు “ఫాలభాగ లిఖిఁగి తాక్షరముల్ తొలఁగింపఁజాలునే
వనరుహ నేత్రుండైన గిరిఁగి వర్య వచించెద నీకుపాయమున్.

గీ. ఏను బలికిన వన్నియుఁగి నీకునందుఁ
దోచు చున్నవి చూపెనిఁగి ధృష్ట చరిత !
ఈ కుమారిక విశ్వేశుఁగి నెనయునేని
దోషములు దివ్య గుణ రత్నఁగి భూషలగును.

గీ. రవికి నగ్నికి గంగకుఁగి శివున కహహ
దోషమునునది యున్నదే? ఁగి తుహినధామ !
జీవ మీశ్వరు నెనసినఁగి బావనమగు
నేకముగనున్న దోష భూఁగి యిష్టమగును.

గీ. మలము విమలమా గంగతోఁగి గలసె నేని
అగ్నిచే గంగ నిర్దుష్టఁగి మైరహించు

భాస్కరునిఁ గూడి యయ్యగ్నిఁ ప్రజ్వలింఱు

భక్తునకు జ్ఞాననేత్రంబుఁ భాస్కరుండు.

గీ. తనకు జ్ఞానంబు గలదని. తలఁచి యెవఁడు

దేవతల లోపముల నెంచి ఁ ధిక్కరించు

వాఁడు నరక కూపంబునఁ బడును జూవె

ఎన్నటికిఁ గాని మోక్షంబుఁ నెనయ లేఁడు.

గీ. క్లేశములకొద్చి జపతపో లీలఁ బేర్చి

సతముఁ గొలిచినఁ గరుణించి శంకరుండు

నీకుమారికఁ బెండ్లాడు; లోకములకు

నీవివాహంబు నిత్యంబుఁ భావ్రకంబు.

మ. వరదుండార్తి వినాశకుండురు కృపా పాథోధి విశ్వేశ్వరుం

డరయన్ భక్తులకున్ బ్రసన్నుడయి యిష్టార్థంబులఁ గూర్చుశం

కరుఁ బూజింపక కోటియాగములచేఁ గైవల్యముం బొండ్లఁ జా

లరు యోగీశ్వరులున్ మునీశ్వరులు శ్రీలంగ్రాలు కోటిశులున్.

గీ. వాఁ డి వేష్టిత బ్రహ్మాండఁ భాండమునను

వరులు లేరనఁ భోల దో గిరికులేంద్ర

తలఁప నీమెకు నాతండఁ తగిన వరుఁడు;

శంకరుండు శంకర్షుండు భక్త కింకరుండు.

గీ. అనుచు నచియించి లేచి సుం యఖి వధుండు

“తనయ శర్వాశి” నిద్రి తధ్యమనుచు

బార్వతిం జూచి యెరిమి నా శీర్షదించి

వీణ మ్రోగించి హరి నెంచి వీడుకొనియె.

ఉ. “మేనక యాలకించి కడు మెల్లఁగ నాథునిఁ జేరి “నాథ యీ

మాని మహామహుం డితని మాటల నూకొనవచ్చుఁడొక యా

నా ననరాదు కట్టుకొన / నక్కట బట్టయు లేని వానికిన్
జ్ఞానికి మానికిన్ గుసుమ / సాయక వైరికిఁ బెండ్లియేటికిన్.

ఆ. వె. ఉండఁ గొంప లేక / పండ మంచము లేక

వండఁ గుండ లేక / వలువ లేక

ఎండ వాన యనక / మొడికెత్తి మెలంగు

బండవాని కెవఁడు / బాల నిచ్చు ?

గీ. తగిన వరుఁ జూచి ముద్దారఁ / దనయ నిమ్ము

వెడఁగు బైరాగి పలుకుల / విశ్వసించి

అకట బైరాగీకీనానె ? / యంతకంటఁ

గన్యకాత్వంబె యూహింప / ఘనతరంబు.

గీ. అనిన సతిఁ జూచి హిమవంతుఁ / డనియె నిట్లు

లతివ! రాకానిశాకరు / నందు వహ్ని

పుట్టినబుట్టుఁగాక యీ / పుట్టు తపసి

ఆనతిచ్చినయుపదేశ / మన్మతమగునె ?

శా. కాంతా! యింతకు నింతవంత తగునే? / కానున్న కార్యంబు లే

పొంతన్ డాఁగినఁ గాకయున్నె? యకటా? / మోహంధకారాన్మత

స్వాంతం బన్యముఁ జూడనిచ్చునె? మదిన్ / భావించి సేవింపు మ

శ్రాంతంబున్ బరమాత్ము; నాతనికృపన్ / సకల్పమిడతెడున్.

గీ. నారదుని పల్కుఁ గల్లయ / నంగరాదు

ఎలమి దేవరహస్యంబుఁ / దెలియఁ జేసె

శంకరు నెఱుంగఁ దరమె? క / శంక రహితుఁ

డింక శంక నీకేటికిఁ / బంకజాక్షి !

గీ. జప తతో ధ్యాన నిరతిని / సంస్మరించు

ననఘులకు శంకరుడు ప్ర / త్యక్ష మగును;

తపముఁ గావించి నీకన్య / ధన్య యగును
ఇంక నీ కన్యసంతాప / మేల బేల ?

చ. పతియనురాగమేర్పడఁగఁ / బల్కిన పల్కుల నాలకించి యా
సతి తన ముద్దుపట్టిఁగని / సంతసమొందుచుఁ గాఁగిలించి య
ప్రతిహత మంబుజాసనుఁడు / వ్రాసిన వ్రాలని ముద్దులాడఁ బా
ర్వతి జనయిత్రీఁజూచి మృదు / భాషలఁ దేనియలూఱ నిట్లనున్.

మ. “కలఁగంటిన్ గలఁగంటి రేయి జననీ! శారాంగుడొక్కండు భూ
తల దేవుండుపదేష్టయై యొనరిచెన్ / దత్వోపదేశంబు” స
త్ఫలమున్ గోరినదానవేన్ జపతపో / ధ్యానంబునన్ జేకురున్
నెలఁతా సైర్యమునన్ దపిపు మడఁపన్ / నిష్ఠాగరిష్ఠాత్మవై.

చ. తపమున సృష్టికర్త యయి / ధాత సృజించె సమస్తలోకముల్
దపమున సర్వభూస్థితికిఁ / ద్రాత యనంగ రహించె శౌరియున్
దపమున శూలి సృష్టికినిఁ / దత్తితికిన్ విలయంబుఁగూర్చె, స
త్తపమునఁగాని దొండు గల / దా? గిరిరాజతనూజ! చెప్పుమా.

గీ. తపమువకు సర్వసృష్టియుఁ / దల్లడిల్లుఁ;
దపముఁగావింపు మృబల స / త్ఫలముఁ బడయు”
మనుచు నంతలో నవ్వెపుఁ / డంతరించె;”
ననిన విని తల్లియుం దండ్ర / యలరి రవుడు.

గీ. తల్లిదండ్రులొమోదించి / వల్లె యనఁగఁ
దపముఁ గావింపనెంచి కాం / తారమునకుఁ
జనియె నక్కంత; తపియింపఁ / జాలునొక్కొ ?
మోదుగుం బూవుఁ బోలిన / ముగుద మేను.

చ. ఫలములఁ గందమూలములఁ / బల్లవసంతతిఁ బాడుటాకులన్,
అలములఁ గమ్మతెమ్మెరల / నంబువులంగొని, యాతపంబునన్,

బలపలవేగివేగి యుప | వాసములన్ గృశియించి, వానలన్
బాలుపట నాని నాని హిమ | భూధరపుత్రి తపించె గానలన్.

గీ. పృథ్వీధర సార్వభౌము పు | త్రిక తపింప
ఘన తపోవహ్ని సకలలో | కముల బ్రాకె;
నల్లముల నల్లకొను భీతి | దల్లశిల్లి
రెల్లముచులును యోగులు | బల్లటిల్లి.

ఉ. “పర్వతరాజపుత్రిక! భ | వత్తపముం గని సంతసించు నా
శర్వుఁడనుగ్రహించి; ముని | చంద్రులు యోగులు నెల్లవేల్పులున్
బూర్వము చూచియుండని య | మోఘతపంబనిమెచ్చిరమ్మ! దృ
క్పర్వముగా సుపగ్వులు ని | వాహ మొనర్చెద రిత యేటికిన్.

గీ. అనుచుఁ జదలాడు పలుకుల | నాలకించి
పార్వతి రహించె గనుల బా | వ్పములు జాతె,
నంతకంతకు నుత్సాహ | మాక్రమించె
వదన ముత్ఫుల్లమయ్యె శ్రీ | సదన మనఁగ.

మ. తన యర్థాంగి సతీమతల్లి యక్కఱ | దాక్షాయణీదేవి జీ
వనముం బొసినయంత శూలి జటియై | నైరాగ్యముంబూని రా
ముని నామంబు జపించుచున్ మునులకున్ | బోధించుచున్ సత్తపో
ఖనియై చూడ దిగంబరుండయి మెలం | గంజొచ్చె ఘోరాటవిన్.

మ. అరిషడ్వర్గమహాగ్ని కీలలను శాం | తాంబోధి జల్లాచ్చి, దు
స్తర సంతాపముఁ బాసి సమ్మనులకున్ | జ్ఞానప్రదుండై, రమే
శ్వరు రామున్ గుణధాములోఁ గొలుచుచున్ | జైతన్యరూపంబునన్
స్థిరచిత్తంబునఁ గానలన్ మెలఁగుచుం | డెన్ శూలి జైరాగియై.

గీ. దినము దినమును దననామ | దివ్య మహిను
నిస్తానబంచు భక్తుండు | ప్రస్తుతింప

నతని భక్తికి మెచ్చి యే / కాంతముగను
ఆరఘూద్వహుఁడిట్లని / యానతిచ్చె.

చ. “సతి మరణించినన్ విరహ / సంకటమొందక యోగ్నివైతివో
వ్రతనియమంబునందు చూని / వర్యులు నీసరిగారు; నాదు నా
సతి వినువాఁడవేని, గిరి / నాభునిపజ్జకు నిర్గమించి పా
ర్వతినిఁక బెండ్లియాడుము భ / వత్తపమంతయు సార్థకంబగున్.”

చ. అన విని రాముఁజూచి యలి / కాత్ముఁడు చిర్నగవంకురింప నో
యనఘ! సునామ! రామ! భవ! దాజ్ఞకు బద్ధుఁడ, నీవు చెప్పిన
ట్లొనరుచువాఁడజూవె విను! మొజ్జయుఁదంఁక్రియుఁ దల్లియున్ వచిం
చిన విధి నెట్టివాఁ డయినఁ / జేయకమానునె మూఢచిత్తుఁడై.

గీ. విమల విజ్ఞాన భక్తి ధ / ర్మములతోడ
నలగు నాతని వాక్కుల / నాలకించి
సంతసించుచు మిగులఁ బ్ర / సన్నుఁడగుచు
తేను మగుఁగాక యని పక్కి / రాముఁ డరిఁగె.

చ. పిదప మహర్షులేడ్వర్ష వి / వేక నిధుల్ తనుఁ జూడరాగ స
మ్మదమునఁబాద్యమిచ్చి వర / పూజలనెంతయు గౌరవించి యిం
పాదవగ శూలి యిట్లనియె; / “నో సురవందితులార! పార్వతీ
హృదిఁగలరాగమెట్టిదో యె / టింగి గిరింద్రునిఁజూడఁ బా”ండనన్.

చ. వడివడి నమ్మనూర్పు లల / పార్వతి పజ్జకు నేగి “తల్లి! యి
వ్వడువున స్రుక్కి దుర్భర త / పంబొనరింపఁగ హేతువేమి? యి
య్యడవిమనోజ్ఞపుష్పవనమంచుఁ దలంచితొ? చన్ను బాలుఁ దా
వెడు పసికూన వోర్వఁగల / వే? తలిదండ్రులు సమ్మతించిరే?”

చ. అనవినియా పెంబుట్ల నె; “మహాత్ములుమీర లెఱుంగరాక్కో? యే
మని వచియించుదాన? నక! టా! వచియించిననాడుమార్గ్యమున్.

విని హసియింతు రేమొ? యవి ! వేకినియంచు; మదీయబుద్ధి యొ
య్యనఁ దపియింప నియ్యకొనె ! నన్యుల బోధకు సమ్మతించునే?

గీ. బ్రహ్మమానసపుత్రుండు ! పలికినట్టి
పలుకులను విశ్వసించి, త ! పంబొనర్ప
నియ్యకొంటిని ముక్కంటి ! నెయ్యమునకు
నామ సజ్జానమునకీరు ! నవ్వవచ్చు.

గీ. అనిన విని యమ్మహర్షు లా ! వనితఁ గాంచి
మందహాసంబుఁ గావించి ! “కుందరదన!
పర్వతోద్భూత నిజదేహ ! వల్లి యిట్టి
ఉగ్రతపమున కోర్చిన ! నోర్పుఁగాక !

గీ. బ్రహ్మమానస పుత్రుండు ! పలికి నట్టి
వాక్యములకును బయలాడు ! పలుకులకును
భేద మావంతయును లేను ! వెలఁది వినుము
వాని విశ్వసించినవారు ! బాగుపడిరె ?

ఉ. మానవులైన వెండియు న ! మర్తుల్లునైనఁ దదీయదంభ వి
జ్ఞాన హితోపదేశము ని ! జంబని నమ్మినఁ గీడుమూడు నో
మానిని! మున్ను వానివెడ ! మాటలనూఁకొని యెంద తెందఁగో
దానవులుక్కుఁదక్కి తుని ! దాక నశించిరి చెప్పనేటికిన్.

క. జడదారి యాడు మాటకు
బెడదారిం బట్టితీవు ! వెర వెఱుఁగక యో
పడఁతీ! కపటం బుడుగని
యెకఁదంగలవాని నమ్మి ! యేటికిఁ జెడఁగన్.

క. తనవలె నెల్లఱ జోగులఁ
బొనరుప నూహించు; గపట ! భూయిష్టుడహో

వనితా నీవాతని తి,

య్యని వాకున కియ్యకొంటి । వనివార్యముగాన్.

క. కులహీను, ప్రీతిహీనున్

స్థలహీనున్ వస్త్రహీను, । సన్ధా హీనున్;

బలహీను, నుదాసీనున్

భళి భళి!! కాంక్షించితీవు । పశుపతిఁ బతిఁగా.

ఉ. పాడిదలంపఁజాలని క. । పాలి దిగంబరు, బిచ్చగానిఁ బెం

డ్లాడి సుఖంపవచ్చునని । యాత్మఁదలంచితె? దత్తుపుత్రిఁ బెం

డ్లాడఁడో? యాపెచావుఁ గను । లారగఁజూడఁడో యట్టివాని నీ

వోడక యిచ్చగించితి వ । యో భవసాగరమెట్టి లీఁదెదో ?

గీ. కట్ట కొన బట్ట లేకుండు । టట్టఃలుండె;

నెలమి నాలింపఁదియ్యని । పలుకు లేదు,

చూచి మఁదమొదఁజల్లని । చూపు లేదు

ఉల్లమొల్లదు; వానిల్లు । వల్లకాడు.

ఉ. శౌచములేనివాఁడు బుధ । సంఘవిగర్హిత వర్తనుండు, పై

శాచ గుణానుభావుఁడు, శ్మ । శాన విహారరతుండు, సాత్వికా

లోచన లేనివాఁడలిక । లోచను నెవ్విధిఁ బెండ్లియాడ సం

కోచముఁదక్కి బేలవయి । ఘోరతపంబున కియ్యకొంటివో ?

ఉ. కోపముసంహరింపు; సుమ । కోమలివయ్య మహాతపంబునం

దోషిక నీవొనర్చిన మ । హోగ్రహపంబాక బిచ్చగానితోఁ

గాపుర ముండఁగాదె? యల । కాపురనాథుని మిత్రుఁడంచు నే

లోపము నుండరాదనుచు । లోలవిలోచన లోఁదలంచితో ?

ఉ. చెప్పెద మొక్కమాట, సర । సీరుహపత్ర విశాలనేత్ర! నీ

విప్పగిదిన్ దపింపఁదగు । నే వనిలో, నొక పాటివానికై;

ఒప్పుడికింపవేని వరుఁ డొక్కఁడు నీకనుకూలుఁడైన వాఁ
డప్పురమాత్ముఁడందమునఁ కంద మొసంగెడువాఁడు లేడొకో ?

గీ. అఖిల సద్గుణ రత్న రఁ త్నా కరుండు
దోషరహితుండు, కేయూరఁ భూషణుండు
శ్రీమనోహరుండు, వికుంఠఁ ధాముఁడుండ
బోడి వలచుటే పాడి పూఁ బోడి చెప్పుచు.

చ. అన విని మందహాస కలిఁ తానన బింబము వంచి యాపె యి
ట్లనియె “నహామహద్వివరుఁ లానతి యిచ్చినరీతి నామనం
బనిశము మేలు కీశ్వరయఁ దక్కట యేమికతంబా? చెప్పుడా
కనకము నగ్నికుండమునఁ గాల్చిన నై జగుణంబుఁ బాయునే ?.

ఉ. నారదుఁ డానతిచ్చినది నచ్చిన దెంతయు నాకు, ఘోర కాం
తారములందుఁగాక, గగఁ నంబునుమూర్ఖును కొండలందుఁ గా
కీరములందుఁగాక, మఱి యెందు మెలంగిన నెట్టి కీడు లే
దారసి యొజ్జ పల్కినది యశానని నమ్మిన వారి కెన్నఁడున్.

ఉ. సోకుండుమూకతో మెలఁగు శూలధరుం డొక యూర జోగియకా
గొక, వికుంఠధాముఁడలఁ కాపుర నాథుని ధిక్కరించుఁ గా
కేకటఁజూలియూహృదయఁ మేహృదయంబున సంగమించి లో
కై కనుఖంబుఁగొంచు నది యే పరమామృత మితయేటికిన్.

చ. మునివరులార! నారదుని మూఁడలికన్ గొని విశ్వసించి యా
తని గురువర్యుఁగా దలఁచి ధ్యానమొనర్చి తపించుచుంటి, నా
మనము రమించు శంకరుని మానసమందెవ రెన్ని చెప్పినన్
దోనియదు; నిక్కమిక గుణఁ దోష వివాద వినోదమేటికిన్.

ఉ. మాటికి మాటి కక్కఱకు మానినవాఁడని శూలిఁ దిట్టగా
నేటికి ? నెన్ని చెప్పిన ని వేళద మాటలు పశానులార! నేఁ

గోటిభవంబులెత్తి యిలఁ గూలిన, నెన్నటికేని శూలి నా
మేటి మగండు; గానియెడ మేలని కన్యకనై తపించెదన్.

చ. అలయక మీర లిందనుక సానతియిచ్చినదెల్ల లెస్సగాఁ
దెలిసెను; చాలదవ్వరుగు దెంచితిరక్కట చాలు మీగృహం
బుల కిఁకఁబొండు, లెడ శివ పూజకుఁబోదఱి తప్పనన్న వా
రలు విని పల్కిరిట్లు గిరి రాజ తనూజక దృక్సరోజకున్.

గీ. సప్తణ కదంబ జగదంబ! జయము, జయము,
ఈవు మాయా స్వరూపిణి వీశ్వరుండు
తలఁప భగవంతు డీరలు తల్లి దండ్రు
లింటి కేగుము కోర్కె లీ డేరునమ్మ.

చ. అని వినుతించి పిమ్మట మ హర్షులు శంభుని పాలికేగి, య
వ్వనిత సతీమతల్లి యని పల్కి తదీయ మనోనురాగమున్
ఘనముగఁజెప్పినంత శితి కంధరుఁ డెంతయు మెచ్చి వారలం
జనుడనిపల్కి రాఘవునిఁ జాల నుతించుచునుండె నెమ్మదిన్.

తారకాసురవృత్తాంతము

ఉ. అత్తఁ డారకాసురుఁ డ హంకృతిఁ బేరిచి బాహు విక్రమో
ద్వృత్తి సురేందునిం గెలిచి వేల్పుల నెల్లఱఁ గాకునేసి, త
న్నతగజేంద్రగామినుల మానధనంబులఁ గొల్లలాడి లో
కోత్తర వీరుడై వరబ లోన్నతిఁ గైకొనె నాకలోకమున్.

గీ. దర్శితారాతి హృదయ వి దారకుండు,
ఘోర దోర్బల భీత బృం దారకుండు,
మారకుండు జగద్విప్లవ కారకుండు,
తారకుండు సౌఖ్యవారాశి తారకుండు.

- గీ. జరయు మృతియునులేనట్టి ! సత్వశాలి,
 ధారకుని నెమ్మెయిం ద్రుంపఁ ! దలఁచి తలఁచి !
 ఎల్లఱుంగూడి పోరాడి ! పల్లటిలిరి
 వేలుపులు జీవముల రోసి ! పెంపు బాసి.
- గీ. సారవంతంబులైన యా ! షధము లెల్ల
 సన్నిపాతంబుపైఁ బోలె ! జంభవైరి
 కెరలి యాకూర్మపైఁ బ్రయో ! గించినట్టి
 సార శస్త్రాస్త్ర సమితి ని ! స్సారమయ్యె.
- గీ. పాశుపతమును మించిన ! శ్రీశు చక్ర
 ధారను సహించి చావని ! వారు గలరె ?
 అక్కటక్కట యట్టి చ ! క్రాయుధంబు
 వాని యురమున దీపించె ! బతక మనఁగ.
- ఉ. అంతట నొక్కనాడు సుర ! లందఱు నింద్రుఁ బురస్కరించి, దు
 ర్దాంత వరప్రసాదమున ! దైత్యులతోడఁ బరాక్రమించు దు
 స్స్వాంతునిఁ దారకున్ దునుము ! నట్టియుపాయమెఱుంగ భారతీ
 కాంతుని కాశ్చపైఁ బడిరి ! కన్నుల నశ్రులు జాలువాఱఁగన్.
- చ. వనజభవుండు వేల్పుల య ! వస్థకు మిక్కిలి తల్లడిల్లి యి
 ట్లనియెను:-“వేల్పులార సమ ! యంబు లభించినయంతదాఁక నో
 పిన శుభమా, మహేశ్వరుని ! వీర్యమునన్ జనియించు వీరుఁడొ
 క్కరుఁడ వలంతి యియ్యసుర ! గర్వమణంపఁగ సంహరింపఁగన్.
- చ. పలికెద నాలకింపుఁ డన ! పాయముగాఁగ నుపాయమొండు, నా
 డల సతి దక్షయాగ సమ ! యంబున దేహముఁ బాసి, వెంటనే
 చలిమలకున్ జనించెఁ గద ! శంకరుఁ బెండిలియాడఁగోరి, య
 వ్వెలఁది యొక ర్తుకే శివుని ! వీర్యభరంబు భరింప నోపెడున్.

ఉ. ఆలలనాశిరోమణి, య ! హర్మిశమున్ దపమాచరించు నో
వేలుపులార! శంకరునిఁ బెండిలియాడఁగ నిశ్చయించి; యా
శూలి విరాగియై జగముఁ బూడఁగ లేక సమాధినుండె, నే
లీలల వానిచిత్తము చ ! లించు,? స్మరున్ స్మరియింపుఁడెల్లఱున్.

గీ. రుద్రుడీ నిద్రనుండి యు ! నిదుర్జడైన
క్షేమ మగు మీకు వెండియు ! హైమవతికి;
ననిన విని వేల్పు లెల్లఱు ! నంగభవుని
నపుడు ధ్యానించి రతఁడు బ్ర ! త్యక్ష మయ్యె.

గీ. అతఁడు ప్రత్యక్షమైనంత ! నమరులెల్ల
జయము జయమంచుఁ బలికి రు ! త్సాహమునను;
వేయికన్నులఁ గన్నీరు ! వెడల నింగ్రుఁ
డతని దరికేగి చేసాచి ! యాదరించి.

ఉ. ఔర కుమార! నీవెటుఁగ ! వా? సురలోకము పెంపడంగె; నా
తారకు సంహరింపఁ గల ! దక్షుఁడెవండా యెటుంగఁ జేసి నీ
సారస సంభవుండు; నిను ! సాయముఁ జేయగఁ గోరువార మే
తీరున మమ్ముఁ బోచెదవా? ! తియ్యని వింటను పోటుబంటవై.

గీ. అనిన విని పుష్పసాయకుఁ ! డనియె నిట్లు
“లున్నది నశింపఁ జేయుట ! కున్నవారు
వీరవరులెంద టేనియు, ! వృద్ధికొఱకుఁ
బాటుపడు పోటు బంటు క ! నృప్తుఁ డెందు.

ఉ. ఖండన కార్యపద్ధతి జ ! గల్లయ హేతువు చెప్పకేమి? యా
ఖండల! యోగియైన శితి ! కంధరునేని మదీయ పుష్ప కో
దండ విముక్త పుష్పశర ! తండమునన్ గరఁగింతునన్న న
న్యండాకఁడెవ్వఁడేన్ నిలువనోపునె యెంతయు నిశ్చలాత్ముఁడై

గీ. ఇంత యేటికి దేవతా ! హితము కొఱకు

దేహముఁ ద్యజించువాడ-సం ! దేహ మేటి”

కవిన నాఁగాక యనుచు న- ! య్యమర విభుఁడు

నలువ పలికిన పలుకులఁ ! తెలియఁ జేసె.

శా. “ఏమేమీ శివు నే జయింపవలెనో? ! యేపాటి యీమేటి ? ని
స్తామిన్ భర్తనిఁ గామినీ సహచరుం ! గావించెదంగాక; యో
స్వామీ! యన్యహితార్థమేఘనుఁడు స్వ ! ప్రాణంబులర్పించు న
ద్దీమతుండు యశశ్శరీరీయయి ధా ! త్రింగ్రాలు నెక్కాలమున్.

చ. “మునివరు లాశ్రితావన సం ! మోసహిధర్మ” యనంగ వింటినో
అనఘ! పరోపకారమున ! కై తనకాయముఁ బాయుటాహ్వాదే ?
తన ప్రజ సౌఖ్యమొందఁ బరదాస్యమునుండి విముక్తిఁ జెందఁగాఁ
దనువుఁ ద్యజించుసజ్జనుఁడు ! ధన్యుఁడూచ్యుడగణ్యపుష్పడున్.

ఉ. వేడినవార లల్పులొకా ? ! వేల్పులు; వేడిన కార్యనుల్పమే ?
మూడుజగంబులన్ మెలఁగు ! ప్రోడలఁ బ్రోచెడునట్టి దింతకుం
బాడిదలంప నెంతయు శు ! భవద; మియ్యదిసాధ్యమా నె; నా
వాడికిఁ బూవుఁదూపులకుఁ ! బచ్చనివింటి కసాధ్యమున్నదే?

చ. తెలియకయుండునే” యనియఁ ! ధిజ్య శరాసనుడై మరుండు నె
చ్చెలియగు మాధవుండు తన ! చెంగటనుండఁగఁ జూచితేచి తా
“సెలవని” యిద్రుతోఁబలికి ! చిల్కలు నంచలు గోరువంకలున్
గలకలరానముల్ సలుపఁ ! గాఁ జనెఁగమ్మనితావి క్రమ్మగన్.

చ. ఎఱుగఁడె మారుఁడా మారుని ! యెఱ్ఱని చూడ్కికి నగ్గమైనబెం
పఱ మరణంబు వచ్చునని ! యక్కట! యయ్యమరావనాథమై
అఱిముఱిఁ బచ్చవిల్తుడయి ! యచ్చటికింజ నె; నాగహించి తా
నఱవఱసేయునేని జగ ! మంతయు నెంతయుఁ దల్లడిల్లదే.

గీ. అర్య సన్ముత బ్రహ్మచ / ర్యవ్రతంబు
నిష్ఠ నిరతియు నిండియ / నిగ్రహంబు
వైదికంబు సదాచార / వర్తనంబు
స్మరుని నిరసించి యెదిరింప / జాలు నొక్కొక్క ?

శా. కుంఠీభూత మనస్కులై మునులు యో / గుల్ రాగులై వేగ, వె
కుంఠండిదిరఁగఁగిలింప జలధుల్ / ఘోషించి యుప్పొంగగా
తంతనాదము మారుమోగగ ధను / ప్టంకారమున్ మారుడు
త్కంఠంజేసె నకుంతితాత్మఁడగు శ్రీ / కంఠండు శుంఠండుగాన్.

వ స త ఋ తు వ ర్జ న ము

గీ. ఉత్తరాయణ మేతొచ్చె / నో యనంగ
సకల వల్లీమతల్లులు / త్మారుహంబు
లలరి యలరుల నలుపుట / బాలుపుఁ గాంచె
గంధములఁ దెచ్చి వెదఁజల్లె / గంధవహుండు.

గీ. సుందరీ పాదతాడన / మొందకుండ
భువి నశోకంబు రాజిల్లె / బుష్పములను
ఉవిద తన్నవలోకింప / కున్న నేమి ?
వకుళము రహించె సత్యంత / వైభవమున.

గీ. సరస సంపదలంబొంది / జడ పదార్థ
సంచయంబెంతయుఁ జలిం చె / జగతియందఁ;
గామవాంఛకులొగి వి / కారమొందు
చేతనంబుల చొప్పు నే / జెప్పవలెనే ?

చ. సమయముఁజూడకుండ సర / సంబు లభించినఁ జాలునంచు సం
యమియు లతొంగికైతహత / హన్ దిరుగాడుచు వేగుచుండ నే

కమలముఖం గనుంగొనినఁ | గాంతునిఁ బాయని ఛాయఁబోలె లో
కము విచలించె; నమ్మగ ఖ | గంబుల చందముఁ జెప్ప నేటికిన్.

గీ. సిద్ధులెల్లఱు సురత ప్ర | సిద్ధులెరి
సాధ్యులెల్లఱు స్త్రీలకా | రాధ్యులెరి
భక్తులెల్లఱుఁ గాంతాను | రక్తులెరి
యోగులనురాగులై విప్ర | యోగులైరి.

గీ. బ్రహ్మమయమైన సకల ప | పంచ-సృష్టి
స్త్రీ మయంబని పురుషులు | కాములైరి;
సతులు పురుష మయంబని | జారలైరి;
మీనకేతుని మహిమంబు | మేర మీతె.

గీ. ప్రమదవనములు వనములుఁ | బర్వతములుఁ
బల్వలంబులు సరసులు | వాపికలును
ఎట్టులుండునొ? యూహింపు | షితయేటి
కథమ మరుభూమి యలరె రా | గాంకురమున.

గీ. చెలువలు నుతించి రెలమిఁ జె | గలువ చెలువుఁ
బొదల నలరించెఁ బొదలు తు | మ్మొదలు బొదల
మారుతమ్ములు తమ్ముల | మహిమఁ జొగడె
స్థాణువు చలించె నింక నా | శ్చర్యమేల ?

గీ. పద్మినీ సక్త సరసుల | వైభవమును
మధుప సంతతి కొనియాడె | మగువ లలర;
మలయనూరుత సందీప్త | మన్మథాగ్ని
భాతి రాజిల్లెఁ గింశుక | ప్రసవ చయము ?

గీ. కీర శారికా హంస కో | కిల రవంబు
ధేవ గానంబు దిక్కుల | నావరించె;

నంబరంబున దివ్య వా ! ద్యములు మోగె
బుచబాణుండు చెలరేగె ! భర్గుఁ జూచి.

ఉ. చచ్చినసేమి? యీతను వ ! శాశ్వతమంచుఁ దెగించి యేపుమై
వచ్చివవాఁడు మన్మథుఁడు ! పచ్చని విల్లుఁడు; పూవుటమ్ములం
దిచ్చినవాఁడు మాధవుఁ డ ! హీన బలుండగు నిద్రుఁడెంతయున్
మెచ్చినవాఁడు; భర్గుఁడిక ! మేల్తొని యేల్తొనకు న్నె పార్వతిన్.

మన్మథదహనము

మ. అలికాక్షున్ వరసంయమింద్రుఁగని యీర్ష్యాపీడితుండై మరుం
డలవేపారఁగఁ జూతశాఖపయిఁ బ్ర ! త్యాలీఘుఁడై నిల్చి, చే
గల విల్లెక్కిడి ముల్కిఁగూర్చి గుణమా ! కర్ణాంతమన్ లాఁగి దృ
క్కుల లక్ష్మ్యంబునమేళవించి విడిచెన్ ! గొండాడఁగన్ వేలుపుల్.

గీ. చాప నిర్ముక్త బాణ సం ! జాత వాత
నిహత వృషరాజ మహ్మడ ! నిర్గమించి
స్వర్గనిం గూడఁ బరువిడె ! స్వర్గమనకు;
నచ్చరలఁ జూచి ప్రమథులు ! టిచ్చవడిరి.

గీ. కమ్మ తావుల దిక్కులఁ ! గుఁమ్మరించి,
రివ్వమని కాముబాణంబు ! హృదయ వీధిఁ
జొచ్చినంత నె కలఁగి సం ! తోభ మొంది
కడలఁ బరికించి ముక్కంటి ! కనులఁ దెరిచి;

గీ. పాదపమునఁ బ్రత్యాలీఢ ! పాదుఁడైన
యోధ వరుఁజూచి హుమ్మని ! హుంకరించి
ధిక్కరించి ఫాలాక్షంబుఁ ! దెరిచినంత
మరుఁడు మసియయ్యె మాడె న ! వ్త్తాధవుండు.

- ఉ. అత్తటి నాగ్రహాగ్ర నిట / లాక్ష సముద్గత ధూమవల్లి ది
గ్భిత్తుల నాక్రమించె బృథి / వింగల్ శోభయు నస్తమించె వి
ద్యుత్తతిఁబోలి దీపము మ / హోజ్వల కాంతులఁబ్రజ్వలించియు
వ్వెత్తుగ నంతరించుగతి / వృతహుఁడెంతయుఁ దల్లడిల్లఁగన్.
- ఉ. చిచ్చుటకంటి మంటలకుఁ / శేడ్పడి కీడ్పడి దూపుఁదక్కి- మా
నచ్చినవాఁడు చచ్చెనని / నచ్చుకడుంగడు హెచ్చనంచు న
య్యచ్చరలెల్ల టిచ్చవఁడి / యచ్చోటువాసిరి వెచ్చనూర్చి; 'మా
యిచ్చకువచ్చె' నంచు మది / నెంతయు మెచ్చిరి దైత్యులెల్లరున్.
- ఉ. అంగజ భస్మఘుంగని య / నంగుని యంగన శోకమిట్టి రూ
పుంగొనెనో యనంగ నెదఁ / బొంగిన యంగదమ్రొంగ లేక చ
న్నంగవ ధూళిబ్రుంగఁగఁ, గ / నుంగవ నశ్శులుజాలువార త్మొ
లింగవమాచరించె నను / లీల భువిం బొరలాడె నేడ్చుచున్.
- ఆ. ఏడ్చి, యేడ్చి, యేడ్చి, / యెల్లదిక్కులఁ జూచి,
దిక్కులేద యనుచు / వెక్కి, వెక్కి,
శివుని మోల నిల్చి / చేతుల జోడించి,
వెన్నువంచి, యబల / సన్నుతిచె.
- ఉ. ఆ కరుణామయుండు శివుఁ / డత్తటి నత్తరలాయతాక్షితో
"శోకముఁబాయు మీవ విభు / జూచె దనంగుడనంగవాఁడు ము
ల్లోకములన్ మెలంగు; భువి / లోన నతండు జనించునప్పుడీ
వేకట వానిఁగూడఁగల / వింతకు నింతటి వంత యేటికిన్.
- మ. యహవశంబునఁ గృష్ణనామమున దై / త్య ధ్వంసి యమ్మాధస్తం
డుదయించుగద, వానియాత్మజుఁడు ప్రద్యుమ్నుండు నీభ ర్తయై
ముదమేపార సుఖంపఁజేయు నబలా! / పొమ్మన్న" నక్కాంత నె
మ్మదినామోదముఁబొందుచున్ వెడలె స / న్మానింపనాకొకసుల్.

ఉ. అంతటసంతసించి, వన ! జాతునిఁ గాంచి పురస్కరించి, వా
కాంతుఁడ నిందుఁడున్ సురలుఁ ! గాలగళున్ దిలకించి, పార్వతీ
కాంతుఁడవై సుఖంపుము జ ! గత్తయ మెంతయుసన్ను తిండు లో
కాంతక మన్నథాంతక మ ! ఖాంతక యోతిఁపురాసురాంత కా

గీ. పుష్పశరుఁ జంపి వెండియుఁ ! బ్రోచి తీవు
హరహరా! నీక తగుఁగాక ! యాగ్రహించి
నిగ్రహింపఁగ మఱియు న ! నుగ్రహింప;
బాఁడిఁ దలపెట్టి మమ్ముఁగా ! పాడు మింక.

గీ. అనిన నాఁగాక యని వారి ! నాదఁగించి
లోకనాథుండు పెండ్లికం ! గీకరించె
నెల్లఱును సంతసించిరి; ! ఋషులు మునులు
నేగి పార్వతిఁ దిలకించి ! యిట్టలనిరి.

గీ. “నారదుని విశ్వసించి యీ ! ఘోరతపముఁ
జేసి మన్నధుని దహింపఁ ! జేసి తీవు,
అతివ! నీదు నుద్దేశంబు ! వ్యర్థ మయ్యె
బూడిదం బోయు పన్నీరు ! పోల్కి నకట.”

ఉ. నావుడు వారిఁజూచి నగ ! నాధుకుమారిక యిట్లనున్ “మహా
దేవునిఁ దక్క నన్యుల మ ! దిందలపెట్టను, కంట జూడ; నా
భావమొసంగితిన్ దిపుర ! వైరికి సన్నత చక్రధారికిన్
దేవమునీదుఁలార! గురు ! దేవుని నారదు విశ్వసించితిన్.

ఉ. శైత్యము వహ్నికీలలకుఁ ! జాలునె, యావిరియై నశించు, నా
దిత్యుని నేవుమై ఖగమె ! దిచ్చిన భస్మము గాకయున్నె? యా
నిత్యుని వేదవేద్యునిఁ గ ! నిష్ఠునిగాఁ దలపెట్టి మారుఁడౌ
న్నత్యముఁ జూపఁబోయె మర ! ణంబును బొందిన వింతయున్న దే.

గీ. సప్త ఋషులొమె బుద్ధికి | సంతసించి,
ప్రీతి విశ్వాసములఁ గాంచి, | వినుతులిచ్చి
సర్వరంబుగ మలతేని | సరస కేగి
తెలియఁజేసి రుదంతంబుఁ | దెల్లముగను.

పీ. దేవ కార్యార్థము | ధృతిఁ బూని మన్మథుం
డరిగెనం చాలించి | యభినుతించి,
వహ్నిలో శలభంబు | వలె మారుఁ డభవుచే
భస్మమయ్యె ననంగఁ | బరితపించి,
భక్తుండు కరుణించి | వరమిచ్చెఁ గంతుని
కాంతకన్నంతనే | సంతసించి,
తనకూతు రొనరించు | తపమున కీర్ష్యుం
డల్లుఁడొనని పల్క | నతిశయించి,

గీ. ఘనుల సప్త మహర్షుల | గౌరవించి,
దివ్య నక్షత్ర భూషిత | దినము నందు
నెలఁత పెండ్లికి లగ్నంబు | నిర్వయించి
నలువ మొదలగు నెల్లఱు | బిలువఁ బాచె.

శి వో ద్వా హ మ హో త్స వ ము

గీ. పులక లంగంబునఁ జెలంగి | పొంగలొప
త్కాధరేంద్రుండు పార్వతిం | గాఁగిలించి,
ప్రోత్సహించె నుద్వాహ మ | హోత్సవమున
కోషధి ప్రస్థ మెంతయు | నొప్పు మీఱె.

ఉ. మోహము మేరమీఱె హిమ | భూధరపుత్రిక, కాత్మలందు సు
దేహము దోష దానవులు | దిక్కులు నక్కిరి, చూచినంతనే

దేహము పుల్కరింప గడి | దేతిన యచ్చర లాడి పాడి రు
 త్సాహముమాపుదాల్చెనను | చందమెసంగె వివాహమెంతయున్
 ఉ. ధీజను లెంతయుంబొగడఁ | దేజమెసంగె మనోహరాననా
 భోజకు, భక్తలోక సుర | భూజకుఁ, బాద నమద్విడోజకున్,
 రాజిత రత్నయుక్కు ధర | రాజ తనూజకుఁ, బర్వతోన్నతో
 రోజకు, నీలనీరద శి | రోజకు వాయుత దృక్సగోజకున్.

సీ. వర జటాజూటస్థ | సురవాహినీ జల
 ఘోరిత శశికళా | మాళితోడ,
 ఫణిఫణా మణి గణో | ద్భాసిత రుద్రాక్ష
 కుండలభార శ | ఘ్నులుల తోడ
 నురగ యశ్తోపవీ | తోపేత గరళ కం
 తాలంబ కంకాళ | మాలితోడ
 ఆభోగ భోగ స | హస్రమణీ ఘ్నుణీ
 కలి తాహి నాధ కం | కణము తోడ

గీ. జ్ఞాన తేజో విరాజిత | నయన కాంతి
 డంబు మీతిన ఫాల భా | గంబు తోడ
 డమరు శూలముల్ కరచూలఁ | గొమరు మిగుల
 మృషుడు వృషవాహనుండయి | వెడలె నపుడు.

గీ. అంబరస్థలి దివ్య వా | ద్యములు మ్రోగ
 నచ్చరలు నియచ్చరులతో | నాడి పాడి
 రపుడు బ్రహ్మాది దేవత | లనుగమించి
 రెలమి నబ్జాత నేత్రుండు | పలుకరించె.

చ. ప్రమథులు వెంబడింప, ముని | వర్యుల సామము మిన్నుఢాళ్, ద
 య్యములు వికారరూపముల | నాటల నాడుచు బాడుతుండ, ను

క్షముపయి వచ్చునీశ్వరునిఁ గాంచి కడుంగడు సంతసించి యా
హిమగిరి యేగుదెంచి, యపు డెల్లట మెల్లగ గౌరవించుచున్.

గీ. హరి హర బ్రహ్మలను మునీ శ్వరులఁ జూచి
మ్రొక్కులర్పించి, ప్రమథులఁ దక్కు వారి
పలుకులం దేనె లొల్కంగఁ బలుకరించి
పెండ్లి విడిదిని జూపించి : విడియఁ జేసె.

గీ. ప్రమథులంజూచి దయ్యాల వరుసఁ జూచి
భర్గుఁ బరికించి వాని రూ పంబుఁ గాంచి
“ఔర ! పాములవాఁడు ద య్యాల తేఁడు
పెండ్లికొడు” కంచు నన్వి ర వీటివారు.

ఉ. ఎక్కడనుంఢివచ్చె జల జేక్షణ కిట్టి మగండు? నారనుం
డక్కట కొంపఁదీసె, దప మంతయుఁబాములవానికొక్తా? యీ
చక్కని చుక్క యెక్కడ? శ్మ శానమునందు మెలంగు జోగివీఁ
డెక్కడ? కొంపలేక చరి యిచ్చెడు వానికిఁ బెండ్లి యేటికిన్.

గీ. ధనము లే దిల్లు లే దెట్టి ఘనత లేదు
మాయయున్ మర్మమున్ లేక మలయువాఁడు
దాపరించునె నీ కిట్టి కాపురంబు ?
ఎవ్విధి సహింపవచ్చునే పువ్వు బోణి.

ఆ. వె. బూచుల కెకిమిఁడు త్రాచుపాములవాఁడు
వల్లకాటితేఁడు వల్లభుండె ?
ఊర జోగి యనఁగ నూరూరఁ దిరుగాడు
వెంగలీఁడు వీఁడు సంగడిఁడె ?

ఉ. పాణియుఁ బుట లేదనెడు వాదటులుండఁగ నిల్లులేక న
ట్టాడెడు బిచ్చగాని కెవ రైనఁ గుమారిక నిచ్చువారె? యి

ట్లాడిక లాడ నేటికని | యందువు బేలవుగాన, వీనిఁ బెం
డ్లాడినఁ బూవుబోండ్లు నగ | రా ? నగరాజకుమారి చెప్పుమా?”

చ. అని తనతల్లి యివ్విధి మ | హాపద పైఁబడినట్టు లెంతయున్
ఘనతర దుఃఖవేదనకుఁ | గ్రాగి కడుంగడు వ్రేఁగి యేడ్చినన్
గని గిరిరాజపుత్రిక, ము | ఖంబున లేనగవంకురింపఁగా
జననినిఁ గౌఁగిలించుకొని | సాంత్యనవాక్కుల నాపె కిట్లనున్.

మ. “మును నేఁజేసిన చేతకుం దగుఫలం | బున్ గాక యన్యంబుఁ గో
రినఁ జేకురునె? నామగండకట వె | ట్టిం బోలి, యంబేదయై
వనిలోఁ గాపురముండుఁగాక, విను నా | ప్రారబ్ధకర్మంబు ద
ప్పునె? తప్పింపఁగ నేర్పికైనఁ దరమే? | మోహంబు నీకేటికిన్ ?

ఉ. చక్కఁదనంబుఁగోరు నెఱ | జాణలఁ బోలిన దానఁగాను; పెన్
మక్కువఁ గాంత యెవ్వనికి | మానసమిచ్చు నతండె నాథుఁడ
మ్మక్కరొ! యిట్టిచింత తగు | నా మగనాలికి? నెట్టివానికిన్
జిక్కనివాఁడు కౌఁగిటకుఁ | జిక్కినఁ జాలదె యింత యేటికిన్.

ఆ. వె. కాళ్ళకేమి చేటు? | కనుల కేమిట లోటు?
సొట్టగావు మఱియు | లొట్ట వోవు;
అతనుఁ డంతవాఁడు | నతని చక్కఁదనంబుఁ
జూడలేక చచ్చి | సున్నమయ్యె.”

క. అని సాంత్యన వాక్కుల న
వ్వనితామణి శైలపుత్రి | పలుకుచు నుండన్
విని సప్త ఋషులతో సుర
ముని నారదుఁ డేగుదెంచె | బొంతకు నెలమిన్.

గీ. అట్టు లేతెంచి నారదుం | డపహసించి
మేనకంజూచి వినుమని | యానతిచ్చె;

“మగువ! నీదు పుత్రీక జగ ! న్మాత మఱియు
నాది మధ్యాంత రహిత, య ! య్యాది శక్తి.

గీ. శివుని నెవనిగ నెంచి దూ! పించె దీవు ?

విశ్వనాథుండు ఘనుఁడు ము ! వేల్పులందు,
అతని యర్ధాంగ లక్ష్మి యి ! య్యాదిశక్తి;
కాంత! యిక నీకేటికి ! నిత వంత ?

చ. అసదృశయోగమార్గ మహి! మాతీశయంబునఁబొల్పువాఁడు సాం
పెసఁగిన మేనివాఁడు భువి ! నేరికిఁ జిక్కనివాఁడు మామూల
మసలెడువాఁడుచూడఁగ న ! హీన విభూషలనొప్పువాఁ డయో
దిస మొలవానిఁగాఁదలఁచి ! తేకువఁ దప్పకుమమ్మ యిత్తటిన్.

సీ. దక్షప్రజాపతి ! తనుజయై నాఁడు నీ

యాత్మజ శివునిఁ బెం ! డ్లాడ లేదొ ?

జానకీ రాముల ! సన్నుతించి భజించు

నలికాక్షు తోడ వా ! దాడ లేదొ ?

సీతాకృతిం దాల్చి ! శ్రీరాము వంచింప

నడవికి నొంటిమై ! వెడల లేదొ ?

భర్తృవియోగంబు ! బాధింప దుఃఖించి

పెక్కేండ్లు తపముఁ గా ! వింప లేదొ ?

గీ. పరిభవాన్నికి దే సొంబుఁ ! బాయ లేదొ ?

నీడు కూతురై జన్మించి ! నెగడ లేదొ ?

వెండి శివునిఁ బెండ్లాడఁ ద ! పింప లేదొ ?

అతివ! నీవెఱుంగనియట్టి ! యశమేదొ ?

చ. అన విని మేనకాది లలి ! తాంగులు మిక్కిలి సంతసించి ‘యూ
మునివర! నీదువాక్యముల ! పొందికఁబొందికఁబెప్పునింపు; మా

మనములనుండు సందియము మానె ముహూర్తముమించకుండ నా
సనములఁగొండు లెండనుచు । శైలసుతం గడుమెచ్చిరంతటన్.

చ. వలువలతోడఁ, గప్పరము । భాతి నెసంగు విభూతితోడ మేల్
చిలువలతోడ సాలువలెఁ । జెల్వలరాలెడు తోలుతోడ నా
దల నెలవంకతోడఁ దెలి । దమ్ములఁగ్రాల్ వినువాఁకతోడ, న
న్నలువకు మ్రొక్కి యాసనమునన్ శివుడున్ దఱివేచియుండఁగన్

ఉ. అంతట సన్మనీశ్వరుల । యానతి దేహమలంకరించి, శ్రీ
కాంతయు వెంబడింప నగ । కాంతు తనూజను దెచ్చిరెల్లఱున్;
“గంతుని మత్తదంతి” యని । కానుకలిచ్చిరి వేల్పులంత, వా
క్యాతనుగూడి యయ్యమర । కాంతలు పాటలఁ బాడిరాడుచున్.

గీ. రామభక్తియె యతుల సా । ప్రమాజ్య” మనుచు
మహతిఁ గొని నారదుఁడు పాడె । మాను లలర;
వైదిక ప్రక్రియారంభ । వైభవమునఁ
బెండ్లి దీపించె వెన్నుండు । వినుతులిచ్చె.

గీ. పార్వతీ పరమేశ్వరో । ద్వాహ వైభ
వంబుఁ గాంచి మోదించిరి । ప్రమథవరులు;
దేవతా జయధ్వని మ్రోఁగె । దిక్తటముల !
జనులు హర్షింపఁ బుష్ప వ । ర్షంబు గురిసె.

గీ. అంత హిమవంతుఁ డామోద । మతిశయిల్ల,
నమరు లొనని వినుతింప । హైమవతికిఁ
జిత్తమిగురొత్త, దాస దా । సీ జనంబు,
హస్తి రథ వాజి సంచయం । బరణ మిచ్చె.

చ. ఇలఁ గల జీవకోటి నల । యించిన దైత్యులు తల్లగిల్ల, వే
ల్పులు గడు నుల్లసిల్ల, గిరి । పుత్త్రికఁగూడి సుఖంపుమంచు, ని

ర్మలహృదయుల్ తపోనిధులు | మానులుదీవనలిచ్చి మెచ్చి రా
చలిమలయల్లునిన్ మరునిఁ | జంపినమల్లుని నద్రభిల్లునిన్.

ఉ. పిమ్మట శైలరాజసతి | పెండ్లికొమారునిఁ జూచి “దేవ యీ
కొమ్మనుముద్దుగుమ్మనిఁక | గొమ్ముశుభాబగుఁగాక, మాకు జ్ఞా
నమ్ముదయించుఁగాక” యని | నాయపరాధముబోవు” మంచుఁది
య్యమ్ముగఁబల్కి, చెంతఁగల | హైమవతిన్ దిలకించి యిట్లనున్

ఉ. తల్లి! సతీమతల్లి! విబు | ధప్రకరావనకల్పవల్లి! ని
న్నెల్లఱు నన్నుతింపఁ దపి | యిచ్చితివమ్మ, సమస్త దేవతా
తల్లజుఁ గొంటివమ్మ, నినుఁ | దక్క పరాంగనఁ జూడఁడమ్మ నీ
పుల్లమునందు నీమగని | నొప్పరికింపకుమమ్మ యెన్నఁడున్.

గీ. అంతఁ జెలికత్తె లయ్యితి | నభినుతించి,
పార్వతిం దెచ్చి ముక్కంటి | పజ్జ నిలిపి
రెల్లఱున్ మెచ్చి దీవన | లిచ్చి రెలమిఁ;
బార్వతింగూడి వెడలె న | వ్వరుఁడు హరుఁడు.

ఉ. తోసము మేరమీఱ, నవ | తోయజపత్రవిశాలనేత్ర) యు
ల్లాసముఁ జూప, మన్నధవి | లాసములన్ గరఁగించి శూలి కై
లాసమునన్ దదీయవను | లన్ విహరించి సుఖించి, సంగర
శ్రీసముపేతు, నిశ్యజయ | శీలునిఁగాంచెఁ గుమారు నొక్కనిన్

గీ. అక్కుమారుండు బల్లిదుం | డుక్కలుండు
తారకుని సంహరించి బృం | దారకులను
బోచె, నెల్లఱు రంజిల్లి | మొక్కులిడిరి;
జగము నిష్కంటకం బయి | సంతసించె.

గీ. అనుచు నీరీతిఁ బల్కిన | యాజ్ఞవల్క్యు
నాభరద్వాజుఁడౌ నని | యభిరుతించె;

నంత నయ్యాజ్ఞవల్క్యుండు ! సంతసించి

“అనఘ! యాలింపు” మనీ యిట్టు ! లానతిచ్చె.

చ. హరునిచరిత్రముఁబుధి, త ! దంతముఁ జూడఁగ లేవు వేదముల్;
నరుఁడు నుతింపఁ జాలు నె? మ ! నంబున నీవు సతంబు నమ్మహే
శ్వరు వినుతిఁతు వక్కతన ! జన్మము సార్థకమయ్యె నీకు; ధీ
వరుఁడయి యీశ్వరుంగోలుచు ! పానికిఁజేకురు రామభక్తియున్.

ఉ. శూలికిఁ దుల్యుఁడెవ్వఁడు? వ ! సుంధరఁబుట్టిన రాము నెన్నఁగొ
జాలినవాఁడతండయని ! చాటెద, రామచరిత్ర తీర్థమున్
గోలెద నెల్లభక్తులకుఁ ! గ్రోలఁగనిచ్చెద నాలకింప వో
మేలని సన్నుతింపవో య ! మేయ తపోధన మోక్షసాధనా.

గీ. కిన్నరులు పాడ దేవతల్ ! సన్నుతింప
సిద్ధసాధ్యులు తనమ ప్రి ! సిన్ధిఁ బొగడఁ
బార్వతిం గూడి కైలాస ! పర్వతమునఁ
గాపురంబుండె నక్కాల ! కంధరుండు.

గీ. ఎనఁడు హరిహర విముఖుఁడో ! యెవఁ డధర్మ
పరుఁడో వాఁడు కైలాస ప ! ర్వతముఁ జూడఁ
జాలఁ డేనాటికైన ని ! స్సంశయముగ
సన్నతాగణ్య పుణ్య ! ధీ ! జనవరేణ్య !

గీ. ఘనుఁడు కుందేదునీహార ! గౌరదేహి,
నిర్మలాత్ముండు కరకంక ! ణీ కృతాహి
పీన వక్షస్థలుండు కౌ ! పీనధారి;
విబుధవందిత త్రిపురారి ! వినుత శౌరి.

క. తరుణారుణాం బురుహ నిభ
చరణ నఖిద్యుతి వితతిని ! సద్భక్తుల దు

స్తర మాయా తమసంబును

హరియించెడు జ్ఞానమూర్తి ! హరుఁడు తలంపన్.

- గీ. చంద్రమాళి శరత్కాల ! చంద్రముఖుఁడు
నీలకంఠుండు కైలాస ! శైల వీధి
మలయమారుత మనిశంబు ! మలయుచుండ,
వృక్షములనీడఁ దపముఁ గా ! వించుచుండు.

పార్వతి యీశ్వరునితో రామునిఁగూర్చి ప్రసంగించుట

- గీ. అతని యనురాగముం గాంచి ! యభినుతించి
మందహాసావృతాస్యయై ! మందగమన
గిరిజ యొక్కనా డాతని ! క్రేవనిల్చి
మధురవాక్కుల నిట్లనె ! మానులలర.

ఉ. స్వామి! జగత్రయంబున భ ! వస్మహిమంబు పసిద్ధిఁగాంచె లో
కామయశా ర్తవౌదువు చ ! రాచరముల్ వినుతించు చిత్కళా
ధాముఁడ వెల్లవేల్పులకుఁ ! దండివి, జ్ఞానివి, యోగి వీవు, నీ
నామము కల్పభూనుమా మ ! నందగు భక్తుల కాశ్రితావనా.

ఉ. వాసిఁగలట్టి వేలుపని ! భవ్యతముండని మానులెల్ల నీ
తా సముపేతుఁడైన గుణ ! ధాముని రాముని నెన్నుచుండు; నీ
దాసిని, మాఘచిత్తను స ! దాశివ! పామరకోటి ముక్తికిన్
గాసిలకుండ రాఘవుని ! గాధ యగాధమెఱుంగఁ జేయవే.

- గీ. కల్పవృక్షంబు తనయింట ! గ్రాలుచుండ
ఘోర దారిద్ర్యబాధకుఁ ! గుందినట్లు
బ్రహ్మమయుఁడు సర్వజ్ఞుండు ! భర్తయయ్యు
జ్ఞానహీన నై దురప్లింగ ! జనునె నాకు.

గీ. రామసుగుణంబులఁ దలంచి । బ్రహ్మమనుచు
జ్ఞానులగు మానులెల్లఱు । సన్నుతింఁత్రు,
వేదశాస్త్ర పురాణముల్ । వినతులిచ్చు
నలువ కీర్తించు వేనోళ్ళ । చిలువ పొగడు.

గీ. అయ్యదట్లుండె ననఘ కా । మూడి వీపు
అనిశమున్ రాము నామంబు । నాత్మయందుఁ
బ్రస్తుతించెద వారయ । రాఘవుండు
నిర్గుణ బ్రహ్మమన నొనె ? । నిటల నేత్ర !

గీ. నిర్గుణబ్రహ్మ మెట్లగు । నృపసుతుండు ?
స్త్రీవియోగంబు సహియింపఁ । జేవలేని
యతని మహిమాతిశయము నే । నరయఁ జాల
స్వాంతము మునింగె సందేహ । సాగరమున.

సీ. అంతట వ్యాపించి । నట్టి యీ నిర్గుణ
బ్రహ్మంబు రామ భూ । వరునికంటె
భిన్నంబుగా నున్నఁ । గ్రన్నన నెఱుంగఁ జె
ప్పము నాకు వినియెద । భుజగ భూష !
అవివేకినికి నేటి । కని మిన్నకున్న నా
యజ్ఞాన మేరీతి । నంతరించు ?
ఆనాడు వనమున । నా రాఘవునిఁ జూచి
మిక్కిలి భీతిచే । మేను మఱచి

గీ. వచ్చితిని సోచ్చితిని, నిన్ను । మెచ్చుకొంటి;
దబ్బఱ వచించి నిక్కంబు । దాచి పుచ్చి
అనుభవించితిఁ దత్ఫలం । బాత్మయందు
జ్ఞాన ముదయింపకున్నది । జ్ఞానమూర్తి.

క. ఉన్నవి సందేహము లె

న్నెన్నో ? సదసద్వివేక ! హీనను దేవా !

సన్నుతిఁ గావించెద, నన్

మన్నించి వచింపు మతని ! మహిమము విందున్.

సీ. అనఘ విరాముని రాము ! ధ్యానింప వాంఛింతు

నెన్నాశ్శనుండియో ! యిందుమాళి !

పాపాత్మురాలను ! నీపాదదాసినిఁ

ద్రికరణశుద్ధిగఁ ! దెలుప వలయుఁ

దత్వవేదులు గూఢ ! తత్త్వంబు నన్యుఁ

కుఁదేశము జేయ ! కున్న వారె ?

బ్రహ్మజ్ఞ నిర్గుణ ! బ్రహ్మంబు సగుణమై

యవనిపై నేరితి ! ననతరించు ?

గీ. నఖిల భువనంబులకు నొజ్జ ! వగుకు వనఘ !

ఈవెఱుంగని యంశ మి ! కెందుఁ గలదు ?

మాయఁ దొలఁగింపఁజేయు రా ! మాయణంబు

నానతిచ్చిన వినియెడ ! వీనులార !

గీ. జ్ఞాన వైరాగ్య భక్తుల ! సంగ్రహించి

రాముని భజించు భక్తుడ ! వో మహాత్మ !

వేదములయందు నీకీర్తి ! విస్తరించె

నిన్ను వినుతింపఁ జాలునె ! నీచ జీవి !

చ. అనవుడు నాలకించి నిట ! లాక్షుఁడు మిక్కిలి సంతసించె; నా

తని హృదయంబు రాముచరి ! తంబను నంబుధి నీదులాడగన్

గనుఁగవబాష్పజాలమునఁ ! గ్రాలె మెయిన్ బులకల్ రహించె నె

మృనమున రామకూపు విసు ! మానముగన్ గనుపట్టె నత్తటిన్.

బా ల కా ం డ ము

గీ. స్వాంతమున సంతసించుచుఁ | గొంత దనుక
సుప్రసన్నుడై రాముని | సుప్రసిద్ధ
మహిమ ధ్యానించి రమ్య రా | మాయణంబు
నింపు నింపుచు నిట్లు వ | ణ్ణింపఁ దొడఁగె.

శి వో ప దే శి ము

గీ. సత్త సత్తుగ నెంచు న | జ్ఞాని యకట !
తా'డు పామను విభ్రాంతిఁ | దల్లడిల్లు
జ్ఞానికీ ప్రపంచము మిథ్య; | జాగరితకు
స్వప్న విభ్రాంతి యుండునే | జలరుహాక్షి ?

గీ. పార్వతీ ! నిన్నుఁబోలిన | వారు గలరె ?
అఖిలలోకోపకారార్థ | మణిగె దీవు ;
రమ్య గంగానదింబోలు | రాము గాథ
మూడు జగములవారికి | మోక్షమిచ్చు.

స్తీ. దనుజారి చరితంబు | వినలేని వీనులు

వీరులే? యవి సర్ప | బిలము లతివ !

సజ్జనులం జూడఁ | జాలని కన్నులు

కన్ను లే? యవి నెమ్మి | కన్ను లువిద !

అనఘులకున్ ప్రమొక్క | నట్టి శిరంబు శి

రం బానె ? తుంభీ ఘ | లంబ వనిత !

శౌరిని ధ్యానింపఁ | జాలని భావంబు

భావంబె ? జీవచ్ఛ | వంబ మగువ !

గీ. జానకీరాము వినుతిప | రాని జిహ్వా

జిహ్వాయే? యది మంఘాక | జిహ్వా గిరిజ !

దేవతలఁ బ్రోచు దనుజుల ! నేవగించు,
నతని యవతారము నుతింప ! నలవి యగునె ?

గీ. రాము సత్కథా కరతాళ ! రావములను
వినినఁ బరువిడు సందేహ ! మను ఖగంబు,
రామ సత్కథా పరశు ధా ! రలకు నకట
నిలువఁ జాలునె యెందైనఁ ! గలికుజంబు.

ఉ. రామ! సతీలలామ! విను ! రాముఁ డనంతుఁ డనంగనోష్ఠుఁ, ద
న్నామ చరిత్ర, జన్మ, సుగు ! ణంబుల నెన్నఁగలేవు వేదముల్
నామదినున్న రామ జన ! సాధుని గాధఁ గడుచువాడ, మ
ర్యామర మాని చంద్రులకు ! నైన నెఱుంగఁగరాని దారయన్.

క. శ్రుతులకుఁ బొగడం దగినది
యతులకు ధ్యానింపఁ దగిన ! దనఘం బాద్యం
బతులం బప్పరతత్వం
బతివా! శ్రీరాముకంటె ! నన్యంబగునే ?

క. పలుకం దగ దన్యంబని
పలికిన వినరాదు, విన్నఁ ! బాషండుడగున్;
గలికీ! హరిపద విముఖుఁడు
తెలియునె సదసద్వివేక ! దివ్యపథంబున్.

ఉ. జ్ఞానములేనివాఁడు సద ! సత్తులెఱుంగనివాఁడు శాస్త్ర దృక్
హీనుఁడుగాన నాధుఁడగు ! నెంతయు, దుర్విషయాగ్ని తప్త త
స్మాన్లస దర్పణంబునను ! నైర్భయమునెక్కొని మంచిచెడ్డలన్
గానగ నీకు, మత్తగజ ! గామిని ! నీకు నెఱుంగ, జెప్పితిన్.

క. కుటిలుఁడు, గపటియు, స్త్రీలం
పటుఁడును, శ్రుతిగర్హిత పథ ! వర్తనులై యో

కుటిలాలక! సత్సభలన్

గటకట వీక్షింపలేరు | కలలో నైనన్.

గీ. వేదమును విశ్వసింపరు | వీసమైన,
నాత్మ లాభ నష్టంబుల | నరయఁబోరు,
పండితుల మైత్రీ సుంతయుఁ | బడయలేరు,
వారు శ్రీరాము వీక్షించు | వారె? యబల !

గీ. సగుణ నిర్గుణములఁ గూర్చి | చర్చ లేక,
వివిధ హేతులఁ గల్పించి | ప్రేలుచుండ్రు,
విష్ణు మాయావశంబున | వెలయు సృష్టి
ఎంత చెప్పిన వారు గ్ర | హింపలేరు.

గీ. సన్నిపాతవశుండైన | జనుఁడు లోన
మంచిచెడ్డల నరయక | మాటలాడు;
మోహమదిరను గ్రోలిన | మూఢమతికిఁ
దెలివి యిట్టిద యంచు బో | ధింప నగునె ?

క. హృదయంబున శ్రీరాముని
సదయుని భావింపుమింక | సంశయమణఁగున్;
ముదితా! శంకాతమమును
విదళించెద నాదువాక్య | విమలార్కఘృణిన్.

ఉ. ఆదరువొంది యీసగుణ | మాకృతిఁగైకొను భక్తకోటిపై
నాదటఁబూని; నిర్గుణ మ | నాకృతిఁ గ్రాలుఁ దలంప రెంటికిన్
భేదము గానరాదని, వి | వేకుల మానుల వాదముండఁగా
వేదములున్ బురాణములు | విశ్రుతశాస్త్రములున్ వచించెడున్.

క. శగ నిర్గుణంబు సగుణం
బగునా యను వాద మేటి | కంబువు మంచౌ

పగిది నెఱుంగరో? యోహాన్ !

మగువా! మోహంబుడిగిన ? మానస మెఱుంగున్.

క. ఎవ్వని నామము రవియై

దవ్వగ వ్యామోహనామ ? తమసముఁ దోలున్,

బువ్వారుబోణి నమ్మిక

నవ్వానిని బ్రహ్మామంచు ? నరయుము మదిలో.

గీ. సచ్చిదానంద రూపంబు ? సహజకాంతిఁ

గలది, యయ్యది శ్రీరాముఁ ? గలసెఁ జూపె;

అతనిఁ గొలిచిన నేనాటి ? కై నఁ గాని

జ్ఞానమావిర్భవించు, మో ? క్షము లభించు.

గీ. శైలతనయ! యజ్ఞాన వి ? జ్ఞానములును,

కామ మోహ లోభా ద్యహం ? కారములును

సహజములు జీవకోటికి; ? సకలమునను

రాముఁడు రహించుఁ బో పర ? బ్రహ్మచునఁగ.

గీ. సాంఖ్యమను సుప్రసిద్ధ శా ? స్త్రమనుఁ బొల్చు

పురుషుఁడే, నిర్మలజ్ఞాన ? మూర్తియైన

రామచంద్రుఁ డ, తండ్రి మా ? యా మయుండు,

జీవనాధారుఁ డఖిల లో ? కావనుండు.

ఉ. జ్ఞానములేని పూరుషుని ? స్వాంతము భ్రాంతికిఁ దల్లడిల్లుఁ బ

జ్ఞానిధి కానివాఁడు ప్రభు ? సంగతికిన్ విముఖత్వమొందు నో

మానిని! మానవుండెఱుక ? మాని, దివిన్, జలదాంతరస్థునిన్

భానుని, లోఁదలంచుఁ గద ? పశ్చిమవారిధిఁ గ్రుంకినట్లుగన్.

ఉ. బాలుఁడు కంటితెప్పపయి ? బాగుగ వ్రేలిడి నొక్కి చూచినన్

హాళిగఁ జంద్రుఁడొక్కరుఁడ ? యయ్యను రెండుగఁదోచుకై వడిన్

ధూళిని, జీకటిన్ మఱియు! ధూమమునన్ నివి, పెక్కురూపులన్
గ్రాలినరీతి, బ్రహ్మామయ! రాముడొ దోచు ననేక లీలన్.

గీ. అధిక తాపత్రయావృత్తు! డైన యట్లు
పైకిఁ గన్నట్టుఁగాక ను! శ్లోకుఁ డతఁడు
శుద్ధబుద్ధుండు విజ్ఞాన! బద్ధుఁ డతుల
సచ్చిదానందమయమూర్తి! స్వచ్ఛకీర్తి.

గీ. విషయ దశకంబు, శబ్దాది! నియమములును,
జీవరాశులు, వెండియు! దేవతలును,
చెలఁగిఁమెలఁగి చైతన్య వి! శిష్టములగు,
రామచంద్రుని కరుణచే! రమణి! వినుము.

క. రజతంబు శుక్తియందు, స
హజముగ నున్నట్లు దోచు! నట్లాతప ము
దు జలము భాసిలు, నయ్యది
నిజమగునే భ్రాంతిగాక! నీరజ నేత్రా!

క. భగవంతుని ప్రాపున నీ
జగమంతయుఁ దోచుఁగాక! సత్యంబగునే?
మగువా! వినుమీ మిథ్యా
జగతిని దుఃఖంబు దోచు! శాశ్వత మనఁగన్.

క. తల తునిసిన చందంబునఁ
గల కని దుఃఖించి మేలు! కౌంచి నిజంబున్
దెలిసిన గతి, నీజగతిన్
గల కల్ల నెఱుంగవచ్చు! జ్ఞానము వలనన్.

క. ఆద్యంత శూన్యుఁ డనుచును
హృద్యంబుగ వేదబుక్కు! లెవని నుతించున్

సద్యః బ వానిఁ గొలిచిన

వేద్యః బగు సృష్టిలోని ! విషయము లబలా !

సీ. అడుగులు లేకయే ! పడఁతిరో! యెవ్వఁడు

పుడమిపై వడివడి ! నడువఁ జాలు

వీనులు లేకయే ! వెలఁదిరో! యెవ్వఁడు

తెన్నగా సకల మా ! లింపఁ జాలుఁ

జేతులు లేకయే ! నాఁతిరో! యెవ్వఁడు

వివిధ కర్మములఁ గా ! వింపఁ జాలు

నాస్యః బు లేకయే ! యతివగో! యెవ్వఁడు

చెలఁగి సర్వః బు భ ! క్షింపఁ జాలు

గీ. నాల్క లేకున్న నెవ్వఁడు ! పల్కఁ జాలుఁ

జూక్కి లేకున్న నెవ్వఁడు ! చూడఁ జాలు

మేను లేకున్న నెవ్వఁడు ! మెదలఁ జాలు

నట్టి శ్రీరాము నెవ్వఁడు ! నరయ లేడు.

క. ధ్యేయుఁడు బుఘులకు, శ్రుతులకు

జ్ఞేయుఁడు, యోగులకుఁ గీర్త ! నీయుఁడు, మునిరా

గ్జ్ఞేయుఁడు సర్వసుపర్వా

మేయుఁడు, రాముఁడు, వేల్పు ! మేటఁ; మెలఁతా !

గీ. ఎవని నామబలంబున ! నేను, వార

ణాసిలో శరీరంబును ! బాసినట్టి

జీవికిన్ మోక్షము జెందఁ ! జేయుచుంటి

నతఁడు నాస్వామి శ్రీరాముఁ ! డంబుజాక్షి !

క. ఎఱుఁగక స్మృశించినంతనె

చుటచుట ననలంబు కాల్చు ! చొప్పున మనుజుఁ

దటమరిక నేని రామున్

దెఱవా! తలఁచిన నఘంబు ! త్రోళ్ళక యున్నే ?

క. సందేహ భంజనుండగు,

నిందుధరుఁడాడు పలుకు ! తెల్లను విని య

య్యిందీవరాక్షి మదిలో

నిందీవరగాత్రుఁ గొల్చి ! యిట్లమ నెలమిన్.

క. “నాథా! క్షరుణను నీ పు

ద్బోధించినయంత వాడు ! మోహము తొలఁగెన్;

శ్రీధపుని రాముఁ దెలిసితి

బాధం దొలగించుకొంటి ! బ్రజ్ఞం గంటిన్.

గీ. నన్ను నీపాద దాసిగ ! నెన్నుకొనుచు,

స్త్రీ స్వభావంబు జడమని ! తెలియ వచ్చె;

జిన్న సందియుఁ బున్నది ! చిన్నయాత్మ!

శాంతము వహించి యెఱిగింప ! సన్నుతింతు.

క. సర్వవ్యాపకుఁ డనఁగను

సర్వాంతర్యామి యనఁగ ! సర్వజ్ఞఁడనన్

శర్వా! నుతిఁగొను రాముం

మర్విన్ నరుఁబోలి పుట్టి ! నొప్పునె చెపుమా ?”

క. అనవుడు శివుఁ డాపెం గని

“వనితా నీసందియంబు ! వారింపగఁ లే

రనఘాత్ములైన మునులున్

ఘనులున్ బ్రహ్మాదిపుణ్య ! ఖనులున్, వినుమా !

ఉ. రామచరిత్ర మానసము ! రమ్యతరంబు, పవిత్రవంతమా

కామిని! తచ్చరిత్రమును ! కాకభుశుండి వచింప మోక్ష ల

క్షీమహిమాశయుండు భగ / శేఖరుఁ డాదట నాలకించె శ్రీ
రాముఁడనంగఁ గేవలము / రాజనియెంచకు మెన్నిభంగులన్.

గీ. వారలిరువుర సంవాద / వైభవంబుఁ

దరుణమిదిగాదు నిగదింపఁ / దరుణి! మున్ను

దాశరథ్యవతార క / థా విధాన

మాలకింపుము సందేహ / మతరించు.

గీ. “భగవదవతార మేల సం / ప్రాప్తమయ్యె;”

ననిన నాబోటి కోబోటి / యరయ రాదు;

నే నెకింగిన యత వ / ణ్ణించువాడ;

నెట్టిదో హేతు వీవ యూ / హింపఁ దగును.

చ. దనుజు లధర్మకర్మ పర / తంతులు; ధర్మముఁగప్పిపుచ్చి, స

జ్జనులను సాఘలన్ మునుల / త్మాసురులన్ సురలన్ నిరంతరం

బురు నిరసించి దుఃఖములఁ / బొందఁగఁజేసెద రట్టివేళఁ బా

వనుఁడు ధరావనుండు భగ / వంతుఁడు వారల సంహరింపగన్.

గీ. అవని నరరూపము దాల్చి / యవతరించి

ఆశ్రితులఁబ్రోచి, వేద మ / ర్యాద నిల్చి

మోవమిగురొత్త ధర్మంబుఁ / బాదుకొల్పుఁ,

దరుణి! యిట్టిదే రామావ / తార మనఁగ.

చ. జయవిజయుల్ హరిగొలుచఁ / జాలిన భక్తులు, ద్వారపాలకుల్

ప్రయతు లుదారమానసులు; / బ్రహ్మణశాపము కారణంబునన్

భయద తమోవికార గుణ / భార నికృష్టశరీరులై, కుశే

శయనయనా! ధరిత్రి దను / జత్వముఁగాంచి తపించిరెంతయున్.

గీ. కనకకశిపువు, కనకాక్షుఁ, / డనఁగ నిరువు

రింగుని పదచ్యుతుంజేసి / యేపుఁ గాంచి,

మెల్లమెల్లగ, నుల్లముల్ తల్లడిల్ల
నెల్లట జయించి, జగములఁ గొల్లఁగొనిరి.

గీ. ధర వరాహ నృసింహావ తారములను
దాల్చి శ్రీహరి వారలఁ గూల్చి, చీల్చి,
అవని భారంబు వారించె నమరు లలర ;
వారు వెడియు నొండు క ల్పమునఁ జెలఁగి.

క. జగ మొతయు భీతిం జెం
దఁగ రావణ కుంభకర్ణ నామంబులతోఁ
బగఁబూని సురలఁ గెలిచిరి;
భగవంతుం డవతరించి వారలఁ దునిమెన్.

ఉ. “మూడవపుట్టుకన్ దనుజ ల్ పుంగవు లిర్వురు శ్రీనివాసుచే
నోడిన మోక్షముంబడయ నోపుదురన్ మునివాక్యమొచి పో
రాడి వధించి వారలకు నాదట మోక్షమొసంగి భూస్థలిన్
బాడటియున్న పాడి నిలు పన్ హరి వెడియు రూపుఁగైకొనెన్.

క. ఇది యిట్లుండగఁ దెలిపెద
విదితంబుగ రాముగాథ ల్ విబుధులు జ్ఞానా
భ్యుదయప్రద మని యందురు
ముదితా ! విను వీనులార ల్ ముచ్చట దీఱన్.

క. శ్రీసహితుఁ డదితి కశ్యపు
లాసింపఁగఁ బుత్రుఁడయ్యె; నా దంపతులే
కౌసల్యా దశరథులై
శాసించిరి ధర్మపథము సాకేతమునన్.

క. మునుపొక యుగమున భీకర
దనుజుండు జలంధరుండు దైత్యాధిపుడై

తన దోర్బలమున నమరుల

ననిలోన జయించి యిందుఁ | నడలం గొట్టెన్.

గీ. కంధర సమాన దేహుండు, | క్షౌధ్రశిఖర
కంధరుండు, భూరమణీ భ | గందరుండు,
రణకలా పరి భూత పు | రందరుండు,
అల జలంధరుఁ డరి హంస | జలధరుండు.

గీ. అతివ! యతి పతివ్రతచూపె | యతని భార్య
అక్కతంబునఁ ద్రిపురాసు | రారి నయ్యు
వానితోఁబోరి యోడితి | భండనమున;
అదఱుగుండుఁ బఱచెఁ బు | రందరుండు.

శా. ఏతన్నాత్మఁడె రాక్షసుండు? తరుణీ! | యిందీవరశ్యాముఁడె
రీతిన్ వీని వధింపవచ్చు నని లో | దృష్టించి తన్నానినీ
పాతివ్రత్యముఁ గొల్లలాడి యతనిన్ | వంచించి ఖండించె; నీ
చేతఁగాంచి ముకుందు నాసతి శపి | చెన్ దైత్యులగ్గింపఁగన్.

గీ. బృంద శపియించి నాతనే | కుందకుండ
మంచిదని శౌరి యంగీక | రించెఁ జూపె;
ఉవిద! యీదైత్యుఁడెఁకొక | యుగమునందు
నసురవిభుఁడయి జన్మించి | యతిశయించె.

గీ. అంబుజాక్షుండు పృథ్విపై | నవతరించి
వాని వధియించి యపవర్గ | ఫలమొసంగె;
బూర్వ మొకనాడు నారద | మునివరుండు
నలిగి శపియింప వెడియు | నవతరించె.”

చ. అనవుడు శైలపుత్రి యలి | కాక్షునిఁ జూచి “మహానుభావ య
మ్మునివరుఁడైన నారదుండు | మూర్ఖుఁడె? భక్తవరుండు జ్ఞాని పా

- వనుఁడుప్రశాంతమూర్తి భగ / వంతుఁడొనర్చిన దోసమేమి యా
తని ముని వద్యుఁడేటికి వృ / థా శపియించె? నెఱుంగఁజెప్పవే?
- గీ. అనిన నిచుక హసించి / యభవుఁ డనియె;
“జ్ఞాని లేడు మూర్ఖుఁడెందు / గానరాఁడు
అనఘుఁ డారాముఁ డేరీతి / నాత్మఁ దలంచు
నల్ల ఘటియిల్లు నంభోరు / హయతాక్షి.
- మ. హిమికాహార్య గుహాసమీపతలమ / దేవారు గంగన్ దదా
శ్రమ సౌందర్యముఁ జూచి లోనలరి వి / జ్ఞానంబు దీపింప సం
యమివద్యుండగు నారదుండు భగవ / ద్ధ్యానంబునందుండ దు
ర్భ్రమచే నింద్రుఁడుపంచెఁ గామునిఁ దపో / భంగంబుఁగావింపగన్.
- క. ఇంద్రుఁడు తన పదవిని ముని
చంద్రుఁడు హరియించు నంచు / సందేహించెన్;
ఇంద్రియ సుఖ లాలసుఁ డో
చంద్రదానన! కాకమట్లు / జంకుచునుండున్.
- క. తనకుం జక్కిన యెమ్మున్
గనినంత నె బొబ్బ మెకము / గైకొను నంచున్
శునకము పరువిడు వడువున,
ననఘున్ మునిఁ జూచి యింద్రుఁ / డనుమానించెన్.
- చ. అలరులఁబూని వృక్ష నిచ / యంబు కడుంగడుఁగ్రాలె, బంభరం
బులు మఘవంబులై సకల / పుష్పరసంబుల నెల్లఁగ్రోలె, గో
కిలముల పంచమధ్వనులు / కీర రవంబుల మేళవించె; వే
ల్పుల యెకిమీఁడు నారదుని / పొంతకుఁ గంతునిఁ బొచినంతనే.
- గీ. అచ్చరల యాటపాటల / నాలకించి
మెచ్చుకొని శాకికలు వెండి / యుచ్చరించె;

రాగ మిగురొత్తఁ గామాగ్నిఁ పఃప్రజ్వలంప
మలయమాంతుత మేతెంచేఁ మందగతిని.

గీ. సమపదుండయి నిల్చి, సంఘమేని బిల్చి
తెక్కు పెంపెక్కఁ జెటకు విఁ లెక్కు వృత్తి
అలరుటమ్మేనె నోలీధుఁ ఁ డై మరుండు;
తాతిప్రతిమకు గిలిగింతఁ గీతిఁ దోప.

గీ. చక్కు చెమరడు, నెమ్మేనుఁ చొక్కి నోల
దక్కటక్కట! జడదారి యట్ల యుండె;
నంగజుఁడు వ్యర్థమని, శృంగ భంగ మయ్యె
ననుచు నమ్మానికిన్ మ్రొక్కి- యభినుతించె.

గీ. స్మరుని వినుతికి మాని ప్ర సన్నుఁ డగుచు
నల్పముగ నవ్వె పొమ్మని యానతిచ్చె
బ్రతుకుజీవుఁడ యంచు న ప్పంచ శరుఁడు
హరికి నెఱిగించె నెల్లఱు నభినుతంప.

ఉ. మాయ నతిక్రమించితిని మన్మథు గెల్చితె ఢిక్కరించితిన్
నాయదిగాక ప్రజ్ఞయని నారదుఁడాత్మ నహంకరించి, యో
హో యని లేచి చిత్త మిగుఁ రొత్తఁగ వీణీయ మేళవించి నా
రాయణ శ్రీనివాస యని యాశుచుఁబాడుచుఁబోయె నత్తటిన్.

గీ. త్రోవ ననుజూచి యమ్మాని తోయజాస్త్రి
నతిశయ మణించితి మహాత్మ! యని వచించి
నంత మేలు మేలని వాని నభినుతించి
“వెన్నునకుఁ జెప్పు” మని యంటి వికటముగను.

క. అకటా వికటంబుగ నే

నకటా! వచింపు మాని యానని వడి నా

టక టాంకరి వెన్నుఁడు గల

నికటంబున కేగఁ జూవె ! నీరజ నేత్రా !

మ. చని వైకుంఠునిఁజూచి కాముని కథన్ ! సర్వంబు వాక్రుచ్చినన్
విని యాతండిసుమంతనవ్వి “విటులన్ ! విభ్రాంతులన్ లోఁగొనన్
దనకుం జెల్లినఁ జెల్లుఁగాక ముని చం ! ద్రా ! నిన్ను ధర్మింపఁ గా
మునకున్ శక్యమె? బ్రహ్మచారిననుచున్ ! బొంగించెనగ్గించుచున్.

గీ. ఆశ్రితున కంకురించిన ! యతిశయంబు
సంహరింప సకల్పించె ! జలజ నేత్రుఁ
డాత్మ నుప్పొంగి భగవంతు ! నభినుతించి
ఎలమి జడదారి తనదారి ! నేగుచుండె.

గీ. వీణేయంబూని జలజాత్ము ! వీడుకొల్పి
మానివరుఁ డేగుచుండఁగ ! మార్గమునను
నయన పర్వంబుగాఁ బత్త ! నం బొకండు
గోచరించె భూలోక వై ! కుంత మనఁగ.

విశ్వమోహిని స్వయంవరము

ఉ. అత్తటి నారదుండు నయ ! నాంబుజముల్ వికసింపఁజేసి త
త్పత్తనభర్మహర్మ్యముల ! వైఖరిఁగాంచి రతిన్ జయించు ను
న్మత్త గజేంద్రగామినుల ! మాటికి మాటికిఁ జూచి రూపునన్
చిత్తజులైన తత్పురుష ! సింహములన్ బరికించి మోన్పడెన్.

చ. బలమునవాయువై యతుల ! వైభవయుక్తిసురేంద్రుడై తనూ
విలసనమందు మారుడయి ! విద్యలకున్ విధియై కళోన్మతిన్
నెలయయి కాంతినర్కుడయి ! నీతి బృహస్పతియై యశస్వియై
అలరెడువాడు శీలనిధి ! యన్ నృపశేఖరుఁ డేలుఁ దత్పురిన్.

క. విశ్వమోహిని నంగజు

నశ్వమునా నొప్పు కన్నె ! నాతఁడు గనియెన్
విశ్వేశ్వరి! యాపెకు నై
విశ్వమున స్వయంవరంబు ! వెల్లడిఁ జేసెన్.

గీ. నేల యీనిన యట్లు భూ ! పాల వరులు
వచ్చి యవ్వైభవముఁ జూచి ! మెచ్చుకొనిరి
అంతమునివర్యుఁ డవ్వార్త ! నాలకించి
రాజవరుఁ జూచి యాతని ! పూజలందె.

ఉ. ఆ నృపుఁడంత “నామగృహ! మంతయు, బావనమయ్యె దేవ పృ
జ్ఞానిధి వీవెఱుంగని పృ ! సంగము లుండవు నామకూతు రీ
మానిని యబ్జసంభవుని ! మానసపుత్తుఁడ వీమెఁజూచి మా
కానతి యీయ నోపవె గు ! ణావ గుణంబుల నెల్లభంగులన్.

చ. అన విని రాజుఁజూచి యజు! నాత్మజుఁడా లలితాంగి యందమున్
గనులఁ జెదర్పనీయక యె ! గాదిగఁగాంచి మనోహరాంగి యి
వ్వనరుహపత్ర నేత్రయని! పల్కి యెదన్ విచలించి “యీమె న
న్నెనయకయున్న నామ తను ! వేటికి భూమికి భారమాఁ గదా.

క. స్నానంబ ! యేటికరుగుము
ధ్యానంబా ! యటవి కేగు ! మకటా చాలున్
మానంబ ! మూకుఁ జేరుము
జ్ఞానంబా ! యీపెఁ గూడ ! శంకింపకుమా.

గీ. నృపకుమారిక నన్ను వ ! రించుఁ గాక ;
చాలు జపమేల ? తపమేల ? ! జ్ఞానమేల ?
కాంత ననుఁ గూడకున్న నీ ! కాయమేల ?
సరస రతి నేలఁ జాలిన ! స్వర్గమేల ?

క. బాలన్, హరి నీలాలక

జాలన్, సుగుణాలవాల, | సన్నత శీలన్,

లీలన్, నవమృగ మద జం

బాలన్, రతినేలకున్న | బ్రహ్మకం జాలన్.

ఉ. చక్కనిచుక్కలైన నెఱ | జాణలకున్ దల మానికంబుగా

నక్కట ఖ్యాతికెక్కిన ల | తాంగిని రంభను జూచి యుండనా ?

ఇక్కనకాంగి బోలంగల | దే? భళిరా ధృతిదక్కి చిక్కితిన్

గొక్కున మచ్చకొట్టి కడ | కంటికి నావెడవింటి కిత్తటిన్.

క. అని యివ్విధి బొక్కుచు న

మ్మనినర్యుడు నారదుండు | భూపాలుని వీ

డ్కొని తత్స్వయంవరమునకు

జనపాలురు రాకమున్నె | చయ్యనఁ జనియెన్.

క. ఇలంగల భూవరు లెల్లఱు

జలజాక్షినిఁ బెండ్లియాడఁ | జనుదొచిరి, క

ల్వల రాజులొ, వలరాజులొ

తలపోయఁగఁ జాలమంచుఁ | దరుణులు వొగడన్.

క. తిలకంబుఁ దీర్చె నొక్కఁడు

కలకాలము యావనంబు | క్కొలు ననంగన్;

దిలకిని తిలకింపఁగఁ దా

వలపింపఁగ సాటిలేని | వలపులు నిగుడన్.

క. కొమ్ముల్ తిరిగిన వీరుడఁ

గొమ్మా ! ననుఁ గూడి ముద్దుఁ | గొమ్మా ముద్దుఁ

గుమ్మా ! యను నట్టి ల మీ

సమ్ముల నొక భూవరుండు | చక్కఁగఁ ద్రొప్పెన్.

క. ఈరీతి రాజులెల్లఱు

గారాబము మోములందుఁ | గన్పట్టఁగ శృం
గారములం బ్రకటించిరి;
నారదు వీక్షింపనచ్చె | నారాయణుఁడున్.

గీ. కపట నృపవేషధారియై | కమలనాభుఁ
డచ్చటికి వచ్చెఁ దనుమెచ్చ | మచ్చకంటి;
అతని మాయావశంబున | నమ్మునీదుఁ
మోము వానర ముఖమును | బోలియుండె.

గీ. నారదుండాత్మఁ జక్కంద ? నంబుఁ గలిగి
యున్నరీతిని భావించుఁ; | గన్నెమిన్న
తన్ను వరియించునని పజ్జ | నున్న భూమి
వరునితో గానముంగూర్చి | పలుకుచుండు.

క. ఒకపరి వీణెం జేకొను,
నొకపరి సంగీత శాస్త్ర | మొప్పుగఁ జెప్పున్,
ఒకపరి కన్నెం గనుఁగొనుఁ,
ఒకపకమని తన్నుఁజూచి | వనితలు నవ్వన్.

క. తన చక్కఁదనముఁ గనుఁగొని
వనితామణి మెచ్చునరుచు | భావించు మదిన్,
దనమోము చొప్పెఱుంగడు;
వనజాక్షుని మాయనెఱుఁగ | వచ్చునె చెపుమా !

క. కాంతామణి, రతికాంతుని
చింతామణి యేగుడెంచె | క్షితిపులఁ గాంచెన్,
వంతంగొనె మునిఁగని, శ్రీ
కాంతుని వరియించి మాలఁ | గ్రక్కునవై చెన్.

నారదుడు ప్రవక్తల శిష్యులకు

గీ. పవిత్రులగువురు నారదు ! వజ్ర కరిగి
అద్వమును దెచ్చి తీలకొప్పుఁ ! డనుచు నవ్వె
రంత మునివర్యుఁ డీక్షించె ! నాగ్నిహించెఁ
గనుల రేకెత్తెఁ గెంజాయ ! యనల మనఁగ.

చ. “ఇరువురుఁ గ్రూరులార! కప ! పేంగితు లెంతకులేరు? సన్నునీ
శ్వరులపహాసపాత్రులె? ని ! శాచరులై భువిఁ బుట్టెడుచు ని
ష్కరుణ శపించె మెడియు మొగంబు జలంబునఁజూచి నారదుం
డరమర లోజనింపఁ గమ ! లాక్షుని సన్నిధి కేగె నత్తజిన్.

ఉ. “శ్రీపతి యిట్లు మాయఁబచ ! రింపఁగ పేతువెఱుంగరాదె? సంత
తాపము మేరమీఱె; నికఁ ! దాళునుకొక్కో? శపించువాడ, లే
దా పడిచచ్చువాడ, నక ! టా యవమానము నోర్వనచ్చునే?
కోకము హెచ్చెనంచు ముని ! గొబ్బునఁ బోయె వికుంఠసీమకున్.

ఉ. విచ్చిన తమ్మిపూవులన ! విశ్వవిమోహినితోడ, లచ్చితో
నచ్చటఁ గొల్చియున్న జల ! జాతుఁడు మచ్చరమూని చెచ్చెరన్
వచ్చినమానిఁజూచి, “ముని ! వర్య! కలంగిన చిత్రవృత్తితో
నెచ్చటికేగెదీ” వనిన ! హెచ్చినకిన్ మునీంద్రుఁడెట్లున్.

నారదుడు శ్రీవిష్ణువును దూషించుట.

ఉ. “హాలహాలంబు శంభునకు ! స్వార్థపరుడవాసంగితీవు, తొ
ల్వేలుపుమూకకున్ మదిరఁ ! బ్రేతి మెతటివాడవార! ల
క్ష్య లలితాంగి, గాస్తభముఁ ! జేకొనివచ్చి, నటించెద జగం
దేలుచునున్నయట్లు, కప ! పేంగితమున్ విడనాడవెన్నడున్.

క. గడిదేజిన గడివొంగవు,
జడదారులు నిన్నుగొల్చి ! జడలైరి గదా;

గమసరి వెంతయుఁ గుటిలుఁడ

వెడఁదన్ నిను విశ్వశించి | యెవఁడు రహించున్.

క. చేతో వీధిం దలఁచిన

చేతల వెనుదీయ కీపు | చేసెద వెటులేన్;

స్వాతంత్ర్యముఁ గలవాఁడవు

నీతలఁ పెవ్వాఁడెఱుంగ | నేర్పును శౌరీ !

క. కొంకపు జంకపు భళిరా

శంకాతంకములు లేక | చరియించెదవో ?

రంకులకున్ బొంకులకున్

బొంకంబుగ నుండు నీడు | బుద్ధి తలంపన్.

క. సాధ్యుండవు కావేరికి,

బాధ్యుండవు కావు కర్మ | ఫక్కికి, లోకా

రాధ్యుండవే ? శాపాయుధ

వధ్యుండవు కాక నీవు | పంకజ నేత్రా !

మ. ననునంచించిన యట్టి రూపమున జ | న్నంబొందుఁ మేనాత్మఁ గో

రిన కాంతన్ హరియించితీవు, వినుమా | రీతిన్ మహొక్కండు నీ

కనకాంగిగొను; నన్ను వానరముఖు | గావించితీవున్ భువి క

వనిలో వానర సఖ్యముంబడయుమో | పద్మాక్ష ! యిలైటికిన్.

మ. సరసీజోద్భవుపుత్త్రిఁడ్లికినుకన్ | శాపింప, గోపింప కా

హరి యానానని శాపముగొని, పస | న్నాంభోజ వక్త్రంబునన్

దరహాసాకురముల్ నటంప, “మునిచంద్రా ! యిక శాంతింపు, మ

త్పరిహాసంబున”కంచు మాయఁదొలఁగి | పంజేసెనొక్కన్తడిన్.

గీ. మాయతొలఁగిన యంతనే | మాని వరుఁడు

మబ్బు బాసిన భానుని | మాడ్కిఁ గ్రాలె;

బా ల కా ం డ ము

నంత నక్కాంత లిరువురు ! నంతరింప
నక్కజముఁ బొంది శ్రీహరి ! నభినుతించె.

క. “రక్షింపుము మూఢుఁడ, నను
శిక్షింపుము, నీమమాయఁ ! జక్కితిఁ, గరుణన్
వీక్షింపుము, శ్రీనర హ
ర్యతా ! రణదక్ష ! భక్త ! రతాదీతా !

క. కోపించితి, నెంతయు సం
తాపించితి, నేడు నీదు ! తల నిందల నా
రోపించితి, మాయాంధుఁడ
శాపించితి నిన్ను, నన్ను ! సాకం దగునే ?”

క. అని మాని వినుతించుచుఁ బ
ల్కిన పల్కుల నాలకించి, ! క్లేశము తొలఁగన్
వనజాక్షుఁడు, దరహాసము
తన మోమునఁ జిగులాడ ! దయ నిట్లనియెన్.

గీ. ఈశ్వరునికంటెఁ బ్రియుఁడు నా ! కెందు లేఁడు
శివునిఁ గొలుపుము నీమన ! శ్చింత తొలగు
శివుని ద్వేషించి నన్ను భ ! జించువాఁడు
మూయ నెడఁబాయఁ జాలఁడో ! మౌనివర్య.”

గీ. అనుచు వచ్చియించి యంతలో ! నంతరించి
నట్టి భగవంతు ధ్యానించి ! యాత్మయందుఁ
గాలగళు నెంచి సత్య లో ! కమున కేగె
మహతి మ్రోగించుకొనుచు న ! మౌనివరుఁడు.

గీ. శాపహతులైన ప్రమథు లా ! సమయమునను
తపసి సీక్షించి, వాని పా ! దముల కెఱుగి,

“మునివతంసమ! కరుణింపు ! మని నుతింప
వారలంజూచి యిట్లనె ! నారడుండు.

గీ. “నాదు శాపంబు పరివర్త ! నరంబు గనదు;
అధిక బంబంతులై దైత్యు ! లై జనింపుఁ
డంబుజాక్షుండు శ్రీరాముఁ ! డవతరించి
మిమ్ము వధియించునపుడు మో ! క్షమ్ముఁ గొనుఁడు.”

చ. అనవుడు వారలిర్వురు “మ ! హాత్ముల వాక్యము రిత్తవోవునే?”
‘యరుచుఁ దలంచి దైత్యవరు ! లై భువిఁబుట్టిరి చూపె; దేవతా
వనుఁడగు మాధవుండమిత ! పాపభయంకరులన్ వధింపఁగన్
ఘనులనుబ్రోవ నొక్కొక యుగంబునఁ బుట్టించునుండుమానినీ.

క. అవతార మొది నంత నె
అవనీస్థలిఁ దచ్చరిత్ర ! మలరుచు నుండున్,
భవతారకమని యన్యుల
కవభోధముగా నుతింతు ! రతివ! మునీంద్రుల్.

క. వేదములకు సన్నని సం
వాదములకు భవ్యకావ్య ! వర్గంబులకున్
మూదలయై తక్కథ ని
ర్వేదము మోదము నొసంగు ! విమలేందు ముఖి !

క. అంతము లేనిది యని, వే
దాంతము, భేదాంతమొచ్చు ! ననఘులు మునులే
కాంతముగా భగవత్కథ
న్వాంతములన్ సంస్మరింతు ! రంబుజ నేత్రా !

గీ. మాయఁ దొలఁగింపఁజూతు రా ! మాయణంబు
కోటి కల్పాంతములకైనఁ ! గొఱతేఱ గనదు ;

విబుధవర్యుల నేని శ్రీ ! విష్ణు మాయ
మోహితులఁ జేయుఁ జూపె న ! మోహనాంగి !

క. భగవంతుఁడు భువి జన్మిం
పఁగ రెండవ కారణంబుఁ ! బలికెదఁ జిత్రం
బుగ వర్ణించెద వినుమా
మగువా ! మాయాంధకార ! మార్తాండమగున్.

ఉ. నిర్గుణియై యెవండు సగు ! ణీకృతవేషముఁ దాల్చి మర్త్య సం
సర్గముఁ బొంది, నిదరుఁడు ! జాయయుఁదగ్గొలువన్, మహాటవీ
దర్శమవీధులన్ మెలఁగి ! దుష్టుల నెల్లఱ సంహరించె నో
దుగ్గ ! తదీయగాథ భవ ! తోయధినుండి తరింపఁ జేయదే ?

మనుచరిత్రము

సీ. స్వాయాభున మనువు ! శతరూపఁ బెండ్లాడి
మానవసృష్టిని ! మృహీ సృజించె,
వానికి నుత్తాన ! పాదుండు పుత్రుఁడై
జన్మించి శాసించె ! సకల భూమి;
నతనికి ద్రువుడను ! హరిభక్తుఁడుదయించె;
నతని పుత్రుండు పి ! యవ్రతతుండు;
దేవహూతియనంగఁ ! దేజరిల్లినకాంత,
యాతని పుత్రైక ! యై రహించె;

గీ. గర్దమప్రజాపతికి న ! క్కాంత భార్య;
ఆమె గర్భంబునందు నా ! రాయణుండు
కపిలుడనుపేర జన్మించి ! విపులముగను
సాఖ్యశాస్త్రంబుఁబ్రకటించె ! జలజగంధి !

- క. మనుభూపతి రాజ్యంబును
 ఘనముగఁ బాలించి యంత్యః । కాలంబుచకున్
 దనరాజ్యముఁ దనసుతునకుఁ
 గొనుమని యర్పించి యరిగె । ఘోరాటవికిన్.
- క. వైరాగ్యం బభయంబని
 శ్రీరామ పదారవింద । సేవాపరుఁడై
 ఆరాజమాళి సతితోఁ
 గారాకుల మెసఁగి మెలఁగెఁ । గల తీర్థములన్.
- గీ. ముక్తిసాధింప నెంచి, స । న్మునులఁ గొలిచి
 సిద్ధులం జూచి యోగుల । సేవఁ జేసి,
 భక్తి విజ్ఞాన వైరాగ్య । వై భవమునఁ
 దీర్థముల సంచరించి కృ । తార్థుఁడయ్యె.
- గీ. మేను శుష్కింపఁ జేసి, కా । పీన మూని
 గోమతీ నదీజలముల । లో మునింగి,
 ద్వాదశాక్షర మంత్రంబుఁ । దలఁచుకొనుచు
 మునుల సేవించుచుఁ బురాణ । ములను వినుచు.
- గీ. సచ్చిదానందమూర్తికి । స్వాంతమొసఁగి,
 కందమూలాదులందిని, । కాంక్ష విడిచి,
 జలములం గోలి, తుదకుఁ ద । జ్జలముఁ బాసి,
 గాలిఁ బీల్చుచు, జపతపో । లీలఁ బేర్చి.
- గీ. ఎవని యశంబునఁ ద్రిమూర్తు । లవతరించి,
 రెవని వేదరాశియు వచి । యింపఁ జూచి
 దెవఁ డనంతుడు, భగవంతుఁ । డెవ్వఁడట్టి
 సచ్చిదానందమూర్తి ద । ర్భనముఁగోరి;

- గీ. ఆరువేలేండ్లు తపియించి | నీరు గ్రోత;
 నేడువేలేండ్లు తపియించి | యీదఁ బీల్చె;
 నంత నాతని మువ్వేల్పు | లరయ వచ్చి
 “వరములం గోరుకొమ్మ” ని | పలుకుటయును.
- గీ. సుస్థిరాత్ముడై సుంతయు | నాస్థ లేక
 అస్థిమాత్రుడై నిశ్చలుఁ | డై, తపించుఁ
 గాని యాలింప, డంత నా | కాశవాణి
 ఎలమిఁ గర్ణంబులం జొచ్చి | యెఱుకపరచె;
- చ. పురికితగాతుడై, వినయ | భూషితుడై, కనుదోయి విచ్చి, వే
 ల్పులు భవదీయపాదముల | పొంక మెఱుంగుదు రన్యతెన్నఁడున్
 దలఁపగ లేరు దేవ! సుఖ | దాయక! వందిత దేవనాయకా!
 బలినుత! భక్త లోక పరి | పాలక! పాలిత దైత్యబాలకా!
- గీ. యతికులాంభోజ నినరాజ ! | సత బిడౌజ !
 ఆశ్రితామరవృక్ష! భ | క్తాంగరక్ష !
 వరము లొసఁగఁగ దయఁగల | వాఁడవేని
 నామ కోరిక నీడేర్ప | రాదె దేవ ?
- గీ. ఏ స్వరూపంబు భగ్గుని | హృదయమందు
 సంతతము రాజిలుచునుండు | సగుణమనఁగ
 నిర్గుణమనంగ నెయ్యది | నెగడుచుండు
 వేదసన్నత మెయ్యది | వేదవేద్య.
- గీ. అనఘ మానస మానస | హఁస మెద్ది
 అవ్యయబెద్ది చూడ న | నంత మెద్ది
 దేని మానులు దర్శింప | దేవులాడు
 చుండు రా రూపుఁ బూవు మా | నందమూర్తి..

చ. అనవుడు భూపతింగని ద | యానిధి విష్ణువు భక్తవత్సలుం
డనఘుఁడు నీలనీరద శు | భాంగుఁడు శారద చంద్రమండలా
నరుఁడు విశాల నేత్రుఁడు జ | నార్దనుఁ డంబుజనాభుఁ డచ్యుతుం
డనుపమమై యనంతమగు | నవ్యయరూపముఁ జూపె సత్తతీన్.

గీ. మకరకుండల భూషు నా | మ్నాయ భాషుఁ
జిత్కల్లోల్లాసుఁ బీత కౌ | శేయవాసుఁ
గుండకోరక రదనుఁ బూ | స్థేఁడువదను
శ్రీశు నవినాశు ననుపమ | కేక పాశు.

గీ. దంపతులుచూచి యాశ్చర్య | తరళితాత్ము
లై “నమోవాసుదేవాయ” | యనుచు మ్రొక్కి
రతివ! వారల హృదయంబు | లభులఁబోలి
అతని చరణాబ్జ మకరంద | మాస్వదించె.

గీ. వాణి, కల్మిపూబాణి శ | ర్వాణి వీవు
నేమహాశక్తిచే సృజి | యింపఁబడిరి ?
ఏ సతీదృష్టికిన్ సర్వ | సృష్టియలరు
నమ్మహామాయ యాతని | యుండనుండె.

క. ఇరువురు దద్రూపముఁ గని
పరనశులై మ్రొక్కిరతని | పాదద్వయికిన్
గరుణాభరణుండగు న
ప్పరమేశుఁడు లేవనెత్తె | వారల నెలమిన్.

క. “వరములఁ గోరుఁ డొసంగెద
నరుదా? మీకీయకుండ | నరుగం గలనా ?
నరవర!” యని పలికిన య
న్నరహరికి ననుస్కరించి | నరఫలి యెనియెన్.

సీ. “భవదీయ వరపాద ! పద్మబులంబు జూచు

కంటెను భాగ్యంబు ! గలదె మాకు ?

ఆవధింపుము దేవ ! యభిలషింపఁగ నొండు

వాంఛ యుండుంగాక ! పాప్తమగునె;

శరణాగతతాణ ! కరుణింపఁ గలవాడ

వింక మాకోర్కె లీ ! డేటకున్నె ?

వరదాన నిఖ్యాతిఁ ! బడసిన దైవంబ

వేము కోరిన దాని ! నీయ లేవె ?

గీ. కల్ప వృక్షంబు వీక్షించి ! కలిమిఁ గోరు

పేద చందాన నిన్నొండు ! వేడుకొందు

మెన్నటికినైన నినుఁబోలు ! చిన్నవానిఁ

బడసినం జాలుఁ బున్నెంబు ! పండుఁగాడె ?

మ. అనినన్ తేనికి విష్ణువిప్లనియె:- “న ! చ్ఛాఁగాక యీ సృష్టిలో

ననుఁ బోలంగలవాడు లేడు, విను మై ! నన్ నేను పుత్తుండ నై

జనియితున్ భవదీయ గర్భమున, నీ ! సందేహ మింకేటికో

యనఘా!” యంచుఁడదీయభార్యఁగని “నీ ! వర్ణింపుమెద్దానినేన్.”

చ. అనవిని యాపె యిట్లనియె:- ! “నంబుజనాభ ! మదీయభర్త కో

రినయది స్వల్పమయ్యును న ! రించెద; నయ్యది యట్టి టుండఁగా

వినుము మఱొండుకోరిక ల ! భిషఁగఁ జేసెదనంటి; బ్రహ్మాకున్

జనకుడవేమొసగుటకుఁ ! జాలవు? భక్తహితార్థావారయన్.

శా. అంతర్యామిని, లోకనాయకుడవీ ! వాద్యంత శూన్యండ వ

శ్రాంతంబున్ నినుఁగొల్చువారలకు వాం ! ఛా సిద్ధిలేకున్నె? శ్రీ

కాంతా నాకు లభింపఁ గోరెదను లో ! కస్తుత్య వైరాగ్యమున్

స్వాంతంబుదాన యుష్మదీయ పడసే ! వాసక్తియున్ భక్తియున్.

క. అన విని హరి యట్లాఁగా

కని మిక్కిలి సంతసించి | యూపెన్ బొగడెన్ ?

మను భూపతి శ్రీపతిఁ గని

“అనఘా! నా విన్నపంబు | నాలింపు దయన్.

క. జలముం బాసిన మీనము

జలజేక్షణ యెట్లు బ్రతుకఁ | జాలును చెపుమా ?

తలపోయఁగ నా జీవం

బలరు నె నినుఁగూడకున్న | నఖిలాత్మ హరీ !

ఉ. నావుడు మాధవుండు, “నర | నాయక ? యిత విచార మేటికిన్?

ఈవనినట్లయ్యాను; సుఖ | యింపఁగఁ దొల్త సురేంద్రు సీమకుం

బోవలె, నచ్చటన్ సకల | భోగములన్ గొననచ్చు; నాపయిన్

భూవరమాశ్రివై వసుధఁ | బుట్టెద వేలికవై యయోధ్యకున్.

ఉ. ఏ నరరూపముం గని మ | హిన్ జనియించెద భూనరా ! భవ

త్సానుఁడనై, మదాశమునఁ | దోచిన వారలు మత్సరహోదరుల్;

కానల సంచరించి, జన | కంటకులన్ వధియించి, వేల్పులన్

మానులఁ బ్రోచెదన్ సకల | మానవులొనని సన్నతింపగన్.

క. మచ్చరిత మాలకించిన

సచ్చరితులు మోక్షమొదఁ | జాలుదు రనఘా !

హెచ్చిన భక్తిన్ నన్నున్

మెచ్చిన వెన్నాడు వాడ | నీడ విధానన్.

గీ. భక్తులను మోర సుసార | వార్ధినుండి

నేఁ దరింపఁగఁ జేసెద | నిర్మలాశ్మ !

ఇన్ముహూమాయ సీతయై | యిల జనించు ;

ననుచు వచ్చియించి మాధవుం | డుతరించె.

క. అమ్మామ్మి- నంతరించిన
అమ్మాధవు సన్నుతించి ! రాశ్చర్యమునన్;
బిమ్మట దంపతు లిగువురు
నిమ్మహి నివసించి యెలమి ! నేగిరి దివికిన్.

ప్రతాప భానుని చరిత్రము

క. శ్రీరాముఁ డవతరింపఁగఁ,
గ్రూరాత్ముల సంహరింప, ! ఘోరాటవులన్
బోరాము లనుభవింపఁగ,
చోరామ ! మహిండు హేతు ! పున్నది వినుమా.

గీ. కేకయ దేశాధీశుఁడు
లోకైక బలుండు, ధర్మ ! లోలుఁడని దురా
లోకుఁడు సుశ్లోకుఁడు, ల
క్షీకరుఁడన నొప్పు సత్య ! కేతువు వఱలున్.

క. గుణధాము లతని పుత్తులు
రణభీములు, వారిలోన ! రాజ్యలు నభో
మణి. నాఁ బ్రతాప భాను
డణుమధ్యా! రాజ్యమేలె ! సతఁడతి బలుఁడై.

క. నానారిపు భూజానుల
సేనాతామిస్రపటలిఁ ! జెడరం జేయం
గా నోపు ప్రతాపము గల.
భానుండగు నా ప్రతాప ! భానుండబలా !

క. అరయన్ రెండవ పుత్తుం
డరి మర్దనుఁ డాతఁ డహహ ! యరిమర్దనుఁ డీ

యిరువురు సోదరు లీరవుగ

ధరణి బాలించి రతులఁ దర్మనిరూఢిన్.

క. రాగాభివృద్ధిఁ గోరరు

భోగానుభవాభిలాషఁ బొందరు, ప్రజలన్

రోగాదుల విడనాడరు

త్యాగార్జిత కీర్తిధనులు ! తరుణి ! వారల్.

క. భూషింప రధిక వేషుల,

ద్వేషింపరు పరుల సిరుల, వికటంబునకేన్

భాషింప రన్యత భాషల,

ఘోషింపరు తాల్మిదూలి ! ఘోరాపదలన్.

ఉ. పాపమనంగ నెట్టిదియొ సప్తస్వమునందు నెఱుంగ రెట్టి సు

తాపములేనివారు, సత ! తంబుచు నైదిక ధర్మ కర్మ ని

ష్టాపరులెల్లభంగులఁ బ్ర ! జల్; పరికింపఁ బ్రతాపభాను ధా

త్రీపతిఁ బోలువారు గల ! రే ? త్రిజగన్ముత రాజకోటిలో.

గీ. రాజనీతికి శుక్రుండు, రాజ్యహితుఁడు,

పాడిగలవాఁడు; ప్రజలఁ గా ! పాడు వాఁడు;

ధర్మగుచి యను సచివుండు, ధర్మపరుఁడు,

ఆ ప్రతాప భానుని ముత్తి ! యబ్జవదన !

ఉ. భండనసీమకేగి, బల ! వదిల్పుకోటి జయింపఁజాలు త

మ్ముండు విధేయుఁడై తనకు ! పొంత నెయుండఁగ, రాజనీతికిన్

మాడఁచుఁడైన ధర్మగుచి ! మంత్రపరుండయి చాతురీ ధురీ

ణుండయియుండ, నాన్యపుని ! నొండుఁగనోపు నె యెట్టిభూపుఁడున్

శా. సప్తార్చిప్రతిమాస బాణ వితతిన్ ! సైరింపఁగా శక్యమే ?

సప్తశ్వుండు ప్రతాప భానుఁడగుచున్ ! ఘోరకౌంతు లగ్నింపఁగా

సస్తద్వీపములన్ జయించి, వసుధన్ | శాపించెనాతండు, సు
ప్రాప్తశ్రీజిత యక్షనాయకుడనన్ | రాకేందు బింబాననా !

క. ధర్మార్థ కామ మోక్షము
లర్జిలిఁ దనుగొల్పు వార | లండఱుఁ బడయన్,
శర్మము వర్జిల్లఁగ, రిపు
మర్మ స్పృకర్మమెఱిఁగి | త్నావిభుఁ డేలెన్.

గీ. అతని దండనీతిం బొంది | యమర ధేను
వనగ నొప్పారె భూదేవి | వనజగంధి !
ఈతిబాధలఁ గలనైన | నెఱుఁగ రాదు ;
అతుల సౌఖ్యంబులం గాంచి | రఱిల జనులు.

క. వాపీ కూప తటాకము
లేపారఁగఁ, బుష్పవనము | లెల్లడఁ గొలన్,
స్థాపించె దేవ గృహముల
త్నాపాలుఁడు పాపమేఘు | ఝఝూనిలుడై.

క. సత్రంబుల, బహుపుణ్య
క్షేత్రంబులఁ బాదుకొల్పి, | క్షేమంకరుడై
క్షాత్రంబు రహింప నహా
రాత్రంబు నతండు ప్రోచుఁ | బ్రజలన్ గరుణన్.

క. ఎప్పుడుఁ ద్రికరణశుద్ధిగఁ
దప్పక కార్యంబొనర్చి, | తత్ఫలము నతం
డప్పనము సేయు శ్రీహరి
కొప్పడె నిస్కామకర్మ | యోగి యనంగన్.

. . ప్రతాప భానుడు వేటకేగుట

ఉ. పాటలగంధి ! యాత్మ పరి ! వారముతోడ, హయాధిరూఢుడై,
హాటకపుంఖ బాణనిచ ! యంబు, శరాసనమున్ ధరించి, యా
భేటక వేషమూని, పరి ! కించి వనాటలు త్రోవజూప, విం
ధ్యాటవికేగె నొక్కసమ ! యంబున తేడు మృగాంతకుండసన్.

క. వేటరియై యపోటరి
వేటునకున్ వేనవేలు ! మృగములు గూలన్
వేటాడి మాటలాడుచు
వాటంబగు బాట మగిడి ! వచ్చుచునుండన్.

క. టిక్కించి చెవుల, గుట్టపు
డెక్కల సడి నాలకించి, ! డీకొనఁగ నొడల్
నిక్కించి, ఘుంట్టరించుచు
నొక్కడఁ బొదప్రక్కనొక్క ! యొంటరి చెలఁగెన్.

ఉ. అవ్వని నల్లగొండ నడ ! యాడఁగ నేర్చెననంగ నేపుమై
గొల్గి విచరించు పంది నృప ! కుంజరుడుంగని యార్చి కెవ్వనన్
జివ్వన గుట్టము గదియఁ ! జేసి శరాసనమెక్కువెట్టి తా
టివ్వన బాణమున్ విడిచె ! తెప్పలవైచిన యంత మాత్రలో.

క. ముప్పించి యవ్వరాహము
మెప్పించుచు వేటకాండ ! మెడవంచి వడిన్
గుప్పించి యెగసి గురిలోఁ
దప్పించినయట్ల తూపుఁ ! దప్పించుకొనెన్.

క. అదలఁడు పాటినపదికిఁ
గదలఁడు లో టిచ్చపాటు ! గడలుకొనంగన్

మెదలఁడు మంతముఁ గుంతము

వదలఁడు ధరణీవిభుండు ? పర్వతపుత్రీ !

క. ఒంటరికై భూపాలుం

ఊంటరియై యేగి యేగి | యొక కొండ దరిన్

గంటక మయ కాంతారము

సంటుకొనెన్ ద్రోవదప్పి | యలసెన్ సొలసెన్.

క. ఈపాటి యేకలంబును

భూపాలుఁడు చంపలేక | పోయెను; విన మ

గ్గోపాలుఁడు శ్రీపాలుఁడు

గాపాడినఁ జుపువాఁడుఁ | గలఁడే ? లలనా !

క. అడలెన్ గుఱ్ఱము వడికిన్

బడలెన్ బెనుదప్పివలన | బలిమియు మేనన్

సడలెన్, వృక్షచ్ఛాయకు

వెడలెన్ భూనాయకుండు | విశ్రాంతిఁ గొనన్.

క. “తక్కితి వివేక మంతయు

నక్కట యా ఖేటమనెడు | న్యసనంబునకున్

జిక్కితినని” భూపాలుం

దొక్కించుక విశ్రమించి | యూటటఁ గాంచెన్.

ఉ. ఊరటఁగాంచి లేచి నర | పోత్తముఁ డెంతయుఁ దల్లడిల్లి, నే

వీటిఁడినైతిఁ బొదికె వి | వేకముఁ దక్కితిఁ ద్రోవఁ దప్పితిన్;

ఆటడిపోకకున్ దగిన | యారటమొదిలి నెంతతోలినన్

బాటను వారువంబు పరి | వారముఁజేర నుపాయమున్నదే ?

మ. తఱిగెన్ సత్తువఁ, దప్పితిన్ దెఱవఁడు | ర్నాహంబుచే నోరు పా

డతఱఁ, బెల్లొకటఁ దూలి సోలఁ దురగం | బారాటముం బాడఁగన్

దెఱఁగింకెయ్యది ? నాలుకం దడుపఁగా ! నీరఁబులేదయ్యె, నన్
దటిమెన్ గుర్విధి భీకరాటవికి భూ ! దారాపదేశంబునన్.

చ. కుడిపితి బ్రాహ్మణోత్తముల ! కుం గడుపార నిదాఘవేళలన్
దడిపితి సర్వజీవముల ! నాలుకలన్ విమలాఁబుధారలన్;
బుడిసెడు నీరు చేకురదు ? ! మున్నొనరించిన నోములన్నియున్
జెడి నళియించెనే? యడవి ! జిక్కితిఁ బొక్కితిఁ జేవఁదక్కితిన్.

క. కడకివ్వడువునఁ గడుఁ గడుఁ
జడిముడిపడి పొక్కి మోము ! చిటచిట లాడన్
దడఁబడెడు వారువంబును
నడపించుచు వెడలె భూమి ! నాయకుఁ డడవిన్.

క. కోరింద డొంకలంబడి
చేరువఁగల మలల దాటి ! చిట్టడవులలో
వారువము బుజ్జగించుచుఁ
గోరిక లీడేఱ నొక్క ! కోనంగొంచెన్.

గీ. కానలోఁగానరాని య ! కోన లోన
నాశ్రమంబొండు నిర్మించి ! విశ్రమించు
కపట మునివేషధారినిఁ ! గాంచె నతఁడు.
వెలఁది ! రానున్న కీడుఁ ద ! ప్రింప వశమె ?

కపట ముని ప్రతాపభానుని మోసపుచ్చుట

మ. మునుపెవ్వఁడుప్రతాపభానునృపుతోఁబోరాడియయ్యాహవం
బున సర్వస్వముఁ గోలుపోయె వినుమ ! భూపాలుఁ డిక్కోనలో
మునివేషంబున దాఁగియుండె నిపుడి ! భూపాలుఁ డిచ్చోటికిన్
జనుదేరంగని పోల్చి లోనలరె నీ ! ర్వాగ్రస్తఁడై మానినీ !

గీ. అకటికి దప్పికిన్ డప్పి ! వీక చెడిన
భూపుఁ డాతని నిక్కంపు ! మునిగ నెంచె

గపటముని వాసికిన్ దటా ! కంబుఁజూపె,
వారువముతోడ నాతండు ! వారిఁజొచ్చి;

గీ. స్నానముజేసి విమలాంబు ! పానమునను
శ్రమ నివారించి వార్చి యా ! శ్రమముఁ జేరెఁ
గందమూలాదులన్ దన్ని ! కపటమౌని
సాంధ్యసమయంబునన్ వాని ! సరసకేగి.

ఉ. “పువ్విలుకాని నీ చెలువు ! పొమ్మనుఁ గిమ్మననీయ దక్కటా !
ఎవ్వఁడనయ్య? యొంటిమెయి ! నివ్వన సీమఁ జరింప నేటికీ
జవ్వన మిమ్ముగావళులఁ ! జంపునిమిత్తము వెచ్చబెట్టదే ?
ఇన్విధినున్న నిన్నుఁగని ! యెంతయుఁ గుదెద నేమిసేయుదున్.

క. ఇంద్రుఁడ వాడువా ? లేక యు
పేంద్రుఁడవాడువా ? కళంక ! హీనుఁడనై యా
చంద్రుని నిరసించు యశ
సాంద్రుఁడ వాడ” నిన రాజ ! చంద్రుఁడు నగుచున్.

ఉ. “ఇంద్రుఁడఁగాను వెండియును! పేంద్రుఁడఁగాను ప్రతాపభాను రా
జేంద్రుని ముత్రినాదు వినుఁ ! డేఁ జనుదెంచితి వేటకంచు ని
స్త్రాదమదంబునన్; బధముఁ ! దప్పితిఁ దప్పికిఁజక్కి పొక్కితిన్
సాంద్రవనాతభాగముల ! సంచరియించితి మిమ్ముఁ గాంచితిన్.

గీ. అనిన విని భంభముని యిట్ట ! లతని కనియెఁ
“గటిక చీకటికిందోడు ! గాలివాన
దుర్గమంబు వనంబు నీ ! దుర్గసీమ
చాల దవ్వగనుండు ని ! చ్చటికి ననఘ.

గీ. ఒక్క తృటిలోన వేఁగుఁబ్ర ! త్యాషమునను
లేచిపోవచ్చు నందాక ! వేచియుండు

మంధకార బంధురమైన ! యడవి బట్టి
ఊరికేగుదె ? డెబ్బది ! యోజనములు.

క. వల్లెయని భూమిపాలుం

డల్లన గుఱ్ఱంబుఁ గట్టి ! యవనిజమునకున్
మెల్లఁగ నిట్లనె “ నోముని
వల్లభ ! నను మీసుతునిగ ! భావింపఁ దగున్

క. మీమోముఁ జూచినంతన

నామానసమందు జ్ఞాన ! నయనము దోచెన్
నామ పవిత్రాక్షర శు

ధామృత మేనాస్వదించు ! నానతి యీరే?”

క. అహహ !! ప్రతాప భానుఁడు

కుహనా మునిఁ జూచి పోల్చు ! కొనఁజాలండా
మహిపాలు నాతఁ డెఱిఁగెను
తుహినాగ్రిజ ! యెఱుఁగరాదు ! దోహల మతముల్.

క. ఆరాజవర్యుఁ గనుఁగొని

వైరంబును గప్పిపుచ్చి, ! వాత్సల్యంబే
పారఁగ, నమ్ముని మృదు వా
గ్ధోరణితో నిట్టులనియెఁ ! దోయజనేత్రా !

క. “నను భిక్షుకుఁ డెఱు జనుల్

జనసన్నత ! నాకు ధనము, ! సదనముఁగలదే ?
మునివృత్తి నివ్వనంబున
దినములు వెచ్చించుచుదు ! దెప్పర మయ్యున్.”

చ. అనభ్రుడు భూపుడిట్లను:- మ ! హా మహిమంబును గప్పిపుచ్చ ని
వ్వనమున సంచరించు రొక ! పాటి జటిలబలె, నార !! సత్తపో

ధనులరు, స్వార్థమున్ విడిచి | ధన్యత, గాంచినవారు, మిమ్ములన్
గనుఁగొన నొప్పుదే నిపురుఁ | గప్పిన నిప్పుగ సయమిశ్యరా.

క. నిర్ధనియు, శాంతమూర్తియు,
స్వార్థత్యాగియు, సకలజ | నావనుఁడును, మో
క్షార్థులు, పావనులని వే
దార్థము నిగదించుఁగాదె | యనఘ! మునీంద్రా !

చ. శివుఁడవో! పద్మగర్భుఁడవో! | శ్రీహరివో? పరికిరఁజాల నో
ప్రవిమలచిత్త! నీకు-పద | పద్మములంబడి సన్నుతింతు, ఘో
ర వనము నందు మత్తనువుఁ | బ్రాణముఁ బ్రోవఁగవచ్చినట్టియీ
వెనఁడవనుగ్రహింపఁగద | వే? తలవాంచి నమస్కరించెదన్.

క. అనవిని, కుహనాముని నె
మ్మనమునఁ గడు సంతసించి, | త్మోవిభువర్యుం
గని యిట్లను:- “వినుమనఘా !
వనమున నివసించువాఁడ | వైరాగ్యమునన్.

గీ. జప తపోనన సీమకు | జ్వాల బోలు
లోకమాన్యశ మనులము | మాకుఁ దగదు;
జనము నీక్షింపకుండ ని | వ్వనమునందు
గాలముంబుచ్చుచుందు, ని | క్కంబు వినుము.

గీ. కపట సుందర వేషంబుఁ | గాంచినంతఁ
జతురుఁడున్ వంచితుండగు | జనవర్జేణ్య !
మధురవాక్కుల నాలించు | మాత్రమునను
మానవుఁడు విశ్వసించిన | హానియొదవు.

క. జనసంబాధముఁ బొసితి
వనమున నేకాకి నగుచుఁ | బరతత్వా స

క్తిని ముప్రోద్ధులఁ గడపెద;

ననఘా! బ్రహ్మాంబుఁ దక్క ! నన్యఘాఁ దలఁపన్.

క. సర్వజ్ఞుఁడు భగవంతుం

దుర్వింగల భక్తకోటి ! కొసఁగును ఫలమున్;

ఉక్వీశ వినుత! యెపుడున్

గర్వింపఁగరాదు చూవె ! జ్ఞానంబునకున్.

క. తలఁపున భక్తి శ్రద్ధలు

వెలయఁగ నాయందుఁ బీఠి ! విశ్వాసములన్

గలవాఁడవు, నినుఁగాదను.

పులు మానిసి కెల్లు కీష ! మూడక యుండున్.”

చ. పొలఁతి! ప్రతాప భాను నృప ! పుంగవుఁడింటికి వచ్చె నొంటి నై

నలుగుఁజిక్కెనంచుఁ గుహ ! నాముని యిన్విధిముచ్చటించి లో

నలరుచు “నన్ను నేకతనుఁ ! డందురు మానులు, నిక్కమితయున్

దెలిపితి” నన్న భూవరుఁడు ! నెమ్మది నమ్మికఁగల్గి యిట్లనున్.

చ. నను భవదీయ దాసునిగ ! నమ్మి కృతార్థునిఁ జేయగాచె? స

జ్ఞననుతచర్య! యేకతను ! శబ్దములంగల భావమెట్టిదో

వినియెద నానతి”డనిన ! “వెగలి యీ నరనాథ పుంగవుం”

డనుచుఁ దలంచి యిట్లనియె ! నక్కపటాత్ముఁడు నక్కకైవడిన్.

క. సృష్టికి మును నేనీ తను

యస్మి గైకొంటినిట్టు ! లలరుచు నుంటిన్;

నష్టంబుఁ బొంద నెప్పుడు;

సృష్టంబుగఁ జెప్పిననాడ ! భక్తుడ వగుటన్.

గీ. తనువు విడనాడ, రెండన ! తనువుఁ బొంద,

నేక తను నామ మిన్విధి ! నాకుఁ జెల్లు.

దీన నాశ్చర్యముం బొంద / నానె? రాజ !
తపమునకుఁ గాని కార్యమే / తలను గలదె ?

గీ. బ్రహ్మ సృష్టింపఁ జాలెఁ ద / పంబు వలనఁ
దపమునన్ శౌరి పాలింప / దక్షుఁడయ్యె,
భక్తుఁడు హరింపఁజాలెఁ ద / పంబు కలిమిఁ,
గార్యసిద్ధికి మూలంబు / ఘనతపంబు.”

గీ. పొలఁతి! యారీతి నమ్మికఁ / బుట్టఁ బలికి;
తనదు మాహాత్మ్యముం దెల్పు / కొనఁ దలంచి
నట్లు నటియించి, దరహాస / మంకురింప,
నృపవరుం జూచి వెండియు / నిట్టిఁలనియె.

మ. “అవురా! నీవు ప్రతాపభానుఁడవుగా / వా చెప్పుమా వాని మం
త్రివె? యుద్ధండ్బలుండవేదు, సకల / ద్వీపంబులం గెల్చి నాఁ
డవు; సాధారణ రాజమాత్రుఁడవె?స్స / స్తంబయ్యెఁగున్ దివ్యదృ
ష్టి విలోకించిన సర్వమున్ మునులకున్ / శీఘ్రంబుగన్ భూవరా!

క. అరిమర్దనుఁ డరిమర్దనుఁ
డరయఁగ నీయనుఁగుదమ్ముఁ / డలరు నె సుఖయై ?
వరరాజ నీతిఁ గఱచిన

స్థిరబుద్ధికి ధర్మరుచికి / క్షేమమె చెప్పుమా ?

క. నీతండ్రి నిత్య సత్య ని
కేతనుఁడననొప్పు సత్య / కేతుఁడు గాడా ?
బ్రాహ్మియె ? నీ కపటంగిత
చాతుర్యము, నే గ్రహింపఁ జాలనె? చెప్పుమా.

గీ. అన్యతము వచింపఁ దగ్గదైనఁ / గినియఁ జూవె
రాజులకు నొప్పు; నయ్యది / రాజ నీతి;

మండలాధిపు లొక్కెడ ! మఱుగు పఱచి
మాటలాడుటయున్ తెస్స ! త్కొతలేంద్ర !

క. గురుకృప వలన లభించిన.

వరదృష్టిం జూడ నీదు ! వైనము దెలిసెన్;

వరమొండు వేడు మొసఁగెద

నరనాయక ! సన్నత సుర ! నాయక ! వినుమా."

క. అనవుడు భూవరుఁ డిట్లను

వినయంబున:—“రాజులకుఁ లభింపక యున్నే

మునులను సందర్శించిన

మునుకొని ధర్మార్థ కామ ! మోక్షము లనఘా !

చ. జననుత! నీవు నాయెడఁ బ్ర ! సన్నుడవై వరమొండు వేడు మి
త్తునని వచించి తాత్మఁ గృప ! దోపఁగ; ధన్యుడనైతి, సత్తపో
ధనుల కృపావిశేషమున ! ధన్యతఁగాంచని వాఁడెవండు? నీ
నెనరున శోకముందొఁగి ! నేను సుఖించెద నెల్లభంగులన్.

చ. సరసిజనేత్రలం దనుపు ! శక్తియు, రక్తియు, గూఢమున్, జరా
మరణ విహీనదేహ, మస ! మాన పరాక్రమ విక్రమంబులున్,
అరులు జయింపరాని మహి ! మాతిశయాంబును, దైవభక్తియున్
స్థిరమగు రాజ్యలక్ష్మియును ! జేకుర నాకు ననుగ్రహింపవే ? ”

చ. అనవుడుదంభమాని, దర ! హాసము మోమునఁ దాండవింప ని
ట్లనియెను “నీవుకోరినటు ! తా; జనులెల్లఱు నీనుపాద సే
వనమును గోరుచుండురొక ! బ్రాహ్మణబృందముదక్క; వారు స
న్నునులకుఁదుల్యులై జప త ! పో మహిమన్ విడనాడరెన్నఁడున్.

గీ. బాడబుల కోప మత్యుగ్ర ! బాడబులు

వారి నెదిరించి మనలేడు ! భద్గుడైన ;

బా ల కా ం డ ము

బ్రాహ్మణులు నీకు వశులైన ! వనజభవుడు
నీదు పదదాసుడై యుండు ! నృపవరేణ్య !

గీ. బ్రాహ్మణుల నీవు పూజించు ! వాడవేని
వైభవంబున నీకు లోపంబు లేదు ;
బ్రాహ్మణుల నీవు ద్వేషించు ! వాడ వేని
హాని చేకూరు, దప్పింప ! నజుని తరమె ?

క. విని భూనాయకుఁ డెంతయు
మనమున సంతోష మొంది ! మానిని భక్తీన్
వినుతించి మ్రొక్కి నిల్చినఁ
గని వెండియు నాతఁడీడ్లు ! త్మాపతి కనియెన్.

క. “మన సమ్మేళన మేరికి
జననాయక ! తెలియరాను ! సత్యము వినుమా,
నిను శపియించెదఁ దెలిసిన”
ననవుడు విని భూమినాథుఁ ! డత్యాతురుడై.

గీ. మాని పాదాబ్జములకు న ! మస్కరించి
“నీమనానతిఁ వలఁదాల్చి ! నిను భజింతు,
ననఘ ! పావనమైన బ్రా ! హ్మణ కృపా క
టాక్ష మేరీతి లభియించు ? ! నానతిమ్ము.”

గీ. అనిన విని మాని హసించి ! కనుల మోడ్చి ;
ఆత్మ ధ్యానించు రీతియు ! నభినయించి,
“లోకమున నుపాయంబులు ! లేక యున్నె
కష్ట సాధ్యంబు లగుఁగాక ! త్మాతలేంద్ర !

క. సదుపాయ మొందు గలదది
మదఘీనమ యైన నేమి, ! మనుజులఁ జూడం

గద; వన సీమలఁ దక్కన్

దదితరములఁ జూడ నను వ్ర | తంబును గొంటిన్ .”

క. విని భూమి పాలుఁ “డక్కట

మునిచంద్రుఁడు రాకయున్న | మోసమురాదే ”

అని లోనఁ దలఁచి యత్తటి

వినయానతుఁడై యొకింత | వినుతించి యనున్.

సీ. “సకల సుపదలకు | స్థానమహా కుధరాబు

తనయాదలఁ దృణంబుఁ | దాల్చి లేచె ?

రత్నాకర ఖ్యాతి | రాజిల్లు నంభోధి

హీనమా ఘేనంబుఁ | బూన లేచె ?

రత్నగర్భ యనంగఁ | బ్రఖ్యాతిఁ గల భూమి

యనిశంబు ధూళితో | నలర లేచె ?

అమృతాంశు ధరియించు | నలికాక్షుఁ డక్కటా !

హాలాహల జ్వాలఁ | గోల లేచె ?

గీ. లోక హితులైన లోక సు | శ్లోకులెలమి

నెట్టి కష్టంబునైన స | హించు వారు ;

నీమ పదసేవకుండను | నిర్మలాత్మ !

బ్రతుకనోపుమనే? యీవు | రాకయున్న;”

ఉ. అంతట దంభమాని “భళిరా! నృపవర్యుఁడు చిక్కెనంచు” లో

సంతసమొది యిట్లనియె:-“త్మాప! ధ్రువంబుగ నీమకార్యమున్

సాంతముఁజేయనోపుదు, గృ | తార్థుఁడనయ్యెదు, సాదియంబులే

దింతకు నాదుభక్తునకు | నేమియొనర్పఁ దపోబలంబునన్.

చ. ఇతరులెఱుంగ లేని యటు | లేనొనరించెద వంటకంబులన్ ;

క్షితిసురవర్యులెల్లఱు భు | జించిన నిన్గడు మెచ్చుకొండు; స

తతమును లక్షభూసురుల, | దానమునన్ దనియింప నోపుదేన్,

క్షీతిప! వచింపనేటికి, వ | చింపఁగరాని ఫలంబుచేకురున్.

చ. ధరణిప! నీపురోహితుని | దాచెదనాతఁడు తత్ఫలంబునన్
విరతినిఁ బొందనిమ్మతని | వేసమునన్ జనుదెంతు; నింతకున్
విరసముగాదె యిట్టి ముని | వేసమునన్ జనుదెంతునేని? మ
ద్గురుతరశక్తియున్ దపము | ధూర్జటినైన జయింపకుండునే?

క. కడచినది చాలరేయి, భూ | కాంత! యింకఁ
బండుకొనఁబొమ్ము; మత్తపో | బలము కలిమిఁ
జెక్కు చెదరక పురమును | జేరఁగలవు;
మూడు దినములకే నిన్నుఁ | జూడవత్తు.”

క. అనవిని మునిపలుకుల న
మ్మనుజాధిపుఁ డాత్మనారి | మహిఁ బండుకొనెన్;
మునికెట్లు నిద్రవచ్చున్?
దనమనమునఁ గార్యరీతిఁ | దలఁచుచు నుండన్.

కాలకేతువు

గీ. శ్రితజనస్తోమ దుఃఖాబ్ధి | సేతు వనఁగ,
భూతలాధిశ కులధూమ | కేతు వనఁగ,
దనుజ సంచయ బలహేతు | ధాతువనఁగ,
గెరలు నొకరాక్షసుఁడు కాల | కేతువనఁగ.

ఉ. శంబరవిద్యయందు నెఱ | జాణఁడు, జాణెత వానిభార్య, స్వ
ర్ణాంబరుజీరికింగొనని | యట్టి బలుల్ పదిమంది సోదరుల్,
పంచినవేడ్క వానిపద | పద్మములన్ బడియుండు పుత్రకుల్
డంబుగ నూర్వురుండ్రు, జగ | డంబునకున్ వెనుదీయరెన్నఁడున్.

గీ. దురమునన్ వీనిసుతులు, సో | దరులు, భార్య,
ఆ ప్రతాప భానుని ప్రతా | పాగ్ని కకట!!

మిడుతలంబలె మడసిరి | పడఁతి మిన్న !

కడకు నిక్కాలకేతు వొ | క్కండు మిగిలె.

మ. శరుణీ! వీడె ప్రతాపభానునృపుఁ గాంతారంబునన్ జూచి; నూ
కర రూపంబున మోసపుచ్చె; మునికిన్ గారావు నెయ్యుండు; సం
గర రంగంబున వీరలిర్వురును మున్ | ట్మొకాంతుచే నోడి, భీ
కర కాంతారముఁజొచ్చి రెమ్మెయిఁ బ్రతీ | కారంబుఁగావింపగన్.

క. ప్రితిదినము రాత్రి సఖునకు

క్షితిపాలుని చర్యలెల్లఁ | జెప్పచు నుండున్ ;

ఆతివా! ఎప్పటి యట్టల

నతనికిఁ దెలుపంగవచ్చె | నతఁడ త్తటికిన్.

ఉ. వచ్చినవాని మాని కని | పజ్జకు వేచని పల్కరించి “ యీ

విచ్చటి కేగుదేర కెట | కేగెదవో యని సొశయించితిన్ ;

మెచ్చితి సంగడిఁడ! నిను | మించినవాఁడెనఁ”డంచు నన్వచున్

గుచ్చి కవుంగలించి నృప | కుంజరుఁ జూపి వచించె సర్వమున్.

క. యావద్వృత్తాంతము విని

దేవాః ప్రమాద మొది | తేకువతో మా

యా విద్యా పాటవమున

నైవశ్యముఁ బొందఁ జేసి | వసుధాస్థిశున్.

క. “ఔషధము లేకయే మన | వ్యాధి కుదురు

తెరవుఁజూపించి విధి మన | బనువుఁ గొనియె,

నితని సకుటుంబముగ నశి | యింపఁ జేసి

మగిడి వచ్చెద”నని పల్కి | మానిఁబాసి.

రాక్షసుఁడు ప్రతాపభాసుని నంతిపురముం జేర్చుట

గీ. వారువము తోడ నృపుఁబట్టి | బయలు వెడలి

పురమునకు నేగి, నృపు నంతి | పురముఁ జేర్చి ;

బా ల కా ం డ ము

- అశ్వమును బట్టి మందర / యందుఁ గట్టి
నృప పురోహితు నింటికి / నిర్గమించి ;
- గీ. ఆపురోహితుఁ గందర / యందు డాచి
వానియాకృతిఁ గొని వాఁడు / పండుకొనియె
జనవిభుఁడు లేచి, వెఱఁగొంది / మునిని మెచ్చి
వారువము నెక్కి వెండియు / వనికి నేగి;
- గీ. వేటకుంబోయి మగిడిన / వితము దోప
రెండు జాములకేతెంచె / నృపవరుండు
జనము తమతేని రాకకు / సంతసించి
ఉత్సవముఁజేసిరపుడు నే / త్రోత్సవముగ.

బ్రాహ్మణులు ప్రతాప భానుని శపించుట

- గీ. తన పురోహితు వేషంబుఁ / దాల్చినట్టి
అసుర వీక్షించి మునియని / యాత్మనెంచి,
అతని యానతిఁ దలఁదాల్చి / యాక్షణంబ
అన్నదానాభిలాషియై / యవని విభుఁడు.
- క. పెక్కురు భూసురవర్యులఁ
దక్కక రప్పించె నీవిఁ / దనుపఁగ; సంతన్
టక్కరి రక్కసి చక్కఁగఁ
గ్రక్కునఁ గావించె వంట / కంబుల నెల్లన్.
- క. గోబ్రాహ్మణ మాంసాదుల
నాబ్రాహ్మణ్యము భుజింప / నతఁడిడి సంతన్
సెబ్బి, భుజింపం దగదని
అబ్రుబుగ గగనవాణి / యాక్షేపించెన్.

గీ. బాడబులు లేచి కోపించి | బాహ్మణులకు
నకట!! యపచారముజేయ | నగునె? రాజ!
అవని సకుటుంబముగఁబుట్టు | మనుర వగుచు
గాకులముజేయ నెంచితే | ఘాకులుంబు ?

క. నీకున్ నివాప మొనరుప
నో కాపురుషాధమ! విను | మొక్కండైనన్
లోకంబున శేషింపఁడు,
నీ కావర మప్పుడణఁగు | నిశ్శేషముగన్.”

గీ. అని శపించిన యంత న | జ్ఞన విభుండు
విహ్వలుండయి మతిఁదప్పి | వెడఁగు బోలి
శూన్య దృక్కుల దిక్కులం | జూచి, చూచి,
డీలుపడి, మ్రానుపడి, నేలఁ | గూలఁ బడియె.

గీ. “ఘోరకాంతార మధ్యస్థ | వైరివలన
వంచితుండయ్యె, బ్రాహ్మణ | వర్యులార !
ఇందు నృపదోష మిసుమంత | యేని లేదు,
పాడిఁ దప్పదురే” యని | వాని పలికె.

ఉ. “ఆఁ” యని యెంతతప్పని ధ | రామరు లెల్లఱు వంటయిటికి
బోయిరి; వంటతో దనుజ | పుంగవుఁ డయ్యెడ నంతరించె; “ఛీ
ఛీ యిది యేమి మోస”మని | చింతిలి వారలు మానవేద్యులై
బాయని కూర్చొంటాని మృదు | భాషల నిట్లని రుమ్మలించుచున్.

ఉ. “చెప్పఁగరాని వైశసము | చేకురె నీకు, నరేంద్ర! నీయెడన్
దప్పిసుమంతలేడయిన | దైత్యుడవయ్యెడ వైష్ణవారికేన్
దప్పదు విప్రశాపమిది | తథ్యము; సారసగుర్భు వంశము
దుప్పతిలంగలాడవు, బ | లోన్నతి బొందఁగలాడ వింతకున్.

గీ. భక్తుకరుణను వరములఁ | బడసెదీప్ర,
మూడులోకంబుల జయించు | వాడఁ వీవు .
సరవరోత్తమ! వినుముః స. | నత్కుమారు
వలన నీకు మోక్షంబు సఁ | ప్రాప్తమగుచు .

క: నీవును నీపరివారము
నో వసుధాధిప ! మునివరు | నుపదేశమువన్
గై నల్వముఁ గై గొందురు
భావుకములఁ బొందఁ గలరు | వైకుంఠమునన్ .

చ. అనివచించి భూమిసురు | లాదఱు వీడ్కొనియేగి “రక్కటా”
యని ప్రజలెల్లరున్ గలఁగి | యవ్విధి దూఱిరనేక భాగులన్;
దనుజుఁడు రేయిఁగందరనుఁ | దాచిన రాజపురోహితున్ గృహం
బునను బరుండఁబెట్టి, ముని | పొంతకు నేగి హసించి యిల్లనున్.

గీ. “అహహ! సకల్పసిన్ధుడ | వగుచు సఖుడ!
కోర్కె లీడేఱె; మనకుఁ జే. | కూరె బలిమి;”
అనిన విని మేలు మేని | మునివరుండు
నైవ్యమాయితముం జేసె | సమరమునకు.

గీ. దనుజపుంగవుఁడు దాను | దాడి వెడలి
భూవరుండుండు పురమును | ముట్టడించి
పోరి సకుటుంబముగ వైరిఁ | బొలియఁ జేసి
రకట! బ్రాహ్మణ శాపంబు | వ్యర్థమగునె?

ఉ. కాలము దప్పి వచ్చిన, జ | గత్పతి దైవము వైరమొందినన్
ధూళి ధరాధరంబనఁగఁ | దోచును, పామగుఁ బూలమాలయున్
గాలునిఁబోలుఁదొడ్డి, కడ | గండ్లకు లోనగు నెట్టి సాధువున్,
హాసాలంబుఁబోలు నమ్మ | తాన్తము; నేమనవచ్చు దుర్విధిన్.

రావణ కుంభకర్ణ విభీషణుల జననము

చ. ఇరువది చేతులంగలిగి, యేపగు దేహముగల్గి, లోక భీ
కరమగు రూపుఁదాల్చి, దశ కంతుఁ డనంగఁ బ్రతాపభాను భూ
వరుఁడు పులస్త్యవంశమున బ్రాహ్మణశాపము కారణంబునన్
సురలకుఁ బ్రాణగొడ్డమయి శూరవరుండయిపుట్టె భూస్థలిన్.

క. ధరణీధరకాయుండై,
అరిమర్దనుఁ డక్కటకట! యతి బలుండై సో
దరుండై, త్రిజగజ్జన భీ
కరుండై జనియించె గుంభ కర్ణుం డనంగన్.

క. వైషా శ్రేయానుజుండై,
క్షేమంకర విష్ణుభక్త శేఖరుండై, ని
ష్కాముడయి, విభీషణుడన్
నామంబున, ధర్మరుచి జ నన మొందె భువిన్.

రావణ కుంభకర్ణ విభీషణులకు బ్రచ్చా వరములొసంగుట

గీ. నిష్ఠ దీపిప నాహార నిద్రలుడిగి
తపము గావింప వార లా తపము నందు ;
బృధివి కంపించె, నమరులు భీతిఁ జెంది,
రంతఁ బ్రత్యక్ష మగుచుఁ బద్మాసనుండు.

క. వరములఁ గొనుడన దశకం
ధరుడవ్విధి కిట్టలనియెఁ:- “దాతా ! సర వా
నరతతిచే దక్కన్, నే
మరణంబును బొందకుండు మఱి యెవ్వరిచే.”

చ. అనవుడు నీవుకోరినటు లొనని నవ్వి, విరించి కుంభక
ర్ణుని గని వానికూరతర రూపముఁగాంచి “యహర్నిశంబు భో

జనము లభించెనేని జన ! సంచయమున్ బ్రదుకంగనీడు వే
డని పెరరేపె భారతిని ! నాతఁడు నిద్రను గోరునట్లుగన్.

గీ. కుంభకర్ణుండు మతిఁదప్పి ! కోరె నిద్ర;
నంబుజాసనుఁ డట్లయకా ! నని నచించి,
సద్గుణ విభూషణుని విభీ ! షణునిఁ జూచి,
“వత్స! నీ కెట్టివరము కా ! వలయు ననిన.

క. “తాపసులతోడి మైత్రియు,
శ్రీపతి పదసేవయుండు ! స్థిరచిత్తంబున్,
బాపేఁగి తానుతాపము
నేపారఁగ నిమ్మును గ్ర ! హింపుము దేవా !

చ. భళి! భళి! మేలు! మేలుమచు ! భక్తవరా! చిరకాల జీవినై
ఇలసుఖియించెదంచు వచి ! యించి విరించనుఁడంతరించె; లో
నలగుచు సోదరుల్ ముగురు ! నాత్మ గృహంబుఁకేగి రా యమ
ర్ష్యుల, మునిపుంగవుల్, నరులు, యోగులు, సిద్ధులు, డల్లడిల్లఁగన్.

గీ. “గంధసింధుర సత్వ ధు ! రంధరుండు,
కంధరారవస్థిత ! కంధరుండు,
ఘనవినయ వశీకృత నీల ! కంధరుండు,
క్షతవసుంధరుఁ డప్పుంక్తి ! కంధరుండు.

గీ. క్రూరహుంకార, ఘోరట ! కార భీత
శత్రుకామినీ గర్భ వి ! స్రావణుండు,
ప్రబల విక్రమ నిర్జితై ! రావణుండు,
రావణుండొర లోక వి ! ద్రావణుండు.

గీ. అని నుతింపఁగ నెల్లఱు, ! దనుజ విభుండు
విక్రమక్రమంబున లంక ! నాక్రమించి

దుర్గముల, రత్నమయ హర్ష్య ! ములను,
సౌధముల, భవనములఁ, బ్రా ! సాదములను.

గీ. మోదమిగురొత్త నిర్మించి, ! సోదరులకు
హర్షమెసగంగ నేలి, ను ! ర్ధక్షుడగుచు
మయుని తనయను, సగ్గుణ ! మయను, సుంద
రినిఁ, గృళోదరిన్ ముడోద ! రిని వరించె.

రావణాది రాక్షసుల పరాక్రమ వర్ణనము

క. సురలకు నమరావతిఁబలె
వరసర్పంబులకు భోగ ! వతి చందమునన్
నరభుక్కు-లైన దైత్యుల
కిరవంబు దీపించె లంక ! యిల నిశ్చంకన్.

గీ. యక్షుల జయించి హర్షక్ష ! మనఁ జెలంగి
అలక లల్లాడకుండ న ! య్యలకఁ జొచ్చి
పుష్పక విమానమును మాన ! మును హరించె
రావణుండొర! పీడాప ! రాయణుండు.

ఉ. శౌర్యము దోర్బలంబు సుత ! సంతతి, విద్యయు, మత్సరంబు, నై
శ్వర్యము సైన్యమున్ జయము! సౌఖ్యము బుద్ధియు శ్రద్ధయున్ మనో
ధైర్యము వృద్ధి మహాకొలఁదిఁ ! దామరతంపరయయ్యె వానికిన్
గ్రౌర్యము గౌర్యదీక్షయును! గర్వములో భముమోహమున్ గడున్.

గీ. కుంభకణ్ఠుని యుద్ధ సు ! రంభవిధముఁ
జూచినచాలుఁ జూలాలి ! చూలు సడలు;
మేఘనాథుండు భళిర! య ! మోఘబలుండు
ఇంద్రుని జయించె నపురుల ! యేషణంచె.

గీ. కుముఖుఁడు నకంపనుండును | గులిశరదుఁడు.

ధూమ్రకేతుండు యిపురాజ | ధూమకేతుఁ,
దైన యతికాయుఁ డక్కటా! | యతుల బలులు
కామరూపులు నిర్దయుల్ | కపటమతులు.

గీ. వీరలెల్లఱు, సుభటులు | వీరవరులు
జ్యేష్ఠపుత్రుండు యిపుజైత్రు | డింద్రజితుఁడు,
సోదరుఁడు కుంభకర్ణుఁడు, | శూరసింహుఁ
దైన రావణు వర్ణింప | నలవి యగునె ?

ఉ. నీలసరోజనేత్ర! యవ | నీధరమున్ గడలింపె నేపునై;
గాలునిఁ జీరికింగొనని | కాలుఁడు రావణుఁడొక్కనాడు పే
రోలగమాదు మత్తులను | యోధులఁ, బుత్తుల, నుగ్రదైత్యశా
ర్థులములన్ గనుంగొని వి | రోధులఁ జంపఁదలంచి యిట్లనున్.

మ. “గదలంబొలిన బాహుదండములచే | శరీశుకైలాసమున్
గదలింపంగల సత్వమున్ బడసితిన్ | గంధర్వులన్ వేల్పులన్
విదలింపంగల సైన్యమున్ బడసితిన్ | వీరుండ ధీరుండ న
న్నెదిరింపంగల రాచజోదు గలఁడే? | యీరేడు లోకంబులన్.

మ. మనకాగర్భవిరోధులైన సురలన్ | మ్రగ్గిప నూహింతు వా
రనిలో దైత్యులఁజూచి పాతెద గుపా | యంబొండు చింతించితిన్
వనభాగస్థ మునీశ్వరక్రితు హవి | ర్భాగంబులన్ గైకొనన్,
జనుదేరంగల వారలప్పుడచటన్ | సాధించి బాధింపనా.

గీ. బ్రాహ్మణుల యాగములకును | శ్రాద్ధములకు,
వెడలుచుందురు సతతంబు | విబుధవసులు;
అట్టితఱిఁ జూచి వారల | నదిమిపట్టి,
పరిభవింపుఁడు చంపుఁడు | హరి కలంగ.”

చ. అనుచు దశాననుడు విబు / ధారులఁ జూచి వచించి సింహ గ
ర్జన మొకరించి నంత నె, ధ / రాతలమంతయు సంచలించె నొ
నని “యిది లెస్స” యంచు నమ / రారులు హుమ్మని హుంకరించుచున్
జనిరి ధరామరప్రణత / సన్ననియాగ వినాశ నాశులై.

రావణుని దిగ్విజయము

సీ. సురలోకముజొచ్చి / సురనాథు బంధించి,
యితర దిక్పాలుర / యేపణించి,
యక్షుల బీక్షించి / పక్షులంచు వధించి,
గంధర్వులఁబట్టి / కసిమసంగి,
నరులొ వానరులొ కి / న్నరులంచు బీక్షించి,
సింధులనోడించి / బుద్ధిఁజెప్పి,
పురుషులాయంచు గిం / పురుషుల సాధించి,
సాధ్యుల బాధించి / సహరించి,

గీ. సప్త పాతాళముల గెల్చి / సాభ్రమించి,
అఖిల లోకంబుల జయించి / యతిశయించి,
శత్రులోకాంతకుండయ్యె / సమర రంగ
భైరవుండగు దనుజ కం / కీరపుండు.

ఉ. అవిధి రావణుడు, దను / జావళితోడఁ బరాక్రమించి, నా
కెవ్వఁడు సాటియంచు, హరి / యేడి? యెదుర్తొనఁడేరికంచు, మై
క్రొవ్వన హుంకరించి యని / రుద్ధ బలుండయి లంక కేగుచున్
నవ్వుచు వచ్చు ముళ్ళ యతి / నారదుఁగాంచి హసించి యిట్లనున్

ఉ. “ఓ యని సర్వలోకముల / డీకొని గెల్చితి, గెల్పు లచ్చితో
హాయిగవచ్చుచుంటి, నమ / రావనుఁడందరు విష్ణుమూర్తి, యై

శేయుల గర్భవైరియని | ధీరవరుండని సన్నుతింతు, శే
డీ? యెదిరింపఁడో? నను జయింపఁడో? వైత్యులసంహరింపఁడో.

శా. “భీతిలైన్ భువనత్రయంబు, విబుధుల్ | పెంపేద వెన్నిచ్చి రు
త్థాతంబయ్యె జగంబు, వేల్పులెచటన్ | గన్నట్టరన్నన్” సుర
వ్రాతంబెచ్చట డాఁగునో యెఱుఁగవే? | రాత్రించరాగేసరా!
శ్వేతద్వీపము ముట్టడింపుము భవ | ద్వీర్వంబవార్యంబుగాన్”.

రావణునకు సంభవించిన పరాభవములు

చ. అనిమూని హెచ్చరింప విని | యశానని నవ్యచుఁ దత్తణఁబ య
ద్వనుజవిభుండు, వారినిధి | దాటి వడిన్ దెలిదీవికేపు మైఁ
జని యచటన్ జరించు నెఱ | జాణలఁబెక్కురఁజూచి “వేగ మీ
యినునకుఁ దెల్పుడతని జ | యించి మిముంగొనిపోదు లంకకున్.”

చ. అదవదలేక వీరుండను | నాదరమించుకయైనలేక, య
మ్మదవతులద్దశాస్యుఁగని | మాటికి మాటికి నవ్వెరంతటన్
మునుసలియోర్తువానిపది | మోములఁజూచిహసించి, “యశార! నీ
వు దశముఖుండవో? దనుజ | పుంగవ! మావిభు గెల్వవచ్చితో.

క. పదితలలం గల పురు వె
య్యదియో యేతెంచె” నంచు | నమ్మునసలి త
త్పదములఁ గేలం దివియుచుఁ
జదలకుఁ గొంపోయి తిరిప్పి | జలనిధిఁ ద్రోసెన్.

గీ. జలధిలోఁబడి విప్ర ప్రి | సాదమునను
పొలియకందుండి పాతాళ | మునకు నేగి,
ఎలమి బలిలోకముంజూచ్చి | బలినిఁ జూచి
అతని మన్ననలం గొని | యసుర విభుఁడు.

గీ. “అనఘ! నీరాజ్యము హరించి / నట్టి హరిని
సంహరింపఁగ వచ్చు నా / సాయమునను;
రమ్ము భూలోకమునకు నీ / రాజ్యమునకు”
ననిన బలి వాని వీక్షించి / యపహసించి.

చ. “భళిభళి బల్లిదండవన / వచ్చు; మదీయ పితామహుండు వే;
ల్పులకు యముండు స్వర్ణకళి / పుండు ధరిత్రికి రాచపుండు తా
నెలమి ధరించె దీని ధరి / యిపుము కానుకగా గ్రహింపు మి
య్యిల విహరింపు మాశల జ / యిపుము రావణ! రాక్షసావనా”

గీ. అసీ బలియొసంగు భూషణం / బురు భరింపఁ
జేవ లేక దశాస్యుండు / చిన్నఁ బోయె ;
వానిఁ దిలకించి యిట్లనె / బలి హసించి;
“ఎల్లిదంబయ్యెఁగద నీమ / బల్లిదంబు.

గీ. అమర గంధర్వ కిన్నర / యక్ష సిద్ధ
సాధ్యుల జయించినాడవు, / సాటిలేని
మేటి నని చెప్పకొంటి వీ / పాటి సొమ్ముఁ
దాల్పఁ జాలవు, శ్రీహరిఁ / దాకఁ గలవే ?”

చ. అనవుడు మోమువంచి దను / జాధిపుఁ డచ్చొట్టువాసి తత్క్షణం
బునఁజనె లజ్జ నించుకయుఁ / బొందక, ఘోర పరాభవార్తికిన్
వనరి, దయావిహీనుడయి / పాపభయంబుఁ దొలంగి, చిత్కళా
ఖినులగు మానులన్ ఘనుల / గాసిలఁజేయుచునుండె నంతయున్.

గీ. అంగటి బలుండు, రావణుం / డలుపుఁ డయ్యె ;
నకట! దైవంబు ప్రతికూల / మైన వేళ
రత్న మొతటిదయ్యు వ్య / ర్థంబ యగును
గాజు చందంబున, వరాట / కంబు కరణి.

గీ. ఆంగనల మానధనముల ! దొంగిలించి,
బ్రాహ్మణుల మౌనివర్మలఁ బరిభవించి,
సజ్జనుల, దైవభక్తుల, ! సంహరించి,
ఉద్విగ్ధుగాడు నాతఁడె ! కొక్కనాఁడు.

రావణుఁడు వాలిచే బరిభవింపఁ బడఁడు

క. పంపాతీరంబున, వర
శంపాదుచిఁ గ్రాలు గోమ ! సంతతితోడన్
సంపారు వాలిఁగనె; నను
కంపాహీనుండు దైత్య ! కాంతుండంతన్.
క. వాలిన్, శాత్రవకుల వన
కీలిన్, సంగ్రామరంగ ! కేవల జిత వీ
రాలిన్, జననుత భుజబల
శాలిన్, ముఖవిజితహేళి ! సన్నత శూలిన్.

గీ. గెలువ నూహించి జృంభించి ! యలపు మెరియ
మెల్లమెల్లఁగ మ్రాకులఁ బెల్లగించి,
ఉప్పరముఁదాకు చొప్పున ! టుప్పుచుండె;
దత్తతీలక యవ్వాన ! రోత్తముండు.

గీ. జపతపోధ్యాన నిరతికి ! సమయమగుట
సూర్యునకు నంజలింగూర్చి ! చూచుచుండె;
“నన్ను లక్ష్మింపకీతండు ! మిన్నకుండె”
ననుచుఁ గోపించి, యిట్లనె ! దనుజ విభుఁడు.

శా. “ఔరా!వానర! చాలుఁజాలును బక ! ధ్యానంబు మానంబు, లో
కారాధ్యుండవ; బల్లిదండవని బ్ర ! హ్మండంబు ఘోషింప, దో

స్సారంబున్ బరికింపవచ్చితి శరా ! సారంబునన్, బోదెదన్
రారా! లేక జితోస్మి పాహి యనినన్ ! రక్షింతు ని తేటికిన్.”

గీ. అనిన విని వాలి యించుక ! యాగ్రహించి,
“బ్రహ్మకులజుండు, బ్రహ్మ వ ! ర ప్రసాద
మహిమఁ గొవ్వినవాఁ” డంచు ! మదిఁ దలంచి,
జపముఁ జాలించి లేచి రా ! క్షసునిఁ జూచి.

ఉ. “శూరుడవౌదువోయి! యిదె! సూర్యునకర్ఘ్య మొసంగుచుంటి, నీ
వోరిచియుండుమిప్పటికి ! నోడితినంచు దలంపు” మన్న దే
వారి హసించి “సూర్యునకు ! నర్ఘ్య మొసంగిన లాభమేమి? నీ
కోరినకామితంబు నొన ! గూర్చెద నాకునొసంగు మర్ఘ్యమున్.

చ. అన విని వాలియాగ్రహము ! దగ్గిరుగాగమహోగ్రుడై, నరా
శనుఁగని “యార! నీయెదిరి ! సత్తుఁదలంపక, సన్నిపాత మొం
దినగతి నేల ప్రేతెదపు? ! నిన్ను జయిఁపఁగవచ్చు, నింటికిన్
జను” మనినంత రావణుండు ! చయ్యన డీకొనె వానరోత్తమున్.

గీ. తగరు కొండను దాకు చు ! దమునఁ జెలఁగి
తన్ను డీకొను రావణు ! వెన్నుఁదన్ని,
వాల నిహతాంబుధరపాళి ! వాలి, వాలి
వాని నేపుమైఁ దనచంక ! లోనిమిడ్చి.

చ. వననిధు లేడు దాటి, సుర ! వారము మేలని హెచ్చరింపఁగన్
వనములఁ ద్రిప్పిత్రిప్పి, కుల ! పర్వతపంక్తి నతిక్రమించి, యా
త్రినయను నెమ్మనంబున స్మ ! రించుచు నింటికిఁ బ్రాప్తుగుంకినం
తనె చని పుత్త్రునిన్ బిలిచి ! దానవనాయకుఁ జూపి నవ్వచున్.

గీ. పదితలల బొమ్మ యియ్యది ! పలుకఁ గలదు,
వాడుకొను మాడుకొను”మని ! పలికి నెడలె;

దారయేతెంచి కరుణించి | దనుజ వరుని
 “వెంగలీ! పొమ్ము పొమ్ము”ని | విడిచిపుచ్చె.
 గీ. బ్రతుకుజీవుడయ్యుచు నె | మ్మదిఁ దలంచి
 వాలి తనకొనర్చినయట్టి | పరిభవంబు
 నమరులీక్షించి కడుమెచ్చి | రనుచుఁ గినిసి
 తడఁబడుచుఁ బుష్టుగొఱుకుచు | వెడలి వెడలి.

రావణుడు కార్తవీర్యార్జునునిచే బంధించబడట

క. శర్మదఁ, బ్రతాళిత గజ
 దుర్మద, భీకర యమాభట | దుర్భర బాధా
 వర్మద, స్నాతక ఘర్మద
 నర్మద, నీక్షించె దనుజ | నాయకుఁడొతన్.
 గీ. అందుఁ గ్రీడించు వనితల | యందముఁ గని
 హైహయాభీశ్వరుఁజూచి | యాగ్రహించి
 జలముఁ గలుషితంబుగఁ జేసి | చలముఁ బూని
 పజ్జ కేతెంచి నంత నె | పరిహసించి.
 గీ. కంతరవజిత పర్జన్య | గర్జనుండు
 దుర్జయుఁడు నిర్జతాఖిల | దుర్జనుండు
 ఆర్జితామనకీర్తి వి | స్ఫూర్జితుండు
 కార్తవీర్యార్జునుండు దోః | ఖిష్ట వణఁగ.
 గీ. రావణుఁగొట్టి కర సహ | స్రమునఁ బట్టి
 పురవరంబున కేగి మం | దురను గట్టి
 “అసురనాయక ! లజ్జంపు” | మనుచుఁ దిట్టి
 కాంతలంగూడి యేగె శు | ధ్ధాంతమునకు.

ఉ. అంతఃబులస్త్వఃడాత్మజునఃహంకృతి యంతకుః దెచ్చెనంచు లోఁ
జితిలి మిన్నకున్న నిఁకఁ | జేడ్పడుఁ గీడ్పడునంచు నెంచి భూ
కాంతుని సన్నుతించి దశ | కంధరు బంధవిముక్తుఁజేసె న
త్యంత విచార భార విన | తాననుఁడై పరితాపమొందుచున్.

గీ. తత్తణుబున వెడలి య | ధనుజ విభుఁడు
తనకుఁగలిగిన పరిభవం | బునకుఁ గినిసి
పండ్లు పట పటఁ గొఱుకుచు | వచ్చుచుండఁ
దోయఁ గన్పట్టె రంభయన్ | దోయజాక్షి.

రావణుఁడు రంభను బలాత్కరించుట

క. రంభన్ నిజోరుధిక్క్రత
రంభన్ గుచకుంభజృంభ | రంజన్నాట్య
రంభన్ సురతాధిక సం
రంభన్ గని కౌగిలించె | రతిఁ బీడింపన్.

చ. వలదనియేడ్చి కాళ్ళబడి | వావికిఁ గోడలనొడు రావణా
తొలఁగుము పాపహేతువని | తోయరుహానన యెంతచెప్పినన్
ఖలుఁడు బలాత్కరించి రతి | కాంతునకోడి రమించె నాపె కన్
గొలుకుత నీరమూర నల | కూబరుజేరి వచించె సర్వమున్.

నలకూబరుఁడు రావణుని శపించుట

గీ. అతఁడు మోమునన్ జెమ్మట | లుకురింప
గనలి కన్నీరు మున్నీరు | గా స్రవింప
జలరు హేక్షణ నీక్షించి | జలముఁబూని
అసురనాథు నుద్దేశించి | యాగ్రహించి.

గీ. “ఏదురాత్ముండు, నాకొఱు ! కేగుదెంచు
లలనఁగని కౌఁగిలించి, బ ! లాత్కరించె,
నన్దురాత్ముండు, ఖలుఁడు, దే ! వాంఛకుండు,
సపరివారంబుగ నశించు ! సంగరమున.”

ఉ. ఆవలకూబరుండు దను ! జాధిపు నిట్లు శపించి నంతనే
మానవనాథులున్, సురలు, మౌనులు, యోగులు, సంతసించియా
నొనని హెచ్చరించి, రసు ! రాధిపుఁడున్ భయమొంది వెంటనే
ఆసతియిచ్చె దైత్యులకు ! నందఱ నెల్లెడ సంహరింపఁగన్.

గీ. మునులు యొచించి కౌటిల్య ! మునకుఁ జొచ్చి
రక్షపూరిత కుంభంబు ! రాక్షసుల కొ
సంగి, “మీతేని కీఁబొండు ! సత్వరముగ
వంశవర్ధన మగు” నని ! పలికినంత;

గీ. మునులొసంగిన యాకుంభ ! మును ధరించి,
వార లేతెంచినంత, రా ! వఱుఁడు చూచి,
ఎగ్గువాటిల్లు నని యెఱచి ! యిట్టిలనియె,
“దీనిఁ గొంపోయి యుత్తర ! దేశమునను.

గీ. పదిలముగనొండు స్థలమునఁ ! బాదుకొలిపి
అరుగుదెండని పొండని” ! యానతిచ్చె;
“నకట! మౌనులు వచ్చించి ! రనుచుఁ గినిసి
వారలారీతిఁ గావింప ! బయలు వెడలి;

క. జనకుని దేశంబునకున్

జని, యొక క్షేత్రంబుఁ జూచి ! చయ్యనఁ గుంభం
బును నిమ్న గర్తభాగం.

బునఁ బొందుగఁ బాదుకొల్పి ! పోయిన యంతన్.

సీ తా జ న న ము

- చ. జనకమహర్షి దేశమున | తౌమము దిక్కులనాక్రమించె, ద
జ్జనులకు త్సుత్పిపాసలను | సంకటముల్ చెలరేగె, నెక్కడన్
జనుకులు లేవు కర్షకుల | నేత్రయుగంబునఁ దక్క నక్కటా !!
వనములెడారులయ్యె, నికఁ | బాడినశించిన, వింతయున్నదే ?
- ఉ. కుందికృశించియున్న జన | కుంగని క్రుంగని తాల్మితో శతా
నందుడు “కుందనేల? జన | నాయక! జన్న మొనర్పు మిక నా
నందము మేర మీఱఁగ ఘ | నంబుగ వృష్టిలభించు” నన్నఁ దా
సుందరమైన తేత్రమును | జూచి, మునీంద్రులు ప్రోత్సహింపగన్
- చ. కనకహలంబుఁ బూని జన | కాంతుఁడు దున్నుచునుండ భూమిలో
గనుఁగొననయ్యెనొక్క వర | కన్య, విశాల సగోరు హేక్షణన్,
కనకలతాంగి, సన్నునుల | కన్నులకున్ మిఱుమిట్లు గొల్పఁగన్
జరులు వినూత్నరత్న ఖని | సంచయమంచు నుతింపనయ్యెడన్.
- క. ధన్యన్, మునిసన్నుత సా
జన్యన్, బుణ్యాగ్రగణ్య, | జనమాన్య, నసా
మాన్యన్, రూపానన్యన్,
గన్యన్, వీక్షించి, భూమి | కాంతుండలరెన్.
- ఉ. నారదుఁడేగుదెంచి, జన | నాధునిఁజూచి నుతించి, యీమె ధా
త్రీరమణీతనూజ యగు, | సృష్టికిఁ దల్లితికిన్ దలంప సం
హరిణి, యాదిశక్తి, గుణ | హరిణి, క్షీరపయోధికన్య, నీ
సీరముసన్ జనించె, భువి | సీతయనంగ నెసంగు భూవరా !
- గీ. సకల కల్యాణ సాధాత్రి | స్వర్ణగాత్రి,
పృథ్వినాయక! నీపుత్త్రి, | విష్ణునేత్రి,
అనిర విని మానికిన్ మ్రొక్కి | యభినుతించి,
జనకుఁడా జగన్మాతకు | జనకుడయ్యె.

రావణుని దారుణ చర్యలు

గీ. ఆసమాచార మంతయు | నమరవైరి
రావణుండాలకించి, ని | ర్లక్ష్యముగను,
దిక్కులజయించి, శాసించి | త్రిభువనముల,
సూర్యచంద్రులఁ బాద దా | సుల నొనర్చె.

గీ. సకలదిక్పాలు రతని సే | వకులు గాగ
నఖిలరత్నంబు లతని భో | గ్యంబులయ్యె;
క్షుద్రతరకీర్తి, సంగర | రాద్రమూర్తి,
వక్రపథవర్తి, రాక్షస | చక్రవర్తి.

క. పాకాది వీరక యణచెను,
కోకాదినిఁ గోకమిత్రుఁ, | గొనె దివ్వెలుగా,
లోకాది యనంగఁ జేలఁగిన
నాకాది జయింపరాడు, | నగరాటప్పత్తి!

గీ. నిగమ! నిగమాంగములను దృ | ణీకరించి,
బ్రాహ్మణుల గోవులం జంపి, | గామనగర
జనపదంబులఁ గాల్చి, భ | స్సములఁ జేసి,
పాపముల కున్నిపట్టయ్యె | వానిసుతుఁడు.

మ. భగవత్పూజలు, యజ్ఞముల్, జపతపఃసాన్న్వధ్యాయముల్ దానముల్
జగతిన్ స్వప్నగతంబులయ్యె, నెవఁడేన్ సత్త్రింబులన్ బెట్టి, య
ధ్వగులన్ బ్రోచిన, సత్వరంబచని వి | ధ్వంసంబుఁగావించు; పం
క్తిగళున్ మించెను మేఘనాథుఁడు ధరి | త్రిదేవి శోకింపగన్.

క. చోరులు, జారులు, నత్యా
చారులు, దుర్మాస్తతైన | శ్వపచులు, నీచుల్

కూర్చులు, బాహ్మణ మాంసా
హారులు బాధించిరకట ! యవనీ దేవిన్.

భూదేవి గోరూపము భరించి యమరులహోల విలపించుట

- క. “సప్తకుల పర్వతంబుల,
సప్తసముద్రముల, సకల ! జనులన్, ఖనులన్,
సప్తాశ్వ తీవ్రతేజము,
సప్తద్వీపముల నోర్వఁ ! జాలియు నకటా !!
- గీ. ఒక్కపాపాత్ము భరియింప ! నోప, నిపుడు,
ప్రబల విద్రోహులెందఱో ! ప్రబలిరింక
నోపునునె?” యంచు భూమి గో ! రూపమూసి
అమరులంజూచి విలపించి ! యలసి సాలసె.
- గీ. చేయునది లేక, కన్నులు ! చెమ్మగిల్లి
నపుడు భూదేవితోఁగూడి ! యమరులెల్ల
బ్రహ్మపాలికినేతెంచి, ! ప్రస్తుతించి,
గొల్లుమని యేడ్చి యేడిచి, ! పల్లటిలిరి.
- గీ. బ్రహ్మచింతించి, దుఃఖంప ! వలన దనుచు,
వసుమతింజూచి, యకట, నా ! నశముఁ దప్పె,
నంగయున్ బరమాత్ముని ! యంద కలదు,
అభినుతింపుము, భగవంతు ! ననుదినంబు.
- గీ. “అనిన విని వేల్పులెల్లఱు ! నదియ లెస్స”
అనుచు నామోదముంబొంది ! రభినుతింప;
వసుమతీదేవి జలజాత ! భవునిఁ జూచి,
వెక్కి, క్రేటించుఁ, గుండోచ్చి ! వెచ్చనూర్చి.

శా. “పాడిన్ దప్పిన క్రూరులన్ దనుజులన్ / బాషాడులంజెడి, కా
పాడఁజాలినవాఁడు విష్ణువనఁగో / నొనఁచు సైరించితిన్
రాడో? దైత్యులసంహరింపఁడో? ననున్ / రక్షింపఁగాజాలఁడో?
ఏడి యాభగవంతుఁ డెందఁడఁగెనో? / యేచాయ నిదిఁ చెనో?

సీ. కాలాంబు దఁచ్చాయఁ / బోలువాఁడని నమ్మి,
యభోధరంబుల / నభినుతించి
రవి చంద్రబింబ సే / త్రంబులవాఁడంచుఁ
జంద్ర సూర్యులఁ జూచి / సంతసించి,
కమలకు నిల్లంచుఁ / గమలనాభుండంచుఁ
గమలంబుఁ గాంచి, త / ధ్వజత నెంచి,
చక్రవావనుండంచుఁ / జక్రధారియు నంచుఁ
జక్రంబుఁ దిలకించి / సన్నుతించి,

గీ. జలధి వన శైలములఁ జొచ్చి / సంచరించి;
ఓసిగి వేసఁదితిన్ మేలు / పొసఁగ దనుచు,
డింది కుందితి; భగవంతుఁ / డెందుఁ గలఁడో?
రాడో? నా మొఱతాలించి కా / పాడ లేడో?

గీ. అనుచు విలపించు నసుమతి / ననునయించి;
ఉమ్మలించుచుఁ, గన్నులు / చెమ్మగిల్ల;
నుల్లములు తల్లడిల్లఁగ / నెల్లవేల్పు
లించుకంత తాల్మొంబూని / యిట్టలనిరి.

ఉ. “క్షీరసముద్రమందు నివ / సించు, సతంబును శేషశయ్యపై
గూరుకుఁజెందు, నెప్పుడు వి / కుంతమునన్ విహరించునందు రా
శ్రీరమణుండు, భూతదయాఁ / బ్రేమముఁగల్గిన భక్తవర్యులన్
జేరి రహించునందు / ముని / శేఖరులెల్లలు, నిక్కమెట్టిదో?

గీ. దేశకాలంబులన్, సర్వ ల దిక్కులందుఁ,
జిన్నయుండయి దీపించు ల శ్రీవిభుండు ;
ఇందుఁగలఁడందు లేడను ల సందియంబు
వలదు వలదాడు కొందఱు ల భక్తవరులు.

గీ. సర్వరహితుండవో? లేక ల సర్వ మయుఁడ
వో? విరాగివో? రాగివో? ల యోగివో? త
లంప భోగివో? నిన్ను గ్ర) ల హింపఁగలమె?
ఆది మధ్యాంత రహిత! కా ల పాడవలదె ?”

క. విని వేల్పులాడు పలుకులు,
మనమున హర్షంబు భక్తి ల మల్లడిఁ గొనఁగన్
గనుదోయి నీరమూరఁగ
వనజాక్షుని సన్నుతించె ల వనజాసనుఁడున్.

బ్రహ్మకృత శ్రీవిష్ణు స్తుతి

రగడ:— “జయ జయ నిర్జర ల సంతతి నాయక !
జయ జయ సన్నత ల సన్నుని గాయక !
జయ జయ సజ్జన ల సత్సఖ దాయక !
జయ జయ శంకర ! ల శంకర నాయక !
వరజన రంజన ! ల భవభయ భంజన !
శరణు నిరంజన ! ల జ్ఞానాధాంజన !
నిను వినుతింపఁగ ల నేర్పును వేదము,
ఘనుఁడవు, నీమది ల గాంచదు ఖేదము ;
పరుఁడవు, పరనిజ ల వాదవిభేదము.
నరయక పొందెద ల వతులా మోదము ;
అతుల విరాగీ ! ల యానత యోగీ !
అతిశయ భోగీ ! ల స్వార్థత్యాగీ !

సురలన్ బోవుము ! సుర నిపు శిక్షా !
 నరులన్ గావుము ! నరహర్యక్షా !
 క్షమఁ జాలింపుము, ! క్షమఁ బాలింపుము,
 మము లాలింపుము ! మనవాలింపుము;
 తనుజిత కంధర ! ! దళిత జలంధర !
 తనుభృత మండర ! ! దరనిభ కంధర !
 వనగుహ నయనా ! ! వననిధి శయనా !
 వినత ధరామర ! వేదాధ్యయనా !
 జయ జయ గోద్విజ ! సంచయ రక్షా !
 జయ జయ రక్ష ! స్సాఘవిపక్షా !
 జయ జయ సుందర ! సద్గణ మందిర !
 జయ జయ శ్రీముఖ ! జలజేందిరి !
 పాహిసురాసుర ! వందిత చరణా !
 పాహి చరాచర ! పాప నివారణ !
 పాహి ముకుందా ! ! నంచిత బృందా !
 పాహి విమోహిత ! వరముని బృందా !

అథయప్రదానము

క. అని సన్నుతించి చంత నె
 విని సర్వవ్యాపకుండు ! పృథివి బోవన్
 వనజాసనుఁ దనియింపన్
 దన మనమున నిశ్చయించి ! దయ నిట్లనియెన్.

మ. “వనజాతాసన ! తాల్మిఁబూను మవనీ ! భారంబు వారింపఁగా
 జనియింతున్ భువిరాఘవుండనయి; ర ! క్షస్సంఘముంగూల్చెదన్,
 జనులన్ ధర్మమఁ బాదుకొల్పెద, ధరన్ ! శాసించెదన్, గోద్విజా
 వనభారంబువహించెదన్, నర సుప ! ర్వశ్రేణికిఁగ్రింపఁగన్.

గీ. భువి నయోధ్యాపురంబున / రవికులమున
దశరథక్షౌవనీశుని / తనయుడ నయి
ఇల జనించెదఁ గ్రూర దై / త్యుల వధింప;
నాదిలక్ష్మీయు జానకి / యై జనించు”

చ. అనవుడు మేలుమేలనుచు / నందఱు సంతసమొందిరప్పుడ
వనజభవుండు, “వేలుపులు / వానరులైభువి నుద్భవిల్లి, య
వ్వనరుహ నేత్రునింగొలిచి / పావనులొదురు పొండు పొం”డనన్
విని కడు లెస్సయంచుఁ బృథి / వీసతితోఁజని రెల్లవేలుపుల్.

శ్రీ రా మ జ న న ము

ఉ. కాపురమై జయేందిరకు, / క్షౌస్థలిగ్రామ విదేశకోటికిన్
మూపురమై, ధరారమణి / నూపురమై, బుధసేవితావనీ
గోపురమై, సువర్ణమయ / గోపురమై, సురహృద్యమై, యయో
ధ్యాపుర మొప్పు, సంపదల / దాపురమై యలకాపురంబునాన్.

ఉ. ఆపురమేలువాఁడు, సక / లాశ్రితకోటికి మేలువాఁడు సం
తాపములేనివాఁడు, నృప / ధర్మమెఱింగినవాఁడు, సగ్గుణా
వాపమనంగ ఖ్యాతిగల / వాఁడు, మహాబలవంతుడయ్యు, నా
వాపము లేనివాఁడహహ / పంక్తిరథుండను తేఁడు; మానినీ !

శా. ఆసుజ్ఞాని, పతివ్రతామణుల, మి / ధ్యామధ్యలన్, ముగ్ధలన్,
గౌసల్యాది పవిత్ర శీలవతులన్, / గళ్యాణులన్ గూడి, వి
శ్వాసుల్ మిత్రులుమంత్రులున్ భటులుఁగొల్పన్ భూమిశాసించియున్
తోసం బేమియు లేక సన్నగిలెఁ బు / త్రుల్ లేని లోపంబునన్.

క. మగఁటిమిఁ గలవాడయ్యున్
వగఁబొగులుచు నుండె నతఁడు / వసుధ “నపుత్ర
స్య గతిర్నాస్తి” యని మహా
నిగమజ్ఞులు పల్కినట్టి / నీతికి నకటా !

క. గుహవర్యః జేరి తత్పద

సరసీజములకు నెఱంగి, | శ్రద్ధన్, భక్తిన్,
గరకమృదుల మోడిచి,
పరితాపము భూవరుండు | వ్యక్తముఁజేసెన్.

గీ. అవ్వశిష్టుండు దశరథు | ననునయించి,

“ఓరుపుంబూను మనఘ! నీ | కుద్భవింఁ
గలరు నలువరు సుతులు, జ | గ్రహసిన్ధు
లాశితావనదక్షు ల | త్యధిక బలులు.”

గీ. అనిన విని హర్షముప్పొంగ | జనవిభూష

మ్రొక్కులర్పించి వెడలె; న | మృనివరుండు
పుత్రికామేష్టికిన్ యత్న | ముల నొనర్చి,
ఋష్యశృంగుని రప్పించె | నింటికిపుడు.

ఉ. పొంగుదు నంతరంగమున | భూపతిమెచ్చెఁ, బదానురోధ సా

రంగు, నధిష్ఠితాగమతు | రంగుని, నానత రాజ మత్త మా
తంగుని, సజ్జనాంబుజ ప | తంగుని, భూతదయాంతరంగు, ని
స్సంగుని, యాగచంగు, గుణసంగు, నభంగుని, ఋష్యశృంగునిన్

గీ. అమ్మునీంద్రుని యానతి | నవధరించి,

పుత్రికామేష్టిఁగావించె | భూవరుండు;
భక్తి నాహుతిసీయ, వై | శ్వనరుండు,
అలరి, పాయసంబిచ్చెఁ బ్ర | త్యక్షమగుచు.

క. “ఈపాయసంబుఁ గైకొని

త్మౌపాలక! పంచియిమ్ము | సతులకు; దనుజా
టోపాంతకులన్, దనుజులఁ
బాహువులఁ గాంచెదీవు | వసుధావనులన్.”

- గీ. ఆనిన విని వీతిహోతునిఁ / గని నుతించి,
 సత్వరమ పాయసంబున / సగము పెద్ద
 భార్యకు నొసంగి, మిగిలిన / భాగ మొగినిఁ
 కైకకు సుమిత్రకుం బంచె / త్కొవరుండు.
- గీ. తనదు భాగంబులోని య / ర్థము మిగిల్చి,
 ఆసుమిత్రకుఁ గౌసల్య / యందఁ జేసె;
 బ్రేమచైవార నెలమి సే / వించి నంత
 సతులు వరగర్భ వతులైరి / క్షితిపుఁ డలర.
- క. జగముల నెల్లెడ నెలకొను
 భగవంతుని దివ్యకాంతి / భరియించిన య
 మ్మగువల చక్కందన మె
 న్నఁగ వీక్షింపఁగ నలవియె / నటువకునైనన్.
- ఉ. మేదినిఁ జైత్రశుక్ల నవ / మీతిధి నాడభి జిన్ముహూర్తము
 దాదివిరాట్స్వరూపమున, / నచ్యుతుఁడవ్యయుఁడీ ప్రపంచ మా
 మోదముఁబొంద రామనృపపుంగవుఁడై జనియించె; బూర్ణచం
 ద్రోదయభూషితాంబునిధి / యోయనఁబాక్తిరధుండు రాజలన్.
- క. ఆనందకంద మనఁదగు
 శ్రీనాథుఁడు రాముఁ డవత / రించిన యంతన్
 ధ్యానించి రఖిల మౌనులు,
 జ్ఞానులు; జరము లచరములు / సంతోషించెన్.
- గీ. వసుమతీ జావలోకన / నై భవంబు
 తనకుఁగా కన్యలకుఁ గల్గ / దనుచుఁ నెలుపు
 గతివి, సుమసౌరభంబులఁ / గడలఁజల్లి,
 మలసె మలయ సమీర కు / మారుఁడపుడు.

సీ. వన వృక్షసంతతి, | ఫలపుష్ప భారావ
 నతములై, భూమికి | నతులొసంగె ;
 సర్వ పర్వత పంక్తి | సకల లోహములకుఁ
 గమనీయమణుల కా | కరము లయ్యె ;
 స్వాదు నిర్మల పూర్ణ | సలిలంబు లేపార
 జల జల ప్రవహించె | సకల సదులు ;
 దేవతా మంగళా | రావంబు స్రుతిగాగ
 నచ్చర లిచ్చయై | నాడి పాడి ;

గీ. రంత నిర్జరు లామోద | మతిశయిల్ల
 నలరు వానలఁ గుఱిపించి | రఖల దిశల ;
 సన్నునుల మనోవీధి ప | సన్నమైన
 కరణి, గగనంబు నిర్మల | కాంతిఁ గాల్తె.

సీ. నీలాంబుద శరీరు, | నిగమాంత సంచారు,
 నమృతాంశు నయను, క్షీ | రాచ్ఛి శయను,
 నానత ఫాలాక్షు, | మానవ హర్యక్షు,
 నాహపేభీము, లో | కాభిరాము,
 వరచతుర్భుజకాండు, | వరదానగుణ శౌండు,
 సద్భక్తజనలోలు, | సత్యశీలుఁ,
 బంచాయుధోపేతు, | బహుళ మాయూతీతు,
 మకర కుండల కర్ణు, | సుకృతపూర్ణు,

గీ. శిష్టజనమానసోల్లాసుఁ | జిద్విలాసు,
 నసుర సంతాపుఁ, ద్రిభువన | వ్యాప్తరూపు,
 శత్రుభీకర శస్త్రాస్త్రు, | స్వర్ణవస్త్రు,
 విబుధ వినుత వివిధవేషు, | వేద భాషు ;

గీ. చూచి కౌసల్య, భీతిల్లి / సొక్కి సోలి,
తెప్పిటిలి లేచి, తెప్పల / నప్పళించి,
కన్నుగవవిప్పి, హస్తయు / గంబు మోడ్చి,
“దేవతావనదివ్య ప్రి / భావ! దేవ !

క. శరణాగతా వనాంతః
కరణా! శుభకారణ! వర / కరుణాభరణా!
చరణాశ్రయ సన్మునిజన
భరణా! నిగమావతరణ! / భక్తావరణా!

క. ఈరూపుఁ జూడఁజాలను,
శ్రీరామ! గుణాభిరామ! / శిశురూపము ము
ద్దారం జూపింపుము, నా
గారాబము మేరమీఱఁ / గాంచి నుతింతున్.

క. కరమక్కజంబుఁ గొలుపఁగ
నరుణాంబుజనేత్ర యిట్టు / లాడినయంతన్
వరదుండు సంహసించెను
దరహాసంబాస్యసీమఁ / దాండవమాడన్.

ఉ. మాయకతీతుఁడై సకల / మానవకోటి నుతింప, నాదినా
రాయణుఁ డర్కవంశమున / నాకృతిఁదాల్చి జనించి భక్తిమై
నాయమ వేడుటన్ శిశువు / నాకృతి వెండియు నేడ్చుచుండె, నో
హో” యనియెల్లఱున్ దశర / థోర్వవిభున్ గొనియాడన త్తఱిన్.

గీ. మఱియుఁ గైకేయి యొక్కకు / మారుఁ గాంచె
నల సుమిత్రయు నిరువుర / నెలమిఁ గనియెఁ,
పుష్కరిన్ నల్వరం జూచి / భూవిభుండు
పేద పెన్నిధిం గన్నట్లు / మోడ మొంది.

సీ. కులపుగోహితఁడైన / గురువర్యునానతి
 నవధరించి, మునీంద్రు / లనుమతింప
 జాతకర్మామల / శ్రేష్ఠతో నొనరించి,
 బ్రాహ్మణుల కనర్ఘు / రత్నములను
 ధనధాన్య వస్తు వా / హనముల, గోవులన్,
 గృహములఁ, దనివోవఁ / బ్రీతినొసఁగె;
 గస్తూరి గలనీరు / కలయంపిగాఁ జల్లి,
 గంబూర ముగ్గులఁ / గలయఁ దీర్చి,

గీ. వరపతాకంబులన్ సాధ / పాళిఁ గట్టి,
 పురవరంబునఁ బౌరులు / ప్పొంగి పొరలఁ
 బొంకముగ రాజవీధి న / లంకరించి
 రెల్లజనుల యల్లములు రం / జిల్లునట్టి.

గీ. ఆకసమునుండి పుష్పంబు / అవనిఁ గురిసె,
 స్వర్ణ కలశంబులంబూని / సతులు వచ్చి
 “మంగళము మంగళం” బంచు / మధురగాన
 మింఁజెసఁగబాడి దీవన / లిచ్చి రెలమి.”

గీ. పట్టపగలయ్యు నగరు ధూ / పముల వలన
 నంధకారంబు వ్యాపించె / నఖిల దిశల
 రత్నములు తారకలఁబోలి / గ్రాలుచుండె;
 రాత్రి యేతెంచె నేమొ శ్రీ / రాముఁ జూడ.

గీ. “అవనిఁ గాపాడ శ్రీరాముఁ / డవతరించె
 మేలుకొనుఁ” డంచు వటువాత / మేలుకొలుపు
 ద్విజకులారావమో యన / ద్విజవరేణ్య
 వేదనాదంబు దిక్కులఁ / బిక్కటిల్లె.

నామకరణము

- గీ. శిశువులకు నామకరణంబుఁ | జేయనెంచి
మునివరులఁ జూచి దశరథ | భూవిభుండు
“సార్థకములైన నామంబు | లరయుఁ డనిన
తేనికిట్లానతిచ్చి ర | మహానివరులు.
- క. వేలుపులఁ బోవఁ బుట్టిన
బాలకుల కనంతనామ | వాచ్యుల కవసీ
పాలక! నామంబుల నిడఁ
జాలు నె వాణీశుండైన | శంకరుండైనన్.
- గీ. ఆగ్రహములేనివాఁడు నీ | యగ్ర సుతుఁడు,
భానుకులవాఁడోసోముండు | భవ్యయశుఁడు,
అఖిలగుణధాముఁ డాదినా | రాయణుండు,
రాముఁడననొప్పు లోకాభి | రాముఁ డగుట.
- గీ. కైకకుం బుట్టినట్టి యీ | ఘనుఁడు సత్స్వి
భావమునఁగ్రాలు వాఁడు, ప్ర | పంచ భరణ
నిరతుండైయుండుఁగావున | భరతుఁ డగును ;
సద్యశస్సాంద్ర! దశరథ | త్కౌతలేంద్ర! !
- గీ. ఈసుమిత్రకుఁ బుట్టిన | యీ సుపుత్రు
లక్షయబలధురంధరు | లందొకండు
లక్ష్మణుఁడు సర్వలక్షణ | లక్షితుండు;
ఆశ్రితామర భూజ రా | జాధి రాజ !
- గీ. ఈద్వితీయుండు, శత్రుఁఘ్నుఁ | డద్వితీయుఁ
డరుల వధియించు కార్యము | దధిక బలుఁడు ;

అహహా !! నీపెంపు వినుతింప ! నలవి యగునె ?

కృతమనోరథ దశరథ ! పృథ్వినాథ !

గీ. అనఘ ! శ్రీరాము లక్ష్మణుం ! డనుసరించు,
నట్ల భరతుని శత్రుఘ్నుఁ ! డనుసరించు;
రామలక్ష్మణు లనఁగను ! గాఁతుచుండ్రు,
భరత శత్రుఘ్ను లనఁగను ! వఱలుచుండ్రు.

క. అని మానులాడు పలుకుల
జననాథుం డాలకించి ! సంతోషించెన్ ;
వనితా ! నిక్కంబుగ న
య్యనుజులలో రామచంద్రుఁ ! డత్యుత్తముడౌ

శ్రీరామచంద్ర ప్రభావము

చ. అనుజులు రూపశీల సుగు ! ణాధ్యులు, నిత్యము లోక ధర్మ పా
లనమున నేర్పరుల్, ఋతుప్రళయ మధుమాసముఁబోలి వారలన్
ఘనుడగు రామచంద్రుడను ! కంపకుస్థాన మనంగనొప్పుఁ, బా
వనచరితుండు, భానుకుల ! వారిధిసోముఁడుఁ గీర్తి కాముఁడున్.

గీ. అతని ముఖచంద్రబింబులు ! సతము మంద
హాస చంద్రికలంజల్లు ! నఖిల విశేలఁ;
జూచినంత నె యెంతటి ! శోకమైనఁ
బోవు, సంతోష మొదవు నిం ! దీపరాక్షి !

గీ. అంతటను పరబ్రహ్మమై ! యలము కొనిన
కంజులొచనుఁ డజుఁడా ని ! రంజనుండు
ప్రీతితోడఁ గౌసల్యాంక ! పీఠిఁగ్రాతె
నతని యుదంబు వర్ణింప ! నలవియగునె ?

- సీ. నీలాంబుదచ్ఛాయఁ | బోలు దేహమువాఁడు
 వనరుహంబులనేలు | కనులవాఁడు
 సంపెంగఁబోలిన | చారు నాసిక వాఁడు
 సోముని వలపించు | మోమువాఁడు
 కంతుచాపముఁబోలు | కనుబొమఁ గల వాఁడు
 డంబైన కంబుకం | తంబు వాఁడు
 ఆజానులంబ బా | హాదండములవాఁడు
 కమలామనోజ్ఞ వ | క్షంబువాఁడు
- గీ. శోభకావాలమగు నిమ్న | నాభివాఁడు
 పిడికిటం జిక్కి తడఁబడు | నడుము వాఁడు
 అతని యందంబుఁ జందంబు | నభినుతింప
 నలవియే ? చూడవలెఁగాక | యలిరుబోణి !
- గీ. ముత్యములఁబోలి నఖకాంతి | పాలుపు మిగులఁ
 గులిశ కేత్వంకుశాది రే | ఖలు రహింప
 నినదమింపొంద క్షుద్రుండు | టికలు మోఁగ
 మెలఁగు చరణారుణాంబుజం | బుల నుతింతు.
- చ. కలుములచాన కేలుఁగవఁ | గాల్గెడు కమ్మని తమ్మిపూవులై
 తెలిజిగిఁదేటు పుష్కర న | దిక్ బ్రీయ మారఁగఁ గన్నతల్లులై
 బలిబల సాహసంబులను | బల్మినడంచిన వర్వతంబులై
 అలరు పదాంబుజాతముల | నాత్మదలంచి నమస్కరించెదన్.
- చ. మగువచరాచరప్రతితి | మాయకుఁజిక్కిమెలంగు, మాయయా
 భగవదధీన మాత్మ భగ | వంతు భజిపకయున్న, మాయయన్
 మొగులునఁజిక్కిజ్ఞానమను | ప్రౌద్ధరహింపకయుండుఁ, గాపునన్
 జగదవనార్థమై యిల నె | సంగిన బ్రహ్మము రాముఁగొల్పెదన్

శ్రీరామ బాల్యకీర్తనాభి వర్ణనము

క. జననీ కనకుల మానస

వనజంబు లమందహస్నఁ | వారిధి నలరన్,
ఘనమాయా మానుషుడ
న్వరజాతాక్షుడ నటించె | బాల్యకీర్తనన్.

క. బాలుని విశాలఫాలునిఁ

బాలించుచు ముద్దులొలుకఁ | బాలిచ్చి, కడున్
లాలించుచు హర్షాంబుధిఁ
దేలించుచు రాజమహిషి | దినములు గడపున్.

గీ. తల్లి కౌసల్య యొకనాడు | దాశరథిని

జలకమాడించి, పసిడి సో | మ్ముల నలంక
రించి, యుయ్యెలంబెట్టి, ని | ద్రింపఁ జేసి,
స్నానమొనరించి దేవతా | ధ్యాన విధికి.

గీ. ఎలమిఁ బూజాగృహంబున | కేగి యందు

వేల్పులకు మ్రొక్కులిచ్చి, నై | వేద్యమునకుఁ
బాకశాలకుఁబోయి, యా | పంకజాక్షి !
చూచె నొకవింత నెంతయుఁ | జోద్యముగను.

క. బాలుఁడు శ్రీరాముం డా

శాలాంతర పక్వ భక్ష్య | సందోహంబున్
లీలన్ దినుచుండఁగ నో

బాలా ! వీక్షించి యామె | భయమొంది వడిన్.

క. పుద్రాణి ! వినుము, సందే

హోద్యేకము తోడ నేగి | యరుతర గాత్రున్

నిద్రా ముదిత సేతున్

భద్రాకృతిఁ గ్రాలు రామ ! భద్రుం జూచెన్.

చ. ఇరువురరాములంగని యి ! దేటి విచిత్రమొ యంచు, దైవమా
కరము భయంకరంబనుచుఁ ! గంపితగాత్రమునం గలంగి, యు
ర్వరఁబడి తల్లడిల్లె; రఘు ! రాముఁడు తల్లికిఁడోచినట్టి య
య్యరమరఁబాప లోఁదలఁచి ! యంతటఁజూపెను విశ్వరూపమున్

విశ్వరూప ప్రదర్శనము

సీ. ప్రతిరోమకూపంబు ! బ్రహ్మాండములతోడ

శోభాయమానమై ! చూడ నొప్పె

గనులెత్తిచూడ శ ! క్యంబె యేరికినైనఁ

జంద్రార్క బింబ సు ! చయము దోచె

నహినాధునకునైన ! నలవియే లెక్కింప,

నక్షత్రకోటి యు ! తట రహించె

సకల చరాచర ! సంతానములతోడ

బ్రహ్మాది దేవతా ! ప్రతలి వఱలె

గీ. బర్వతంబులు నడులును ! వారినిధులుఁ

గాననంబులు భూములుఁ ! గాననయ్యె,

గాలకర్మ గుణ జ్ఞాన ! లీలలెల్ల

వరుసఁ గన్పట్టె విశ్వరూ ! పంబు నందు.

మ. కలయో మేల్కొనియుంటినో యకట జా ! గ్రతన్వెప్పు సందిగ్ధ సు

చలితస్వాతమునన్ మతిభ్రమను వి ! జ్ఞానంబుఁ గోల్పోతి నో ?

తలఁపన్ బాలునియందునిట్టి విపరీ ! తంబెట్లు గన్పట్టెనో ?

తెలియన్ శక్యమెయంచు నన్వనిత భ ! క్షిన్ మోక్షే నేత్రంబులన్

ఉ. స్వేదకణంబులాస్యమునఁ | జందులుద్రొక్క, భయంబుపెంపునన్
బాదయుగంబు తల్లఁడిలఁ | బాకజనాభు ననంతలీలన్
బైదలి సన్నుతిచె నెద | భక్తియు విస్మయ మావరింప; నా
మోదముఁబొందిరాఘవుఁడు | ముద్దుగదాత్పెనుబాలరూపమున్.

గీ. కాలముగతిచెఁ గొంత నీ | లీల నంత
సన్నదమ్ములు పెద్దవా | రై రహించి
రండు రాముండు విద్యల | నభ్యసించె ;
నతని నిశ్వాసమే వేద | మంబుజాక్షి !

గీ. వరధరుర్బాణధారియై | వటలువాని
రామచంద్రుని, లోకాభి | రాముఁ జూచి
భువిఁ జరాచరవిశతి, వ్యా | మోహవాన్ధి
నోలలాడుచు నుండెనో | లోలనయన !

సీ. సఖులు సంతోషింప | సంచరించుచు నుండు
వేటకాండ్రొంగూడి | వేటలాడు
దల్లిదండ్రులయాజ్ఞఁ | దలఁదాల్చి పాలించు
ననుజుల కనుకూలుఁ | డై మెలగు
నితరోపకారంబె | హృదయంబునం గోరు
నాశ్రిత జనులఁ గా | పాడుచుండు
నెట్టిశాస్త్రపునై న | హింసింప వెనుదీయు
ధర్మమార్గముఁ బ్రోవఁ | దలఁచుచుండు

గీ. సకలవేద పురాణాది | శాస్త్రములను
అనుజులకుఁ జెప్పటట్లుండ | నఖిల జనులు
నభ్యసింపంగ బోధించు | ననవరతము
సుప్రసన్నుడై యుండునో | సుందరాంగి !

చ. కరుణకు నున్కిపట్టనుచు | త్నాస్థలిఁబ్రోవఁగఁ బుట్టినట్టి యా
సరసిజనేత్రుఁడంచు, ముని | చంద్రులు మేలన సంచరించు దా
శరధిని, సాత్వికోదయుని | శాతునిఁ బ్రాణసమానుగాఁ జరా
చరములులోఁదలంచుగిరి | జా! యనుమానము మానుమాత్మలో.

గీ. అచ్యుతుఁ డజుండు త్రిభువన | వ్యాపకుండు
నామరూపవిహీనుండు | రాముఁడతివ !
ధర్మసంస్థాపనార్థంబు | ధరణియందు
నాకృతందాల్చి మనుజుఁడై | యవతరించె.

విశ్వామిత్రుఁడు దశరథునిఁ జూడవచ్చుట

గీ. జలజగంధి! గాధిసుతుండు | జపతపో గ
రిష్ఠుఁడయ్యును సన్ముని | శ్రేష్ఠుఁడయ్యు
నీచులైన సుబాహు మా | రీచ దనుజ
పుంగవుల ఘోరబాధకుఁ | బూడవడంగి.

చ. తనదుతపోబలంబునను | దైత్యులఁ జంప వలంతియయ్యు, న
ల్లొనరుపనేటికంచు, నతు | లోగ్రతపోధనరక్షణార్థమై,
మునులను బ్రోవఁగన్ బుడమిఁ | బుట్టిన శ్రీరఘు రాముఁడధ్వగా
వనమునకోపునంచు జన | పాలునిఁ జూడఁ దలంచి చెచ్చెరన్.

గీ. సరయు నదిలోనఁ దనివోవ | స్నానమాఙ్గి
భూతిఁ దాలిచి జపతపం | బూల నొనర్చి
యోధులకసాధ్యమైన య | యోధ్యకేగి
ఎలమి నృపునకుఁ దనరాక | నెఱుకపఱచె.

క. మునినాథుఁడైన గాధిజుఁ
డనఘుండే తెంచెనంచు | నవనీ నాథుం

డనుమోదిత భూసురుడై

చని రండని గౌరవించె | సంయమివర్యున్.

గీ. భూసురుల వేదనాదంబు | బోరుకలఁగ

నన్యపాద్యాది పూజల | నాదరించి

ఇష్టమృష్టాన్నమునను సం | తుష్టిపఱచి

“అనఘ! భవనంబు పావన | మయ్యెననుచు”

క. వినయానతుడై జనపతి

తనయావృతుడై యెరంగి | ధన్యుడ ననుచున్

దన యాసన మిచ్చిన యం

తన యామోదించె గాధి | తనుజుడాత్మన్.

గీ. దైత్యులను సంహరింపంగ | ధరణియందు

మానవాకృతిఁ దాల్చిన | భానుకులజ

రామునీక్షించి హర్షించె | రాజ మాని ;

కైరవప్రియుఁ గనిన చ | కోరమట్లు.

ఉ. అచ్చపుభక్తి నెక్కినఁగ | నంత నరేంద్రుఁడు రాజమానితో

ముచ్చటలాడి, “యాశ్రమము | పొంత మృగంబుల బాధలేదుగా,

ఇచ్చటికేగుదెంచుటకు | హేతువొకించుక యుండవచ్చు, వే

వచ్చినకార్యమున్ జెవుల | పండువుగా నెఱిగింపరే దయన్ ? ”

ఉ. నావుడు రాజుఁజూచి, ముని | నాయకుఁ డౌనని నవ్వి యిటనున్ :

“భూవర! నిన్నుఁబోలు నృప | పుంగవులుండఁగ లోపముండునే?

పావననాము రాము సుర | వంద్యునిఁ గంటివి, దైత్యకోటికిన్

జేన యణంగకున్నె ముని | శేఖరులెల్లఱు సంతసింపఁగన్.

క. ఓనరనాథ శిరోమణి !

భానుకులాంబుధి శశాంక ! | వడి మా మనవిన్

వీనుల నిడి రక్షింపుము ;

మాచులు కుందిరి సుబాహు, మాకీచులచే.

ఉ. వారలసాధ్యులెట్టి నృప ! వర్యునకే, నలికాక్షుడైన నీ
కూరులఁ జంపఁజాలఁడు; వి ! కుంతమునన్ నివసించు మాధవు
డీరఘరామచంద్రుఁడొకఁ ! డే వధియింపఁగనోపు, భూవరా !
మారువచింపరాదు విను ! మా ! యభయంబనుమా శుభంబగున్.

ఉ. ద్రోహుల రాక్షసాధములఁద్రుంచి, జయేదిరఁబెండ్లియాడఁగన్
శ్రీహరియైన రామునకుఁ ! జెల్లు; శుభంబగు నమ్ముమిక సం
దేహముఁబొంది స్థానమును ! ద్రెక్కొని భీతిలి పుత్తుఁడంచు వ్యా
మోహవశంబునన్ గలఁతఁ ! బొందకుమా నరనాథ చంద్రమా.

చ. నరవర ! రామలక్ష్మణులు ! నాపలుకుల్ విని పంపుమా మద
ధ్వరమును బ్రోవఁగాఁ దగిన ! వారలు దైత్యులఁ జంపఁబుట్టి గు
ర్వర; నరమాత్రులంచు సమ ! రంబున హాని ఘటిల్లునంచు లో
నరమరఁగుందనేటి కను ! రాతకు లెంతకుఁ జాలరింతకున్.

ద శ ర ధు ని ప రి తా ప ము

చ. అన విని తెల్లఁబోయి తన ! యా యని రాముని ముగ్ధులొడుచున్
గనుఁగవ బాష్పతోయములఁగ్రక్కుచు వెక్కుచు వెచ్చనూర్చుచున్
వనమునఁ గూరదానవుల ! నాధకునోపునె చంటిబిడ్డఁడో
మానివర ! యాచుఁగాళ్ళఁబడి మ్రొక్కుచు నానరనాథుఁడిట్లనున్.

సీ. “అతుల ప్రతాపవి ! ఖ్యాతిఁ గాంచినయట్టి
పావనవంశ సం ! భవుఁడ వీవు
ఫాలాక్షుడైన నిన్ ! బరిభవింపఁగ లేడు
భీకర శస్త్రాస్త్ర ! వేది వీవు

సకల లోకంబుల / శాసింపఁ జాలుదు

వందిత భూపాల / వరుడవీవు

నూతన సృష్టి మ / నోజ్జంబుగాఁ జేయ

వలఁతివి రెండవ / బ్రహ్మవీవు

గీ. నరయశస్వి ఠేజస్వి త / షస్వి యనుచు

జనులు వినుతింప నెసఁగిన / ఘనుడవీవు

శాత్రుల నిర్వురం జంపఁ / జాలవేనిఁ

బాలుత్రావెడు రాముడా / వలఁతి చెప్పుమ !

గీ. రాజ్యమిచ్చెదఁగై కొమ్ము ; / ప్రాణములను

ధారవోసెదఁ దనియుము ; / దయఁ దలంచి

నన్నుఁగోరుము ; చక్కని / చిన్నవాని

రామభద్రుని నెడఁబాసి / బ్రదుకఁజాల.

ఉ. అక్కట ! సూర్యవంశ కల / శాంబుధి చంద్రుఁడు బాలరాఘవుం

డెక్కడ, భీకరాయుధము / లెక్కడ, దుర్గమమైన కాననం

బెక్కడ, మాంసభుక్కులయి / యేపుగఁ గ్రొవ్వి నవారితో రణం

బెక్కడ, బల్మిమై దునుము / లెక్కడ, యివ్విధిఁ గోరవచ్చునే ?

ఉ. పాడిదలంపుమయ్య, బల / వదిల్పుకోటి జయించు సైన్యమున్

దోడుగనిచ్చెదన్, దనుజ / దోర్బలమున్ హరియింప నేను బో

రాడెదఁ, బోరి ప్రాణముల / నైనఁ ద్యజించెద సంతెకాని, నో

నాడకుమో మునీంద్ర ! విడ / నాడఁగఁజాలను రామ భద్రునిన్.”

ఉ. మానవుడంచు లోడలఁచి / మాధవు రామునిఁ బంపఁజాల నం

చానరనాథుఁడిట్లు తన / యజ్ఞత వెల్లడిఁజేయఁ బిన్న న

వ్వాననసీమఁదోప విని / యానని యమ్ముని మిన్నకుండె న ;

జ్ఞానము వెల్లడింపఁ దగు / నాయని నవ్వి వశిష్ఠుఁ డిట్లనున్.

ఉ. ఓనరనాథవంశ కల ! శోదధిపూర్ణ శశాంక! రామునిన్
మానవుఁగాఁ దలంచి వెడ ! మాటలఁ బల్కె-దవైన నేమి, యి
మ్మానికి మ్రొక్కి వేగమె కు ! మారుల ధీరుల యుద్ధవీరులన్
దానవవైరులన్ బనిపి ! ధర్మపదంబును బోవు మి 'త్రతీన్.

గీ. అధ్వరావనదత్తు లీ ! యలఘు బలులు
సమర భీములు, కూర రా ! క్షసులవలన
హనిచేకూరు ననుచు లో ! నడల వలన
దధిప ! నీకుమారులకుఁ గ ! శ్యాణముగును.

ఉ. స్థాణునిచిత్తమందెవఁడు ! సంతతమున్ నివసించు, నంబుజ
భ్రూణునిఁ గన్న వాఁడెవఁడు, ! భూవర! రాముఁడుగాచె? దానవ
ప్రాణములన్ హరింపఁ బను ! పందగు నిమ్మునితోడ; నిత్యక
శ్యాణముఁ బచ్చతోరణము ! నై విలసిల్లును నీపురంబిలన్.”

దశరథుఁడు రామలక్ష్మణుల విశ్వామిత్రుతోఁ బంపుట

చ. అనవిని తేఁడు గాధిజున ! కోదట వంగి నమస్కరించి, యో
యశఘ! త్వదీయభాషణము ! లాగమఝుక్కులయంచు నధ్వరా
వనమున కీకుమారులను ! బంపెద, నెవ్విధి నాదరింతువో ?
వనమున నెట్లు ప్రోచెదవో ? ! భారము నీయది యితయేటికిన్.

గీ. అనుచు వచ్చియించి బాష్పంబు ! లను త్యజించి
తనకుమారుల మున్నిడ ! దశరథుండు
“అనఘ! మజ్జీవనాధారు ! లైన సుతుల
నొసఁగితిని నీకు” నని మిన్న ! కుండె నపుడు.

మ. “భళిరే! ధయ్యఁడనైతి నీవలన స ! ప్తద్వీప భూపాలదో
ర్బలనాశంకర దుర్మదాసురకుల ! పరిధ్వంస విద్వాంసులన్

బలులన్ బంపితిపేవు మత్సవసమున్ | బాలింప, నాలింపుమా
తలపూవాడదు నీకుమారులకు నో | ధాతీశ! కళ్యాణమా.”

గీ. అనుచు హ్వాంచి శ్రీరాము | నఘవిరాముఁ
గౌగిటంజేర్చి ముద్దాడి | గాధి సుతుఁడు
జనని యనుమతిఁ గైకొని | సత్వరంబు
వత్స! చనుదెమ్మనుడు భక్త | వత్సలుండు.

గీ. వల్లెయని తల్లిఁ గాంతామ | తల్లిఁ గాంచి
మస్తకమువంచి యెలమి న | మస్కరించి
జరిగిన యదుతముం జెప్పి | జంకకుమని
యనుమతింగొని యమ్మాని | ననుగమించె.

గీ. బాణబాణాసనోగ్ర కృ | పాణములను
గవచములఁ బూని యమ్మాని | కాంతు ననుగ
మించు నబ్బల వీరులఁ | గాచినంత
శూరులకు గుండె లదరవె | సుందరాంగి !

సీ. అర్ధేందునిభ ఫాలు, | నాశ్రితావనలోలుఁ,
బరరాజహరరంహుఁ | బురుషసింహు
నరుణాంబురుహ నేత్రు | శ్యామసుందర గాత్రు,
సంగరోత్సాహు, నా | జాను బాహుఁ,
బాపనాశంకరు, | భక్తవశంకరు,
బలవంతు, ధృతిమంతుఁ, | బరమశాంతు
రవికులాంబుధిచందు, | రంజిత మానీంద్రు,
సర్వలోకవ్యాప్తు | సజ్జనాప్తుఁ

గీ. జిత్కళోల్లాసుఁ, బీతకా | శేయ వాసు
నఘవిరాము, శ్రీరాము, లో | కాభిరాము

వివిధభంగుల వినుతించి | విప్రవరులు
విధ్య, యారీతి మూర్తి భవించెననిది.

గీ. పృథివి భారంబు పారంప | విప్రవరుల
సమరులన్, గోవులన్ బ్రోవ | నవతరించి
నట్టి యీరాకుమారుల | నభినుతింప
నగునె” యని యెంచి యెంతయు | నాత్మ నలది.

గీ. బాణతూణీర చాప కృ | పాణములను
గవచములుఁ గాఁగ నేతెంచు | టాత్ర బాల
వీరపుంగవులం గూడి | వెఱపుఁ దక్కి
అడవి వెంబడి యహమ్మాని | వెడలుచుండ.

శ్రీరాముఁడు తాటకను సంహరించుట

చ. అరుణరుచిప్రకీర్ణ నయ | సాంతక నీనికలన్ రహించి, భీ
కరశిత దంకకుంతచయ | ఖండిత మానవకాఠ రక్త సి
క్తరసనయై, మృగాంత్రమయ | కంధరయై, ధృత మండలాగ్రయై
ధరపదఘట్టనంగదలఁ | దాటకవచ్చె నకాల మృత్యువై.

చ. గడగడఁ బాదముల్ వడఁకఁ | గొమునిసాయుగుఁడాపెఁజూచి లో
నడలుచుఁ జూచిసాడవె న | రాశని ధిక్కృత భీకరాశనిన్ ?
దడయక యొక్క బాణమును | దానియురంబును నాటి వెల్వడన్
విషువుము, నాతియంచుఁ గరు | ణిపకుమా, రఘువీరపుంగవా!

మ. అనిసన్ రాముఁడుమానిచంద్రుఁగని” యుగ్రాస్త్రంబు సంధించి యి
వ్వనితన్ గూలిచి సర్వలోకసుమనో | ప్రహతంబు రక్షింతు నో
యనఘా” యంచు వధించె సాంద్రవన సత్త్వా భేటకన్ శోణితా !
జినయుక్తేటక నిర్జనీకృత మహా | శృంగాటకన్ దాటకన్.

గీ. షార్వతీ ! రామచంద్రుని ! బాణ నీహతిఁ
బుణ్యజనకాంత యేగెఁబో ! పుణ్యగతికి ;
నమ్మునీద్రుండు శ్రీరాము ! నభినుతించి,
యహఁడని యెంచి యఖిల వి ! ద్యల నొసంగె.

గీ. మాని యొసఁగిన విద్యల ! మఘిమ వలన
క్షుత్పిపాసలు లేకుండె ! సుందరాంగి ;
అంతకంతకు నతని దే ! హంబు నందుఁ
బృథుబలంబుఁ దేజంబు నా ! విర్భవించె.

సూర్యాస్తమయ వర్ణనము

మ. ఇనవాశీయుఁ డొకండు నేటికొకస్త్రీ ! నీరీతి హింసించునే
యని చింతించి విచారభారమున న ! య్యర్కుండు మందోష్టుఁడై
తనకై కూడు పతంగసంచయని నా ! దా బాశలన్ బర్వంగన్
జనియెన్ బశ్చిమదిబ్బహంబునిధికిన్ ! స్నానార్థియై మాసినీ !

సంధ్యాస్తమయ వర్ణనము

గీ. తాటకాముఖోద్ధృత శోణి ! తంబుఁ బోలి
సాంధ్యస్తమయంబు దీపించెఁ ! జరమ దిశను ;
అసురమాయను దలఁపింప ! నంత కంత
కంధకారంబు వ్యాపించె ! నఖిల దిశల,

చ. కుధరతనూజ ! రాక్షసులఁ ! గూలించి ధర్మపథంబుఁ బాడుకొ
ల్ప ధరణిఁ బుట్టినట్టిరఘు ! వర్యుని యాదిజయప్రసిద్ధి, స
త్పథఫలకంబునన్ సురలు ! వ్రాఁయఁగ రాజులు నక్షరంబులన్
విధమునఁ దోచెఁ దారకలు ! విస్ఫుటకైరవ దీప్తివర్ణులన్.

ఉ. అంతమునీంద్రుఁడా రఘుకుంఁద్రులఁ జూరించి, మీ
రెంతకుఁజాలరీ దనుజుఁ నింతకుఁదెచ్చిన మీప్రతాపమున్
సుంత నుతింపఁజాలు రణఁ శూరులులేరు కుమారులార ! నా
వంతనశించెనంచుఁ బరిఁ పక్ష్యఫలంబుల నిచ్చె మెచ్చుచున్.

గీ. ఆతఁడొసఁగిన ఫలములఁ నారగించి
నిర్భయంబుగ మానితోఁ నిదురవోయి
వేకువన్ లేచి యబ్బాలఁ వీరవరులు
అమ్మునీంద్రున కిట్లనిఁ రధికభక్తి.

మ. అనఘా! మే మొనరింపఁజాలుదుము దైత్యద్వంసకార్యంబుఁ బా
వనయజ్ఞంబునకుం గడంగుడు, భవఁ త్పాదంబులన్ గొల్పుచున్
వనముఁగాచుచు నుదుమన్న విని విఁ శ్వామిత్రుఁ డొఁగాక యం
చొనరింపన్ దొడఁ గెన్ మహాధ్వరముఁదైర్యోత్సాహముల్ నెఱ్ఱెనన్

రామలక్ష్మణులు సుబాహు మాకీచాది దనుజుల సంహరించుట

గీ. అంత విఘ్నమాపాదింపఁ నాత్మనెంచి
బింక మిగురొత్తహుమ్మనిఁ హుంకరించి,
పండ్లు పటపటఁ గొఱుకుచుఁ బయలు వెడలి,
నీచుఁడైనట్టి మారీచుఁ డేచె నచట.

గీ. త్రాచుఁబోలిన నీచు మాఁ రీచుఁ జూచి
రాముఁడనిలాస్త్రమును సత్వఁ రముగ నేసెఁ;
దూలమనఁగఁ దదస్త్ర వాఁ తూలమునకుఁ
దూలి గిరగిఁ దిరుగుచుఁ ధూళిఁబోలి

గీ. కడకు శతయోజనాంతమాఁ జడధినడుమఁ
బడియుఁ దక్కించుకొనె వాఁడుఁ ప్రాణములను;

పిదప నాగ్నేయమున బాల / వీరవరుడు
భస్మరాశిగఁ జేసె ను / బాహు దనుజు.

గీ. అంత లక్ష్మణుం డసుర నై / న్యము వధించె,
వనము నిష్కంటకంబయ్యె / ననుచు మునులు
బ్రాహ్మణులు సంతసించి దీ / వనల నీచ్చి
వేయివిధముల మెచ్చి ర / వీరవరులు.

రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్రునితో మిథిలాపురమునకు వెళ్లుట

క. ప్రథమ ప్రథనంబుననే
ప్రథితాసురమారకు లన / భాసిలి పిదపన్
మిథిలాపుర ధనురధ్వర
విధిఁ జూడఁగ రాజసుతులు / వెడలిరి మునితో.

గీ. రాజయుషితోడఁ జని చని / రాజ సుతులు
కాడుచందాన నొత్తయుఁ / బాడువడిన
గౌతముని యాశ్రమంబున / రాతి బండ్
నొండు వీక్షించి రంత ర / ఘూర్వహుండు.

అహల్యాశాపపిపాచనము

గీ. గాధసుతుఁ జూచి యిట్లనెఁ / గరుణఁదోప
ననఘ! యియ్యది యెవ్వని / యాశ్రమంబు
ఇట్లు మరుభూమియైయుండ / హేతువేమి ?
ఒండు రాబండ్ నడుమ ని / ట్లుండులేమి ?

గీ. అరయఁ గడు వింతగానున్న / దానతీవె ?
యనవుడు మునీంద్రఁ డిట్లను / నఘవినాశ ?
ఈశ సన్నత జగదీశ! / నాశరహిత !
ఈవెఱుంగని వింత యె / దేనిఁ గలదె ?

గీ. కోడిగముఁ గోరి కోడియై / కోడెకాఁడు
వేలుపులతేఁడు గౌతము / వెలఁదిఁ గూడె ;
నమ్మునీంద్రుఁడు హరి సహ / స్రాక్షుఁ జేసె
నాతి నీరీతిఁ గావించె / నలిన నేత్ర !

చ. అలఘుచరిత్ర ! నీదు చర / కాబ్జరజంబును గోరుచున్నదీ
శిల, కరుణింపవే యనిన / శ్రీరఘురాముఁడు గౌతమున్ మదిన్
దలఁచి నమస్కరింపుమఁ బ / దంబుల నించుక దాకినంతనే
శిల జలజాక్షియయ్యె ముని / శేఖరుల్లెల్లఱు సన్నతింపగన్.

గీ. అఘవిరాము, శ్రీరాము, లో / కాభిరాము,
సద్గుణస్తోము, జయధాము / సమర భీముఁ,
బ్రహ్మతసుత్రాము, వీక్షించి / వంచె మోము,
నతుల శృంగార రసకుల్య / యాయహల్య.

అహల్య శ్రీరాముని స్తుతించుట

గీ. తనకు చరితంబు కారణం / బున జనించు
సిగ్గునకుఁ దోడు మదిఁ జోద్య / మగ్గలింపఁ
జెమ్మటలుగ్రమ్మ నాకొమ్మ / సొమ్మసిల్లి
ప్రమానుపఁడి డీలుపడియుండె / మానమునను.

గీ. పలుకనుంకించు, వెండియు / నులుకువలనఁ
గన్నుగవమూయు నెట్టెట్ట / కట్టకడకు
మోమునించుక యెత్తి శ్రీ / రాము నిట్లు
లలన వినుతించె నెలమి లో / నలమికొనఁగ.

గీ. నతశతానంద ! యచ్యుతా / నందకంద !
దేహాచరకంద ! వందిత / త్రిదశబృంద !

గిరిశ హృదయాంబుజ మిళింద! ! హరిముకుంద !

అనఘ! గోవింద! నేత్రిజి ! తారవింద !.

చ. జయజయ రాజపుత్ర! సుర ! సన్నత దివ్య చరిత్ర! పాపసం
చయవనవీతిహోత్ర! ముని ! శాపమొసంగిన కారణంబునన్
దయఁగల నీపవిత్రముఖ ! వర్మనభాగ్యము నాకుఁ జేకురెన్
భయముతోలంగె నోవరద! ! భక్తజనావన! లోకప్లావనా!.

శా. ఏనీదర్శన మబ్జసంభవ్రఁడు వి ! శ్వేతుండు, నాకేశుండున్
మానుల్ జ్ఞానులుభ క్తులున్ సతతమున్ ! వాచించి ధ్యానితురొ
ఆనీదర్శనమప్రయత్నముగ ల ! భ్యంబయ్యె నాకియ్యెడన్
త్సౌనాథాన్వయ వాగ్దశీతఘ్నిణి! రా ! మా ! దేవ చూడామణి !

మ. జలజాతుంబుల నేలు నేత్రములు, శ్రీ ! స్థానంబు వక్షంబు, భ
క్తులఁగాపాడు వరప్రదానమునఁ జే ! తుల్, భూతలంబాదిగాఁ
గలలోకంబుల నెఱ్ఱబాజ్జ, నిరు న ! క్కాణింపఁగా శక్యమే ?
బలిచూడామణి నీనుపాదఘ్నిణి, దే ! వా ! భక్తచింతామణి !

గీ. భర్తపదపద్మములఁగొల్చి ! బ్రతుకుకంటె
వాంఛ వేఱొండు లేదు నా ! భావమునకు,
జలదనిభగాత్ర! భాస్కర ! కుల పవిత్ర !
దశరథసుపుత్ర! పాప ల ! తా లవిత్ర.

క. అని రాము నానతిఁ గొని
వనితామణి భర్తయుండు ! పజ్జకు నేగెన్;
మునితోడ బాల వీరులు
చని చని వడిఁ జేరి రంత ! చదలేటి దరిన్.

గంగావరణ పృత్తాంతము

క. గంగన్, రంగత్తుంగ త
రంగన్, భగ్నోత్తమాంగ, ! భ్రమదురు భృంగీ

భృంగన్, బాపఘ్నాభి

షృంగన్, భక్తానుషంగ, సాగర సంగన్.

గీ. కాంచి హృదించి వీర రా ! ఘవ పరుండు
అనఘ ! దీని యుదంతమా ! ద్యంతముగను
నా కెఱిగింపవే యని ! నన్ మునీంద్రుఁ
ఁజ్ఞులనియె నుత్సాహంబు ! నెట్టకొనఁగ.

గీ. ఆది భవదీయ దివ్య పా ! దాంబుజాత
జాతమకరంద మనఁగఁ బ్ర ! ఖ్యాతికెక్కి
హరుని తలమానికంబయి ! యలఁగిన్బట్టి
ఈనదికి సాటి యైనది ! యెందుఁ గలచె ?

గీ. దివిని మందాకిని యనఁగఁ ! దేజరిల్లు
భువిని భాగీరథి యనఁగఁ ! బాలుపుఁ గాంచు
భోగవతినాఁగఁ బాతాళ ! మున రహించుఁ
బతితపావన విఖ్యాతిఁ ! బరిభవిల్లు.

చ. జనులకు జీవనంబొసఁగఁ ! జాలినదంచు రుజాపనోదనం
బున నుతికెక్కెనంచు నురు ! పుణ్యాఫలప్రదయంచు, లోక పా
వనసలితాఘయంచు, భవ ! పాపముఁ బాపఁగ నీసురాపగన్,
మునిఁగిమహాత్ములెల్లఱుచు ! బొందెద రక్షయనైన మోక్షమున్.

సీ. పతితపావన ! నీదు ! వంశాబునన్ మున్ను
జన్మించె సగరుడన్ ! చక్రవర్తి
సంసిజ్ఞాన ! వాని ! కిరువురు భార్యలు
కేశినీ సుమతులన్ ! కీరవాణు
లందుఁ గేశిని, దుష్టు ! నసమంజసుం గాంచె,
సుమతి యర్పదివేల ! సుతులఁ గనియె ;

ననమఃజనుని పుత్త్రః / కంశుమంతుఃకు సన్న్
 కాధ్యుః, శాంతుః / నలఘుబలుఃకు

గీ. సగరుః కర్ణవర మొనరించు / సమయమునను
 అధ్వరాశ్వఃకు సమరేంద్రుః / కషహరించి
 భూనిష్ఠును బాతాళ / మునః దపించు
 కపిలమునివర్య సన్నిధిః, / గట్టి వెడలె.

చ. నరవరుడాగ్రహించి సుర / నాయకుఁ డించుక తల్లడిల్లఁగా
 సరువడివేల పుత్త్రులను / నాదటఁబిల్చి “కుమారులార ! య
 ధ్వరహరి దొంగిలించి చను / వాని వధింపుఁడు వారువంబు స
 త్వరముగఁ దెండుపొంక్షనుఁడు / వారలుహుమ్మనిహుంకరించుచున్.

గీ. భూతలంబునఁగల దేశ / ములను జూచి
 పురవరంబుల శోధించి / భూధరములఁ
 జూచి, ననములఁ బరికించి / సొక్కి సోలి
 తగిన పరికరంబులఁ బూని / ధరణిఁ ద్రవ్వె.

గీ. తుదకుఁ బాతాళమునకేగి / వెదకి వెదకి,
 ఘనునిఁ గపిలమునీచుగ్గినిఁ / గొంచి వాని
 పజ్జదీపించు సధ్వరా / శ్వమును జూచి
 అతని నోనాడి రెంతయు / నాగ్రహించి.

క. “మాతండ్రి యధ్వరాశ్వము
 నీతీరున దొంగిలింప / నేటికి” ననినన్
 ఆతఁడు వారల భస్మీ
 భూతులుగాఁ జేడె నొక్క / మొగిఁ గోపాగ్నిన్.

గీ. తుదకు సచ్చోటి కంశుమం / తుండు వచ్చి
 అధ్వరాశ్వఃకుఁ గొనిపోయి / యాక్షణంబ

తాతకు నొసంగి, యధిక సం | తాప మొందె
దనమ పైతృవ్యున్ నాక | మునకుఁ బనుప.

గీ. అల సురాపగా జలముల | వలనఁ గాని
అతి పవిత్రత లభియింప | దపుడు గాని
జనకులకు సద్గతి లభింప | డని యెఱింగి,
తపముఁ గావించి గంగకై | తనువుఁ దొటఁగె.

క. కట్టకడకు భగీరథ | ట్నానరుండు
ధరణీకంఠింపఁగా ఘోర | తపమొనర్చి,
శివుని మెప్పించి గంగను | నవతరింపఁ
జేసి కృతకృత్యుడై భువి | వాసిఁ గాంచె.

క. జనపావనమగు నీ గా
థను విని, నది స్నానమాడి, | దాశరథులు మే
లని, హ్వాంచుచు వడివడి,
జనకుఁడు పాలించు పురికిఁ | జనిరమ్మునితో.

క. చని నానాదేశాగత
జనవిభు సేనా హరికరి | సంఘాతస్యం
దన సంచలితన్ మిథిలన్
గనిరంతట చైత్యమత్త | గజపంచాస్యుల్.

క. ప్రమదా ప్రమద ప్రదన
ప్రమదావన గరిమఁ జూడ | వాంఛించెదవేన్,
ప్రమదామణి ! సుమధామ
ప్రమదావనరాశి, మిథిలఁ | బరికింపఁ దగున్.

గీ. కూపములఁ దటాకంబుల | వాపికలను,
వరసరస్సులఁ గైరవ | పద్మములను,

ప్రకృతి శృంగారమునఁ గార్లు / పర్వతములఁ
దొలుత నప్పురి నీక్షింప / వలయుఁ జూవె.

గీ. వరచతుష్పథంబుల, దివ్య / భవనములను
సౌధముల, హర్ష్యములను, బా / సాదములను
విషణులను, నిత్యకళ్యాణ / వేదికలను,
జనులు వీక్షించినఁ జాలుఁ / దనివిదీటు.

గీ. బ్రాహ్మణులు, తాత్రవంతులు, / వైశ్యవరులు,
శూద్రులున్, నీతిపరులు, వి / శుద్ధమతులు
భక్తివిజ్ఞానవైరాగ్య / వైభవమున
ఖ్యాతికెక్కినవార ల / బ్రాతనయన !

మ. దివిఁజూచించెడు భర్మహర్ష్యములపై / దీపించు పద్మాసనా
నివసాంబున్ బరికించు దుర్వీటుల దు / ర్మితిన్ నివారింపఁగా
రవివీక్షింపఁగనీయఁ శుగ్రకీరణ / వ్రాతప్రసారంబుచే ;
భువిచూడామఃశోబోలునప్పురము సొంపు బెంపునూహింపుమా.

గీ. పృథుతపంబును గావించి / వినుతికెక్కి
నట్టి గాధిపుత్త్రుని రాక / నాలకించి,
జనకుఁడెదురుగ నేతెంచి / సన్నుతించి,
అన్యపాద్యాది విధులచే / నాదరించి.

క. మునినాయక క్షేమంబే
యని, బాలురచందముఁ గని / హర్షబెసఁగన్
జనవర కుల పాలకుల్ ?
మునికులతిలకుల్ ? యెఱుంగఁ / బోలదె చెపుమా ?

క. క్రోధక లీలక లెత్తఁ జ
కోరము శశిఁగాంచి, ప్రీతిఁ / గొను చందమునన్,

వీరలఁగని నాహృదయము

గారాబముఁ బొందె ననఘ ! కారణమేమో ?

గీ. “నేతి” యనుచు వేదములు వ ! ర్జించునట్టి
బ్రహ్మముభయరూపములూని ! వచ్చెనేమొ
అహహ!! యిబ్బేలకులఁ జూచి ! నంత నాదు
హృదయమిపుడు బ్రహ్మసుఖంబు ! నేవగించె.

క. అనవుడు విశ్వామిత్రుఁడు
జనకునిఁ గని యీవనినది ! సత్యబనఘా!
ఇనకుల తిలకులు దశరథ
జననాథుని సుతులువీరు ! జగదాధారుల్.

గీ. రాముఁడీతండు ఘోర సు ! గామ భీముఁ
డతని తమ్ముఁ డీతండు లక్ష్మ ! ణాహ్వాయుండు ;
జన్నముంబోవ దనుజుల ! సహరింపఁ
దనుజులం బుపె దశరథ ! జనవిభుండు.

క. బలవిక్రమ రూపంబులఁ
దలపోయఁగ వీరిఁబోలు ! ధరణీవరు లి
య్యిలలో నెచ్చోనైనం
గలరే? జనసన్నత జన ! క క్షితినాథా.

గీ. తాటక సుబాహు మారీచ ! దనుజవరుల
లీల నొకకోల నేలకుఁ ! గూలనేసి,
దేవహిత యజ్ఞముం బ్రోచి ! తేజరిల్లె
రాముఁడసురాద్రి నివహ సు ! త్రాముఁడనఘ !

చ. అనవిని మేలుమేలనుచు ! నమ్మునినాథుని సన్నుతించి, య
జ్ఞనకమహ్నా, “యీఘనుల ! చందము నందము నెంతచూచినన్

దనివినిఁ బొంద దీమనము । ధన్యుడనైతి మునీంద్రుడ" యంచు భో
జనమిడి గౌరవించి వర । సాధమునక విడియించె బాలురకాఁ

రామలక్ష్మణులు మిథిలాపురమున విహరించుట

క. మరునాడు బాలు రిరువురు

నరుణోదయవేళ, మహాని । యనుమతిఁ గొని య
ప్సరవరమునఁ గల వింతలు
నరయఁగవడి నిర్గమించి । రత్యాసక్తిన్.

క. బాలున్ రవికుల వర భూ

పాలున్ సంతత కృపాల । వాలున్ సత గో
పాలున్, మునిజనలోలున్
లోలాక్షులు రాజవీధి । లోఁగని రెలమిన్.

సీ. పద్మాక్షు నీక్షించి । పద్మాక్షి యొక్కతె

జనవద్యుఁ డితఁడనిచు । సన్నుతించె ;

రాజహంసనుజూచి । రాజాస్య యొక్కతె

హంసవంశశ్రేష్ఠుఁ । డని నుతించె ;

జలధరశ్యాముని । జలదవేణి యొక్కర్తు

తీలకించి మోహించి । జలదరించె ;

సింహసంహసనుని । సింహమధ్య యొక్కర్తు

పరికించి వలవంతఁ । బరితపించె ;

గీ. అల యహల్యను గాపాడి । నట్టి యితని

పాదధూళికి శివుమేని । భస్మధూళి

కెట్టి భేదంబు లేదని । యింతియొర్తు

మెచ్చి యొక మచ్చెకంటితో । ముచ్చటించె.

గీ. రామచంద్రునకున్ మొక్కె / రామ యోర్తు
 లక్ష్మణునిఁజూచి హాసించె / లలన యోర్తు
 రామ లక్ష్మణులంజూచి / భామ యోర్తు
 ఎలమి ననిమిష నేత్రయై / నిలిచియుండె.

చ. “ముదిత యెఱుంగవే? జనక / పుత్త్రికఁ బెండ్లియాడఁగోరి య
 మ్మదనుఁడువచ్చె మిత్రుఁడగు / మాధవుతోఁబరికింపు”మంచు నా
 సదయునిఁ గీర్తిసాంద్రు నను / జన్మునితోఁజను రామచంద్రునిన్
 మదవతియోర్తుచూపె నొక / మానినికిన్ నన యకావనాగికిన్.

క. “తాటకను సంహరించిన
 హాటక చేలుండెడ” / యని యోర్తు జగ
 న్నాటకసూక్తిన్ బురశ్శం
 గాటకమునఁ గని తనచెలి / కష్టైకుఁ చెలిపెన్.

క. “వడి నడవికిఁ జని యొక్కు
 మ్మడి విల్లెక్కిడి సుబాహు / మారీచుల యే
 పడఁచిన బాలున్ గొటివె
 పడఁతీ? యని రాము నొకఁడు / భార్యకుఁ జూపెన్.

గీ. ధరణి కన్యకఁ బెండ్లాడఁ / దగిన వరుఁడ
 హరకతోర ధనుర్భంగ / మలఁతియగునె”
 అని తలంచి రాముని భ్యాతి / నాలకించి
 ధైర్యముఁబూని యొకవృష్ట / తనివిఁ బొందె.

క. “మనజాసకిఁ బెండ్లాడఁగఁ
 జనుదొచిన సకల రాజ / సంతతి లోనెన్
 ధనువు చునుమం గలఁ డీ
 ఘనుఁ” డంచును రాము నొక్క / కాంత నుతిచెన్.

మ. తనమోమున్ గనినంతమాత్రమునఁ గాఁ | తా బృందమీతీరునన్
 వినుతింపన్ బురవీధులంగడచి డీ | వీన్ రాజ మార్గంబునన్
 జని, సౌధంబుల భర్మహర్మ్యములఁ బ్రా | సాదంబులన్ మెచ్చి హె
 చ్చిన వేక్షన్ రఘురాముడొక్క యెడగాఁ | చెన్ బుష్పిణోద్యానమున్

ఉద్యానవనమున సీతారాముల యన్యోన్యకలాకనము

ఉ. అమ్మహానీయుఁడంత ముద | మందుచు లక్ష్మణుఁ జూచి “చూచితే
 తమ్ముడ! సొంపునింపు ప్రిమ | దావనరత్నము చందనోపనూ
 నమ్మును, దీనిఁబోలిన న | నమ్ము జనమ్ములు చూడరెందు ని
 క్కమ్ముగఁ; బూలఁ గోయుదమె | గాధితనూజుని దేవపూజకుఁ.

క. అని తమ్మునితోఁ బ్రచుదా
 వనమును వీక్షింపఁజొచ్చి | ఫలపుష్పములన్
 గొని, యభిషేక కుజములఁ
 గని, చని చని చూచె నొక్క | కాసారంబున్.

ఉ. సారసనైరవప్రకర | జన్మగృహంబననొప్ప సార కా
 సారముఁజూచి, యందుఁ గల | సారస పక్షుల రాజహంసలన్
 సారెకుఁజూచి, మెచ్చి “నృప | చంద్రుఁడు పజ్జకుఁ జేరఁబోయి త
 త్తీరమునందుఁ గాంచె సుద | తీమణి మన్మథుఁ గన్న్ సుందరిన్.

ఉ. జానకియంచు లోనెఱుఁగఁ | బాలక చక్కఁదనంబుమెచ్చి, “యా
 రా! నవమోహనాగి యన | రాదె? వివాహితయేనిఁ బావనం
 జైన మదీయమాసనము | నందదయించునె ప్రిమ స్వప్నమం
 దైన? రఘూద్వహుండ సక | టా! పరకాంతలఁ జూచువాడనే?

ఉ. పావనమై రహించు రఘు | వంశమునం మదయించినట్టి వా
 భావము ప్రాతిగోరి పర | భామలఁ గూడఁగ నిచ్చగించునే

- ఈవనితాః॥లామ, జల | జేక్షణ, చక్కని కన్నెమిన్న” యం
చావరుఁడాత్మలోఁదలఁచి | యాదటఁజూచుచు నిల్చియుండఁగన్.
- ఉ. జానకియున్ రఘూద్వహుని | చక్కఁదనంబునుజూచిమెచ్చి, యే
మానవభర్తయిట్టియస | మానుఁడు సూనుఁడుఁగా రహించె, నా
మానస మీమనోహరుని | మానసవీధి భ్రమింపఁజొచ్చె, భూ
జానికుమారుఁడోమరుఁడో | చంద్రుఁడొయిన్రఁజొయాయు పేన్ద్రుఁడో.
- ఉ. సంతసమయ్యెఁ గంతుని, వ | సంత, జయంతు, దిసంతుకొట్టి నీ
కాంతుఁడెవఁడో? యంతిపురి | కాంతలు సంతతముం జరించు నే
కాంతవనాంతరంబుఁ గనఁ | గాఁ జనుదెంచిన యీవరుండు భా
స్వంతుఁడో? సంభ్రమింపకుము! స్వాంతమ! శాంతముఁబూనుమింతటన్.
- మ. అదిరా! యాకనుదోయిసొంపు, భళిరా! | యామోమునందంబు; న
మ్మదనుంగన్నమహానుభావుఁడగు నిమ్మాచ్యుడునామాన్యుఁడే?
హృదినూహింపఁగ, నారమావిభుఁడెయిల్లేతెంచెనో గాక, యే
సుదతీరత్నము వీనిపేరురము పై | శోభిల్లి జన్మించెనో?
- ఉ. ఎదఱులేరు రాజవరు, | లెదఱులేరు మనోహరాంగు లి,
కెదఱులేరు వీరవరు, | లెదఱులేరు మహానుభావు లీ,
యందముఁజందముంగలదె? | యక్కట! యీపురుషోత్తముండు నా
డెదమునొంగిలిచ్చె; వికటించె సుమాయుధుఁడేమిసేయునున్?
- శా. ఏడిచక్కనివాఁడు? లేడు భువిలో | నీమేటికిన్ సాటిగాఁ
జూడన్ గన్నులనెత్తి యెట్టినరునేన్; | శోకించి నాతండ్రి యె
గ్గాడుంగాక; మదీయనాయకుఁడితం | డె; నిన్వరుగోరి పెం
డ్లాడన్ బగ్గములేని గుఱ్ఱముఁటిన్ | స్వాంతంబు పర్వెత్తెడున్.
- మ. హరకోదాడవిఖండనంబునఁ గదా | ప్రాప్తించుఁ గళ్యాణ మి
వ్వరుఁ బోమించి ప్రతిజ్ఞలో మఱచితిన్, | భావింప నిబ్బాలుఁ డె

క్లరెన్స్ భీకరకాయకంబు మనుమం ! గా నోవు? బ్రహ్మాది ని
ర్మలారా? కరుణించి తోడుపడదే, విరక్షింపరే? మొక్కెదన్.

ఉ. పావనమశే సంభవు, న ! పార కృపాకరు, సర్వలోక ధ
ర్మావసలోలు, పుల్లధవ ! శాంబుజ పత్ర విశాలనేత్రు, నే
నీవనసీమఁజూచి వరి ! యించితఁ, దోడ్పడుమమ్మ పెండ్లికిన్
జీవనధాత్రి, ధాత్రి! పుర ! జిద్ధనరధ్వర దీక్ష పూర్తిగాన్.

క. అని జానకి పార్థివంగ
వనితాకృతిఁ దాల్చి యంత ! వసుమతి తన సు
దనఁ గొఁగిలించి యిట్లనుఁ
“దనయా! ప్రేమించితీవు ! దశరథ తనయున్.

మ. ధనశాస్త్రాక్షుఁడు మాధవుం డఖిల చై ! త్యక్తేశ్వ శిక్షింప, వా
సపు రక్షింప జనించెఁబో దశరథ ! త్నాపాల పుత్రాకృతీన్ ;
శివుచాపాబుఁ బుట్టుక్కునందునిమి నీ ! చిత్తేశుఁడై భార్గవ
స్తవముం గైకొని యిఁకోకిం జను మన ! స్తాపంబు నీకేటికే ?

క. ఆరయఁ జతుర్థశ భువనో
దరుఁడీ దశరథతనయుఁడు, ! తనయా! ధరణీ
ధరముల బంతులఁ జేయున్,
హరచాపముఁ మ్రుంచుటేమి ! యతనికి లెక్కా ?

క. శ-రీతి నెఱుకడఁగిన
ధారణి, సీతాసఖియను ! తలఁపుంగొని యా
శ్రీరాముఁ డుండఁ దగ దని
యారామముఁ బాసి వెడలె ! ననుజని తోడన్.

ఉ. పిమ్మట ధాత్రి, పుష్పవన ! వీధినిఁజొచ్చి, సుమాళిఁదెచ్చి, దా
మమ్ముగఁగుచ్చి, మెచ్చి, సుకు ! మాఁకినిచ్చి, వచించెనిట్లు “చా

పమ్మనుమ్రించి నీదుకర / పల్లవమున్ గ్రహించు రాము కం
తమ్మ నలంకరింప లల / నా! సుమదామము నీకొసంగితిన్.

చ. అదె చెలికత్తెలెల్లలు / తాంతములంగొని యేగుదెంచిరో
మదగజయాన! లోన నను / మానము మానుము, రామునిన్ వరిం
చెద"వని పల్కియవ్వసుధ / శీఘ్రముగన్ దనరూపుఁబాసె; లో
నదవదఁ జెందుచున్ సకియ / లందఱువచ్చిరి పుష్పరాశితో.

గీ. "ఒంటిమెయి నుంటివే మచ్చె / కంటి!" యనుచుఁ
బుష్పహారంబుఁ దిలకించి / "పుష్పగంధి !
హారము గుచ్చితే" యంచు / సభినుతించి
జానకి గౌగిలించిరి / సకియ లెలమి.

చ. చెలులు వచించు పల్లవకు / సీత కడుంగడుఁ బ్రీతిఁగాంచి, వా
రలు గొనితెచ్చినట్టి సును / రాజకి సొతయు సొతసించి, ను
ద్దలొలుకు ముచ్చటల్ జగపి, / తూరుపుఁజూచి, బిరాన లేచి, తా
దొలుతగమించె, బుష్పముల / తోఁ జెలికత్తెలు వెంబడిపంగన్.

క. శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణుతో
నారామము నుండి వెడలి / యతిరయమున, లో
నారామఁ దలంచి మెచ్చుచు
గారామున, విడిది కేగె / గాధిజు డలరన్.

గీ. వారు గొనితెచ్చినట్టి పు /ష్పములఁ గాంచి
ప్రమదవనమున కేగిన / వరుస నెంచి
రాము నెమ్మోముఁ బరికించి / రాజమాని
సర్వము గ్రహించి యెలమి నా / శీర్వదించి;

గీ. పూజఁ గావించి బాలురఁ / బుణ్యఖనుల
నిష్కమ్మశాస్త్రముల భుజి / యుండఁ జేసి

వరిపురాణ గాఢలఁ జెప్పి / భావములను
మోదమిగురొత్తఁగన్ గొంత / ప్రార్థనపుచ్చె.

సూర్యాస్తవయ వర్ణనము

మ. పనభాతాక్షుఁడు జానకిన్ వలచె, మ / ద్వారకీయుఁ డవ్వీరుఁడే
జననాథోత్తముఁడేన్ గదల్చుటకు దు / సాధంబుగానుండు భ
క్తునికోదండమురేపుతుఁగించు నమరుల్ / కొండాడఁగన్, గర్మ సా
క్షిని సేస్తానముఁ జేసివత్తునని క్రుం / కెన్ సూర్యుఁడస్తాంబుధిన్.

చ. జలజసఖుండు పద్మినుల / సంగతిఁగాంచియుఁ దృప్తిలేక సా
నుల కనురాగమిచ్చి కడు / నొచ్చి వసూత్కరహీనుఁడయ్యుఁడన్
వలచినయట్టి పుష్పవతి / వారుణఁగూడఁగ వచ్చినంత, ద్యో
జలరుహనేత్ర చల్లిన ప / సంత మనంగ రహించె సంధ్యయున్.

గీ. పశ్చిమ దిగంతమున సంధ్య / పరిజ్వరిల్లి
సంత సయమిశ్వసుండు స్నా / నార్థమేగె ;
సాంధ్యకృత్యబులుదీర్చి / శౌచమొంది
వాల్చి యర్పించి యువరు / వందనంబు.

మ. అలమెన్ మోనుగుపూచెనాఁజరమసంధ్యాకాంతికూపెట్టెచున్,
బులుగుల్ గూండ్లకుఁబాటెఁగాముకులవ్యా / మోహంబుతోనంధకా
రలతల్.దిక్కులఁ బ్రోకె దత్సమములై / రాజులై యిక్కల్ జగం
బలసెన్ దమ్ములసొంపుఁ బెంపణఁగె నా / కల్లాడదే మ్రాకునన్.

చంద్రోదయము

గీ. చతుల గాఢాంధకారమున్ / సకల దిశల
గరములం జంచి చెండాడి / కలువ చెలువ
చెలువమిగురొత్త వెలలేని / వలపు లలర
నుదయగిరి వీధిఁ జానుఁ డ / భృదయ మొందె.

క. శ్రీతోఁబుట్టినవానిన్

జేతోభవు మేనమామ ! క్షీరాబ్ధిసుతున్

సీతావదన సమానున్

సీతాంశునిఁ జూచి చూచి ! శ్రీరాముఁడనున్.

చ ం ద్రో పా ల ం భ న ము

క. చేతోజాతుని నవకం

జాతాస్త్రము ధిక్కరించు ! సంపదఁ గల యా

సీతాముఖ బింబమునకు

నీతఁడు సమానుఁడనిన ! నేనోపుమనే ?

సీ. హాలాహాలానల ! జ్వాలానుజుఁ డనంగ

జడధిలో జడుఁడయి ! వొడమకున్న
విరహులు దుఃఖంప ! వేధించువాఁడను

బహుళ కళంకంబుఁ ! బడయకున్నఁ
బర్వకాలంబున ! వైభవం బుడివోవ

నైంహి కేయునివాత ! స్రగ్గకున్న
వలపుకఁజైలఁగల్వ ! చెలువల నలరింపఁ

జెల్లెలుండు గృహంబుఁ ! జెఱపకున్నఁ

గీ. జెఱఁగి చక్రవిచ్ఛేషియై ! మెలఁగకున్నఁ

బగలు సత్పథచ్యుతి వెల్లి ! బాఱకున్నఁ

దమ్ములకుఁ గీడు గూర్చు రే ! ద్రిమ్మరీడు

ఈడుగానోపు సీతాము ! భేదనునకును.

క. అని చంద్రోపాలంభన

మున సీతాముఖవిలాస ! ముం బొగడుచు లోఁ

దనివోవఁ దలఁచి యలరుచు

వనజాక్షుఁడు మోడ్చె నేతఁగ్గి / వనజాతములన్.

గీ. శివుని ధనువును ఖండించి / సీతఁ బెండ్లి
యాడ నీరేయి యాటక / మయ్యె ననుచు
నించుకంత రాముండు ని / ద్రించి యుండఁ
దెల్లముగ నంత భక్తునఁ / దెల్లవాటె.

మూర్త్యోదయము

క. విదలించుచుఁ దమసంబును,

నదలించుచు భృంగ సంఘ / బంధముఁ బ్రజలన్

మెదలించుచుఁ గౌదమ్మలఁ

బొదలించుచు నినుఁడు తూరు / పున నుదయించెన్.

ఉ. కౌముదిఁబాసెఁజందురుఁడు / కైరవముల్ ముకుళించె, నా యుడు
స్తామము కాంతిఁదక్కె, రవి / తూర్పనఁదోచి రహించినంత; శ్రీ
రాముని యాగమఁబుఁ గని / రాజవరుల్ దరహాసహీనులై
మోములవాంచి భింకమును / బొంకముఁ బాసినరీతి నత్తజిన్.

గీ. శూరుఁడగు లక్ష్మణుండంత / సోదరునకు
మానివరునకు నెలమి న / మస్కరించి,
హరకతోరధనుర్భంగ / మాత్మఁ దలఁచి,
భావి శుభసూచకంబుగఁ / బలికె నిట్లు.

చ. “నరవగులెందఱున్న రఘు / నాయక! యీవ వలంతివోదు వీ
శ్వగునికతోరకార్ముకము / వంపఁగఁ ద్రుంపఁగ; దృక్పథంబు వై
నఁగొను నంధకార నిచ / యంబుఁ గరంబుల సంహరింప భా
స్కరునకుఁగాక చుక్కలకు / శక్యమె కాంతి యొకింత గల్గినన్.

సీ. పరరాజ నక్షత్ర వైభవంబు నశింప,
 నఖిలదిక్కులఁ దేజ మవానింప,
 లోకంబులున్ భక్త కోకంబులు రహింప,
 నమర పద్మామోద మతిశయింప,
 ద్విజ సన్మునీశ్వర ద్విజసంఘము నుతింప,
 సజ్జన భీమరముల్ సంభ్రమింప,
 మేడినిం గల ప్రజల్ మేల్కొంచి శ్లాఘింప,
 వంశ మున్నత కీర్తి బ్రస్తరింప

గీ. కాళిగళ ఘోర ధనురంధ కార పటలి
 లీల నొకకేల విడుళింపఁ జాలుదీపు ;
 భానువంశ ప్రదీప! దీ వ్య త్ప్రతాప !
 రమ్యతరకీర్తిసాద్ర! శీ! రామచంద్ర !

మ. అనియారీతిర ఘూర్వహున్ పృథులశౌర్యదార్యసేధూర్వహున్
 గని సౌమిత్రి వచించుచుండఁగఁ శతా నందుడు వేచేసి, “య
 జ్జనకత్నాపతి పంచె రం” డనిన, వి శ్వామిత్రుఁడా సద్యశో
 ధనులన్ దోడ్చొని యజ్ఞశాలకుఁ జనెన్ ధాత్రీశ్వరుల్ భీతిలన్.

మునితో రామలక్ష్మణులు యజ్ఞశాలఁ బ్రవేశించుట

మ. “అదిగో వచ్చిరి వచ్చి”రంచుఁ బ్రజలఁ హ యంచు నగ్గింపఁగా
 నెదురేతెంచి, బహుకరించి, జనకుం “జేతెంచినాదింక మా
 కొదవం దీర్పఁగ”నంచు నాసనములన్ గూర్చుండఁగాఁబెట్టి, స
 మ్ముదమేపారఁగ మువ్వరందనిపెఁ దాం బూలాది మర్యాదలన్.

చ. కటకట! ఖడ్గకాండశర ఖండిత వీరకులంబు మాబలం
 బటమటఁజెందునే? శీవ శ రాసన మొతటి? ధంచు నవ్వమన్

వటవట మాటలాడు నృప / వర్షులచే వరవీరకోటిచే
గిట కిటలాడు శాలఁ బరి / కించి హసించిరి రామలక్ష్మణుల్.

గీ. సకల శాస్త్రవ సంతతి / సంహరించి
జేజరిల్లిన సంగ్రామ / ధీరుఁడొకఁడు
“వీర రసమిట్లు మూర్తీభ / వించె” ననుచు,
రామచంద్రుని వీక్షించి / ప్రస్తుతించె.

సీ. కుటిలాభూషాలుఁ డొ / కొరుఁడు రాముఁ జూచి
బీభత్సముఖుఁడని / భీతిఁ జెందె,
గజటచైత్యుఁ డొకఁడు / కంజాక్షు నీక్షించి,
దండధరుఁడంచు / బెండు వడియె,
సుందరాంగులు రాము / సౌందర్యమున్ మెచ్చి,
యభేసవమరుఁ డంచు / నభినుతించి,
రసఘులు మఱాను లా / యభిరాముఁ దిలకించి,
నారాయణు డాచు / నతులొసంగి

గీ. రతనిఁ బరికించి జనక భూ / పతి, మహర్షి
యచుచుఁ జొరించి యెంతయు / నతీశయించె,
యోగివసుఁ డీతఁడనియొక్క / యోగి యెంచె,
సుప్రసన్నాత్ముఁడని యొక్క / సుజనుఁ డలరె.

గీ. ధీరుఁడగు రాముఁ జూచి శా / క్తేయుఁ డొకఁడు
సకలశాక్తేయ మత రహ / స్యములకెల్ల
స్థైర్యనియోచి మిక్కిలి / యుల్లసిల్లి
అతని గురువుగ భావించె / నాత్మయందు.

గీ. “ఇంత చక్కని బాలు నే / కాంత కాంచె
నామె జన్మబు సార్థక / మయ్యె” ననుచు,

వృద్ధి యొక్కర్తు శ్రీరాము / శుద్ధ శాంత
మూర్తిఁ దనివోవఁ జూచి లో / ముద్దులాడె.

గీ. వికసితశ్వేత పద్మాక్షుఁ / బీనవక్షు,
సంగరోత్సాహు, సుందరా / జానుబాహు,
రాముని జూచినంత నె / రాజవరుల
గుస గుసలు హెచ్చె, హెచ్చిన / యెసక మణఁగె.

ఉ. “ఇందుకళా కిరీటునకు / నీతఁడు సాటి యనంగ నొప్పు, న
స్పందిత ధైర్యశౌర్య గుణ / వంతుఁడనంతుఁడు సందియంబులే
దందగరాని పండ్లకయి / యట్టులు సాచితి మిక సీతకై
వందురనేటి” కంచుఁ దమ / వాఁఁ డ్యజుఁచిరి కొందఱత్తఱిన్.

ఉ. చక్కనివాఁడ యొక్కరణి / జూచిఁ బెండిలియాడు ? నక్కటా !
చెక్కు చెమర్చినంత నిజ / చేష్టలఁదక్కి పరుఁడు బాలకుఁ
డెక్కడ! యీశ్వరుఁడు ధరి / యిచ్చి త్యజించిన ఘోరకాన్ముకం
బెక్కడ? చూడ శక్యమగు / నే?”యని యెంచిరి కొందఱత్తఱిన్

గీ. జాల మిక్కేటికని ముచుల్ / సుభ్రమింప,
జనకుఁడొనని సమయ మా / సన్నమయ్యె
ననుచు సీతకై చెలులను / బనిపినంత,
వల్లెయని యామె శాలకు / బయలు వెడలె.

సీతా సౌందర్యాభి వర్ణనము

గీ. వసుధ దీపించు నుపమాన / వస్తు వితతి
జనక పుత్రిక వర్ణింపఁ / బనికిరావు ;
దేవ దానవ మానవ / స్త్రీ సమాజ
మామె పదసేవఁ గావింప / న్నన్మచుగును.

గీ. అతుల వాచాల భారతి / యలతి యయ్యె
నీవు నర్థాంగివైతివి / నీరజాక్షి !
రతి యనంగుని వనిత, శ్రీ / రమణి చపల ;
జనక సుత సాటిగానోపు / సతులు గలరె ?

మ. పనితా! మారుడు, సర్వలోకముల శో / భన్ రజ్జవుంజేసి, పా
వనశ్శృంగారము మంధరాచలముఁగా / భావించి బంధించి; నూ
తనలావణ్యపయోనిధిన్ దరిచినం / తన్ దోచు శీలక్ష్మియే ;
జనకత్మాపతి పుత్రి, కానియెడ నీ / సౌందర్య మిట్లుండునే ?

గీ. లీల, జయమాల యొక కేలఁ / గొల నలరు
సీత నీక్షించి నృపులు ని / శ్చేష్టులైరి ?
దాశరథిఁ జూచి లజ్జించి, / తలను వంచె
సర్వభువనైకమాత, భూ / జాత సీత.

గీ. సర్వణస్తోమ శ్రీరాము / సన్నుతించి,
ప్రేమ మీరీతి మూర్తీభ / వించె ననుచుఁ
గొమ్మ తనవాలుఁ జూపులఁ / గ్రుమ్మరించి
చెలులతోఁ దండ్రి పజ్జను / నిలిచి నంత.

వందిమాగధులు జనకుని ప్రతిజ్ఞఁ బ్రకటించుట

క. జనకుండు వందిమాగధ
జనులం గని “నామ ప్రతిస / జననాథులకున్
వినిపింపుఁ” డనిన వారలు
ఘనవాక్కుల నిట్టిలనిరి / కపితా సరణిన్.

క. మోహవశంబున సీతో
ద్రాహముఁ గాంక్షించినట్టి / పార్థవలారా !

బాహుబల చంద్ర మండల

రాహువు, ఫాలాక్షధనువు ! రండు గ్రహింపన్.

ఆ. బాణ రావణాది ! పాషాణకాయులు

కేల నెత్తలేక ! కూలఁబడిరి ;

కొండఁబోలినట్టి ! కోదండ మియ్యది ;

రండు రాజులార ! ! బెండువడక.

ఉ. మానవనాథులార ! యభి ! మానముతోఁ బనిలేకు, మీరు స

న్మానముఁ గోరువారలను ! మాట నిజంబగు, నైన నేపుమై

నేనృపవర్యుఁడీ ధనువు ! నెక్కిడఁ జాలు, నతంజె యీసభన్

జానకిఁ బెండ్లియాడుటకుఁ ! జాలినవాడగు నెల్లభంగులన్ ”

క. ఈరీతి వందిమాగధు

లా రాజులఁ జూచి పలుక, ! నందఱు దురహం

కారావేశంబున హం

కారముఁ గావించి సీతఁ ! గాంచిరి గిరిజా !

రాజుల ధనుర్భంగ ప్రయత్నము

సీ. “ఏపాటి యీచాప ! మెక్కిడఁగా” నందు

నొక్కొడు హుమ్మని ! హుంకరించె

“బ్రహ్మాండమయ్యె నీ ! ప్రతిన” యంచు హసించి

యలవోక నొక్కొడు మీ ! సలను ద్రిప్పె,

“ఈర్ష్య కృపయున్న ! నెక్కిడ లేకేమి”

యని యెంచి నన్నొక్కఁ ! డభినుతించె ;

“బరిభవింపఁగఁ జేయు ! ప్రతిన యియ్యది” యంచు

నత్యుగ్రుడై యొక్కఁ ! డాగ్రహించె ;

గీ. “సీత తలఁదన్న చక్కని / చెలువ మిన్న
యుర్వి లభియింపదేయని” / యొక్కఁ డలిగె,
“దరుణి దండకు? హరుని కో / దండమునకు
దండ” మని యెంచి యొక్కొడు / బెండు వడియె.

క. మా సము లేరీ యనుచున్
మీసములం దిప్పి తిప్పి / మృత్యుజయ బా
ణాసన మాక స్వరింపగ
నాసిచుచు రాజసింహు / లరిగిరి గిరిజా !

సీ. అవలీలఁ దునిమెద / నని పల్కి యొక్కొడు
కేల నెత్తఁగ లేక కూలఁ బడియె,
వదనంబు జేపురిం / పఁ గడింగి యొక్కొడు
రక్షమున్ భర్తునఁ / గ్రొక్కి వెడలె
మీసంబులను నుల్పి / రోసిచి యొక్కొడు
హు మ్మని గుంజించి / యుర్వి కొఱఁగె,
తనయిష్టవైవంబుఁ / దలఁచుచు నొక్కొడు
కొగేలఁబట్టి గ్రుఁ / క్కిళ్ళు మింగె,

గీ. వేగముగ నేగి బలముమై / లాగి లాగి
చెమ్మటలఁగ్రక్కి యొక్కొడు / సొమ్మసిల్లె,
విల్లు గదలింపఁ జాలక / విడువ లేక
సీతఁ జూచుచు నొక్కొడు / చేష్టలుడిగె.

గీ. పసుధ నొకలీలఁ గదలింప / వచ్చుఁగాని
దీనిఁ గదలింపఁ బూనిన / హాని యొదవు,
బలుసు కూర్తైనఁ దినవచ్చు / బ్రదికి యున్న
ననుచు నొకఁడేడు తనస్థలం / బునకు వెడలె.

గీ. అవనిఁ బ్రభ్యాతి కెక్కిన / యతుల బలులు
పల్లటీల్లాటి చెల్లఁబో / పల్లటిలిరి,
ఏనుఁగు లడంగె దోమల / నైవ్వఁ డడుగు
నని తలంచిరి తక్కిన / మనుజవరులు.

గీ. ఎత్తవచ్చిన రాజుల / సత్తు మ్రింగి,
అంతకంతకు బను వెక్కి / యతిశయించి,
కొండవలెనుండె నాదుకో / దండ మతివ,
దానిఁ గదలింపఁ జాలరీ / మాన ధనులు.

గీ. భయదత్తజ్ఞుల భర్జన / వాక్యములకు,
వశమునకు రాని వర పతి / వ్రతను బోలి,
అవని నాథాభిమాన ప్ర / యత్నములకు
సంచలింపక యుండె నా / చాప మబల.

గీ. భూవరుల భావముల దైన్య / మావరింపఁ
జెచ్చుమీఱిన మోములు / చిన్నవోయె,
వారి శౌర్యము పరిహాస / పాత్రమయ్యె
నకట వైరాగ్యహీన స / న్వాసమట్లి.

జనకుండు రాజుల నోదాచ్చి సంతాపించుట

క. వనితా వినుమంతట న
మ్మనుజాధిపు లుక్కుఁదక్కి / మాన వ్రతులై
లచదిక్కుఁ జూడ నత్తటి
జనకుండు వచించె నిట్లు / సంతాపమునన్.

ఉ. మానవనాథులార! యభి / మానవశరణున వచ్చినారు స
ద్ధానములన్ దొరికి, హార / చాపము నెక్కి-డశశక్యమానె? మా

- జానకిఁ బెండ్లియాడు బల ! శాలి జగంబునఁ బుట్టలేదె ? తే
జోనిధి యొక్కఁడేన్ గలఁడె ? శూరులవంశము గొళ్లవోయెనే ?
- చ. ఇరువది బాహుదండముల ! నీకునగంబుఁ గదల్చినట్టి యా
సురపతివైరి రావణుఁడు ! సొమ్మసిలెన్ గదలింపలేక యీ
హరధనువున్, సహస్రకరుఁ ! జైన మహాబలశాలి బాణుఁడున్
ధరణిధరంబుగాని యిది ! ధర్మముగాదని యేగె నింటికిన్.
- మ. హరకోదండము నెక్కువెట్టఁ గలరే ! యత్యల్ప భూపాలు రి
ద్ధరణిన్ జానకి కన్యకాత్వమున సె ! తాపించు గాకింతకున్
వెరవింకెయ్యది ? భూతలంబకట ని ! ర్వీర్యంబునన్ బాడతెన్
దురహంకారము సహరింపుఁడిక మీఁదోర్గర్వముల్ ఖర్వముల్.
- చ. అనఘుఁడుక్షత్రియుండు సమయంబుచుదప్పునె? వీరుఁడొక్కడేన్
ధనుస్రేనువంచయున్న లల ! నామణిఁతోడ నమేయ సద్యశో
ధనము లభించియుండును గ ! దా ? ధను విచుక యేన్ జలింపదే ?
ననజభవుండు నాసుతకు ! వ్రాఁయఁడుగాక వివాహయోగమున్.
- గీ. అఖిలభూపాలు రేతెంచు ! ట్టలుండె
దేవతలుఁ గిన్నరులుఁ బూర్వ ! దేవతలును
వేషధారులై వచ్చిరి ! బెండు వడిరి
అక్కటా పృథ్వీ నిర్వీర ! యై నశించె.
- ఉ. ఆశలనుండి పెండ్లికి దు ! రాశలతోఁ జనుదెంచినార లీ
వైశస ముప్పతిల్లె నవి ! వాహితయై మనుగాక సీత మీ
యాశయముల్ ఫలింపవు, ని ! రాశలతోఁ జనుడింక నాగ్రహ
వేశము లేటికిన్ ? నిజ ని ! వేశములన్ సుఖియింపుఁ డెల్లఱున్.

అ త్మ ణు ని యా గ్ని హ ము

- ఆ. వె. జనకుఁడిట్లు వలుక ! సభ మాన్మనుషడి యుండె
గండుమీఁటి లక్ష్మ ! యుండు మిగుల

నాగ్రహించి లేచి / యగ్రజన్మునిఁ జూచి
కటము లదర నధర / పుటము లెగయ.

ఆ. వె. మోము జేవురింప / బొమముడి విచలింపఁ

బ్రళయసంధ్యఁబోలి / ప్రజ్వలింప
నేత్రరక్తకాంతి / నృపవరు లాలింప
నిట్టలనియె రోష / మినుమడింప.

ఉ. “కార్యముమించివచ్చె జన / క క్షితి నాథుని పల్కువంటె, లో
ధైర్యముఁ బాడుకొల్పి, హరధర్మముఁ ద్రుంపుము, శాంతమూని దో
ర్వీర్యముఁ జూపవేన్ దొలఁగుఁ / బేరును బెంపును, భూతలంబు ని
ర్వీర్యమెయన్న ధూఱు రఘు / వీరులఁ వీనులఁజొచ్చె నక్కటా.

ఉ. దండము దండమంచు యెపు / తండము బెండువడంగ, దీర్ఘ దో
ర్దండము లెత్తి గాధిజుని / దండకునేగి నమస్కరించి, వే
దండము పూడ్చిమున్ నునుము / నట్లవలీలను ఘోరనేత్రు కో
దండముఁ ద్రుంచి సీత విరి / దండను గొమ్ము శుభప్రదమ్ముగన్.

ఉ. అండజయాన సీత భవ / దాననము దిలకించె నింకఁ గో
దండముఁ గొమ్ము; లేద పద / దాసుడ నాకు ననుజ్ఞనిమ్ము, బ్ర
హ్మాండముఁ బెల్లగించెద, శ / రాసనమేటికి? నగ్రజుండ వీ
పూడగ నేను విల్దనుము / టొప్పుదు సోదర ! సజ్జనాదరా !

మ. ఇననంశోద్భవుడైన వీరుడకటా! / యెన్నండూ నీరీతిఁ బ
ల్కిన నైరింపఁడు, వీరరాఘవుఁ డుపే / క్షింపంగ నొనే? సభన్
జనకత్నోపతి యెగ్గులన్ బలుకునే? / శాంతింపఁగా నెల్లి నుం
డనె? సీతమ్మండ నానతిమ్ము ధనువున్ / డాకేల, గొంపోయెదన్.

సీ. నీవానతిచ్చిన / నిఖిల శాత్రువులఁ జెం

డాడి, మోదించి చెం / డాడువాడ

నెల్లకొండలఁ కేల | నల్లలఁ గదలించి

శ్శీతి తల్లడిలఁ బెల్ల | గించువాడ,
బ్రహ్మాండభౌండంబు | బ్రద్దలు గావించి

చిందటవందటఁ | జేయువాడఁ,
గమలనాళముఁ బూను | గంధేభముం బోలి

ఫాలనేత్రునివిల్లుఁ | బట్టువాడఁ

గీ. బట్టి శతయోజనంబుల | వటకు వెడలి,
కడువడి దిక్పి విసరెదఁ, | గాకయున్న
ధన్విఁ గాకుందు నీమపా | దములఁ గొట్టి
శపథముం గొంటి, నాకర్క | సాక్షి సాక్షి.

గీ. అనిన విని రాముఁడిట్లనె, | “నంతవాడ
వౌదు వొక్కొత శాంతిఁపు | మనఘ! గురువు
లనుమఱించినఁ జాలు నీ | ధనువుఁ దునిమి,
అతులభూపాలసుతుల సం | స్తుతులఁ గొందు.

చ. పరమపవిత్ర మైన రఘు | వంశమునందు, సమస్తలోకభీ
కరదనుజావళిం దునుమ | గా జనియించితి, జంకుఁ దక్కి యీ
శ్వరధనువున్ జయించి,యను! జా! వినుజానకిఁ బెండ్లియాడి యీ
గురువుల పాదపద్మముల | కుం గుసుమాంజలి నే నొసంగెదన్

గీ. శివునికోదండముం దున్న్ది | సీతఁ బెండ్లి
యాడకున్న నాచంద్రతా | రార్కముగను,
పృథ్వీలసత్కిర్తి మనకుఁ బ్రా | ప్తించు పెట్టె?
లోగ్వఁదగుఁగాక, గుర్వాజ్ఞ | నొందుదాక.

స. అనవుడు మాని రామునియంబునకున్ గడు సంతసించి, యి
ట్లనియెను:-ఫాలనేత్రునిశ | రాసనమున్ వడి నెక్కువెట్టి, యి

వలఁతియె యంచు నెంచిబహుభంగుల వేల్పులసన్నుతించి, దృ
క్కుల నిగిడించి, జానకిరఁ ఁ ఘుప్రవచున్ దిలకించె నాదటన్.

గీ. తనదుకన్నీరు కృపణుని ఁ ధనముఁ బోలి
నేత్రకోణద్వయంబునఁ నిల్చియుండ,
నువిద రామునిఁ దిలకింపఁ నోడి హృదయ
బంభరముఁ జేర్చెఁ దత్పాదఁ పద్మములను.

చ. ధరణితనూజ, యాతురతఁ ఁ దక్ష బరికింపఁగ నుత్సహించి, భూ
వరులఁ దృణీకరించు తనఁ బల్కిరహింపఁగ రాముఁ డత్తజీన్.
గరుఁడునివైఖరిన్ భయదఁ కాక్కుకసర్పముఁ జూచినంత, సో
దరుఁ డగులక్ష్మణుఁడు, భుజఁ దర్పమునన్ వచించె నివ్విధిన్.

ఉ. “శ్రీదయితుఁడు, రాముఁడు, విశ్వఁఖిలవీరుఁడు, భూతలాబుష్టఁ
బావయుగంబు మోపి, పురఁ వైరిశరాసన మెక్కు వెట్టినో
యాదినరాహమా! కమఠఁ మా! భుజగాధిప! దిగ్గజంబులా
రా దయఁ గల్గి యిత్తటి ధఁ రక్ష భరియింప ధృతిన్ వహింపుడి

చ. సత్వముఁ జూపఁగాదు, నృపఁ చంద్రులఁ గేరఁగఁ గాదు సీత క
న్యాత్వముఁ బాప, వీరవతిఁ యై ధరణీసతి ఖ్యాతికెక్క, మా
తత్వముఁ జాట, లోకనుతఁధన్విరఁఘూర్వహుఁ డుత్సహించుచున్
సత్వర మేగుదెంచె హరఁ చాపము నెక్కిడ నాలకింపుడి.

చ. అనుజుఁడు లక్ష్మణుఁడిటు లహంకృతిఁబల్కఁగ నాలకించి, మ
ద్ధనువుధరింప నేగు గుణఁ ధాముని రామునిఁ జూచి నంతనే
మచుజవిభుల్ మనోదురభిఁ మాసములన్ దృజియించిమెచ్చి రా
జనకుఁడు వానిభార్యయును, జానకియున్ వినుతించి రెంతయున్.

గీ. రామచంద్రుని శౌర్యవాఁ రాశినడుమ,
నామకాక్కుకరత్నంబుఁ నాపఁ బోలె,

తారకుఁడు లేడు సకల భూ / ధవుల యందు ;

రమ్యతరగాత్రి! పర్వత / రాజపుత్రి!

చ. జలమునుబొందఁజాలని తృ / షాపరితప్తుఁ డకాల మృత్యువుం
గలిగినపిమ్మటన్ జలముఁ / గల్గిన సప్పడు లాధమేమి యన్
దలఁపున, జానకీరమణి / తన్ బరికింపఁగ, నామెభావమున్
దెలిసి హసించె రాఘవుఁడు / ధీరవరుండయి, సుహృసన్ముఁడై.

గీ. ఎండిన పొలంబు వానకై / యెదురుచూచు
చొప్పనన్ దన్ను జనకుండు / చూచుచుండ,
బొమ్మలం బోలి వరికింప / భూమిపతులు,
మునికి మొక్కి రాముండు మ / ధ్ధనువు నెత్తి.

గీ. నారఁగూరిచి లాగినం / త నె లతాంగి!
పెద్ద ధ్వనితోడ పెళ్ళున / విజేగె విల్లి ;
మింట మెఱపు తగుక్కునన్ / మెఱసి నీల
జలదమున లీనమై మ్రోఁగు / చందమునను.

ఆ.వె. నారఁబట్టిలాగు / నరహతి కేరీతి
ధర్మువుండు ననఁగ / ధర్మవకట
పెళ్ళునుచుచు విజేగె, / భీకరరావంబు
భూమిపతుల మూర్ఛ / బొందఁజేసె.

సీ. బ్రహ్మాండభాండంబు / పగిలెనాఁ గుహర కం
దరములు ఘూర్ణిల్లి / ధ్వనుల నీనఁ
గందరాంతరసుప్త / కంఠీరవము లేచి
డంబుగఁ బ్రత్యుత్త / రం బొసఁగఁ,
గుంజాంతరోన్నిద్ర / ఘోర దర్శనము శ
తఘ్నియన్ భయమునఁ / దల్లడిల్లి,

బరకామినీ బాహు | పరివృత రావణ

శ్రవణకటాహముల్ | సంచలంప

గీ. ధ్యానగతీనుండు భార్గవు | డదరి పడఁగఁ,

బాలకడలిని వేన్నుండు | మేలుకోనఁగఁ

బ్రళయపర్జన్య గర్జాను | బంధ మనఁగ

సంచరించె ధనుర్భాగ | జనిత రవము.

శా. ఆకోదండము రెండు ఖండములుగా | నారావ మొక్కుమ్మడిన్

లోకాలోకముఁదాకి, సంద్రముల క | ల్లోలధ్వనింగూడి, ది

గావ్యకీర్ణంబయి, భూనభోతరములు | త్కంపింప ఘూర్ణిల్లఁగా

నాకర్ణించె జలించి భార్గవుండు కా | లల్లాడ కుద్విగ్నుడై

చ. కమటవరాహాదిక్కరులు | క్షౌస్థలియున్ విచలించె, భాస్కరా

శ్వములు పశంబుఁదప్పె, సుర | వై నులగుండెలు బద్ధలయ్యె, న

య్యమరులు సంతసించి జయ | మంచు నుతించిరి, హెచ్చరించి రె

ల్లమురులు, వైరిభూపులు క | లాగి తొలంగిరి కాంక్షిశీకులై.

గీ. వెన్నెలంగాలు కొన్నెల | వన్నె నీను

రామచంద్రుని చిటునగు | మోముఁ జూచి,

గాధిపుష్పిండు దుగ్ధప | యోధిఁ బోలి,

పులకలను నిడుటలతో | బొంగి పొరలె.

గీ. ఆకసంబున నచ్చర | లాడి పాడి

రఖల సిద్ధులు సాధ్యులు | నమర వరులుఁ

జిత్తమిగురొత్తఁ బొగడి యా | శీర్షదించి,

రవని సుమల కోలాహల | మతిశయించె.

సీ. ఎండఁ బాటిన వైరు | వృష్టిఁగాంచిన రీతి,

రాశి మనోవీధి | రాణఁ దనరె,

స్థలహీనునకు మంచి / తావు చేకురినట్లుః,
 జనకుండు తోషిత / స్వాంతః డయ్యె,
 దమ మంతరించిన / తటి దీపతతిఃబోలి,
 నృపసమాజము కళా / హీన మయ్యె
 వర్షోదకంబును / బడసిన చాత క
 పోతముం బలె సీత / మోద మొండె,

గీ. జుదుక్రినిఁ జకోరమీక్షించు / సరణి నపుడు
 ఘనుని రాముని సౌమిత్రిఁ / గాంచి యలరె,
 జలధి మథనావసరమున / నలలఁ బోలి,
 కాహళ మృదంగ వేణు శం / ఖములు మ్రోఁగె.

గీ. బాలకెంగేల నొకపుష్ప / మాల గ్రాల
 డెందమున మహాత్సాహంబు / సందడింప,
 నవనమున్ వంచి, మందాక్ష / భారమునను
 దాశరథిఁ జేరి నిలిచెఁ జి / త్తరువుఁ బోలి ;

గీ. స్నేహావశమున మదిఁ దోచు / సిగ్గు వలన,
 జంకి నిల్చిన జానకి / సరణిఁ జూచి,
 ఎలమిఁ జెలులు శతానందఁ / డెచ్చరింప,
 లలన పూదండ రాము న / లంకరించె.

సీ. కమ్మని పూదావి / కమ్మి గుబొళింపఁ
 బాలుపొంచె వేల్పుల / పూల వాన,
 పువ్వురు బోణులు / నివ్వాళు లొసఁగంగఁ,
 బాదలె నెల్లడలఁ గం / బూర తావి,
 భూసురాశీర్వాద / ముల వేదములతోడఁ
 గడల ఘూర్జితై ము / గళ రవంబు,

పుణ్యాంగనలపాట / పుణ్యాంగనల యాట

యింపు సొంపుఁ గూర్చె / నెల్ల దిశల

గీ. వంశవృత్తాంతమున్ గద్య / పద్యములను
కడఁగి నుడివిరి వందిమా / గధులు బుధులు ;
ఆశుభముహూర్తసమయంబు / నభినుతింప
నలవియే ? పార్వతీ ! చూడ / వలయుఁ గాక.

గీ. శిష్యులడర, నసంతుష్టి / దుష్టులడల
బ్రాహ్మణులు వేదవాక్కుల / బ్రస్తుతింప,
జానకీనేత్ర బంధర / సంచయ-బు,
రాఘవ్రని పాద పద్మ మ / రందమానె.

గీ. జానకీ రామచంద్రుల / సరణిఁ జూచి,
వైరిభూషణుల్ మోముల / వంచుకొనిరి ;
పద్మినీ భాస్కరుల వైభ / వంబుఁ గాంచి
ముకుళితములైన కైరవం / బులను బోలి.

గీ. అలయహాల్యను బ్రోచిన / యట్టి యీప
దాబ్జములు నాకు శరణము / లని తలంచు
సీతభావంబు గ్రహియించి / ప్రీతచిత్తుఁ
దయ్యె శ్రీరామచంద్రుఁ డో / యాబుజాక్షి.

ఉ. ఆసమయంబునన్ జనకు / నాత్మజ నారఘరాముఁజూచి, పే
రాసలఁబొసి కొందఱు భ / యంపడి యేగిరి, కొందరెమ్మెయిన్
మోసముఁజేసి సీతఁ గొని / పోవఁదలంచిరి; బాలుఁడెల్లా బా
ణాసన మెక్కువెట్టె నని / యాజకిఁ జీరిరి కొందఱుత్తటిన్.

చ. జనకుడుయుద్ధయత్నముల / చందముఁగాంచిహసించియిట్లనున్ :-
జనపతులార! మీకుఁగల శౌర్యము, ధైర్యము, బాహువీర్యమున్

జనులకుఁ దెల్లమయ్యె హర ! చాపముఁగేల స్పృశించువేళ రా
ముని రణభీమునింగనియుఁ ! భోరఁదలుతురె హివిహినులై.

గీ. లక్ష్మణు ప్రిచండ క్రోధాన ! లంబునండు
శలభములఁబోలి మీరలు ! చావనేల ?
బ్రతికి బలుసాకుఁ దినవచ్చు ! రాజులార !
బెండువడితిరి యిడ్లకుం ! బొండు తెండు.

సీ. హరికి వాహనమైన ! గరుఁడుని స్థానంబుఁ
జెలఁగి కాకంబు కాం ! క్షింపఁ దగునె
మృగలోక భీకర ! మృగరాజు విఖ్యాతి
మృగధూర్తకంబు వ ! క్షింపఁ దగునె
ఒగుల సంపదకుఁ జూ ! పోషమిఁ గల కోర్కె
శీలుఁడు సుఖము వాం ! ఛింపఁ దగునె
పరకాంతలను జూచి ! వలచి వైఁబడు కాము
కుఁడు నిష్కళంకంబుఁ ! గోరఁ దగునె

గీ. మెసఁగఁజాలక బీదల ! కొసఁగలేక
బ్రదుకు లోభి శాశ్వతకీర్తి ! బడయఁ దగునె
ఈశ్వరద్వేషి మోక్షంబు ! నెనయఁ దగునె
క్షితి తనూజను మీరు కాం ! క్షింపఁ దగునె?

క. ఈరీతి జనక భూవనుఁ
డా రాజుల ణోడ నయ భ ! యంబులు దోషన్
వీరఘటా కంఠీరవు
శ్రీరాముని దోర్బలంబుఁ ! జెప్పుచు నుండన్.

పరశురాముని యాగమనము

సీ. మహి నాటుకొనఁజొచ్చు ! మఱ్ఱియూడలఁ బోలి
జీబుగ జడలెల్ల ! జీరులాడ

బాలేందుఁ బోలిన / ఫాలభాగంబు త్రి
 పుండ్రాంకితంబయి / పాలుపు నింప
 నాజాను పర్యంత / హస్తయుగంబునఁ
 బరశువు, జపమాల / భయముఁ గొలువఁ
 గటిసీమఁ గట్టిన / గైరిక వసనం బ
 కాల సంధ్యాకాల / కాంతిఁ గాల్గ

గీ. బాణ బాణాసన కృపాణ / తూణవితతి
 తనశరీర పశ్చాద్భాగ / మున రహింప
 వదన ముదయార్కబింబమై / ప్రజ్వలింప
 వచ్చె హతభూధవుండగు / భార్గవుండు.

సీ. ప్రాద్విశనుదయించు / పౌర్ణమేందుంబోలు
 నార క్తభీకరా / స్యంబువాని
 భుక్కుటిచేఁ గుటిలమై / వికటదృష్టింగోలు
 తరుణారుణాబ్జ నే / త్రిములవాని
 రుండమాలనుబోలు / రుద్రాక్షమాలికా
 లంకృత దీర్ఘ గ / శంబువాని
 నిరుప్రక్క నున్నత / శిరములంబలెనొప్పు
 ఘన వృషస్కంధ యు / గంబువాని

గీ. నమిత భస్మావలిప్త దే / హంబువాని
 వీర రసమిట్లు మునిగ నా / విరభవింప
 నని నుతింపఁగ నేతెంచి / నట్టివానిఁ
 బరశు రామునిఁ జూచిరా / ధరణివరులు.

ఉ. ముచ్చటదీఱఁ బెండ్లికని / పొంకముగన్ జనుదేర, భార్గవు
 డిచ్చట్టికేగుచెచ్చె వధి / యింపఁగ, గానకు జంకవేటకై

వచ్చినవానిగోలుపులి / డైబడి, చంపినయట్టలయ్యె నం
చచ్చటి రాజులెల్లఱు భ / యంపడి రెంతయు సంచలించుచున్.

చ. తమతమ నామముల్ వరుసఁ / దప్పక మెల్లఁగనుచ్చరించి, గో
త్రములను, వంశ చిహ్నములఁ / దండ్రులనామములన్ వచించి, శ
స్త్రములఁద్యజించి, యాపరశు / రామునిపజ్జను మోకరించి, పా
దములకు మ్రొక్కి, రాజులు ప / దంబులు తొట్రరినిల్చిరత్తజీన్.

చ. జనకుఁడువచ్చి, పాదజల / జంబులఁబట్టి నమస్కరించి, సీ
తనుబిలిపించి, భక్తిమెయిఁ / దచ్చరణంబులమ్రొక్కఁబంచి, య
య్యనఘుని దీవనల్ వడసి / యాపెను లోనికిఁబాపె; గాధినం
దనుని యనుజ్ఞపై నతులొ / నర్చిరి నవ్వుచు బాలవీరులున్.

గీ. రామలక్ష్మణులంజూచి / రాముఁ డంతఁ
జిత్తురుప్రబోలి తుదకు నా / శీస్సు లొసఁగె;
నతని యాశీస్సులఁబొంది / యధికభక్తి
గురువు పజ్జకు నేగిర / య్యిరువురపుడు.

చ. అలఘులమంచుఁ బెండ్లికయి / యాతురతన్ జనుదెంచినట్టి రా
జులఁగని రామలక్ష్మణుల / చొప్పుఁగనుంగొని, యోలగంబునం
దలబలమాలకించి, యసు / మంతయు నేమియెఱుంగనట్లు చూ
పుల నటియించి భాగ్యపుడు / భూవరులెల్లఱుఁ దల్లడిల్లగన్.

గీ. నృపకులంబిట్టు లేతేర / హేతువేమి ?
చెప్పఁడనినంత, జనకుండు / చెప్పుచుండఁ,
బుడమి బీటలువాఱిన / పాలుపుఁ దెలుపు
నలిక నేత్రు ధనుష్టుండ / ములను జూచె.

పరశురాముని యాగ్రహము

చ. కనుఁగొని యూర మూర్ఖజన / కా! శివకార్ముక మెవ్వఁ డివ్విధిన్
దునియలఁజేసి, శంభునకు / ద్రోహ మొనర్పగ సాహసించి, నా

కినుకకుఁ బాత్రుఁడయ్యెఁ బరి । కించెదఁ జూపుము లేకయున్నఁ బే
రొనుమనివంత రాఘవుఁ డ । కుంతిత వీరవరేణ్యుఁ డిట్లచున్.

గీ. విప్రకులవర్య! శివువిల్లు । విఱిచినట్టి
దాసుఁడను నేను సెలవిడు । దోసమున్న ;
ననిన విని భార్గవుఁడంత । నాగ్రహించి
యెల్లదిక్కులఁజూచి క । న్నెట్టఁ జేసి.

చ. మనమునజంకుఁగొంకువిను । మానమొకింతయు లేని రామచం
దునిఁ దిలకించి సేవకుఁడు । దోసమొనర్చునె మూర్ఖ? ఫాలనే
త్రుని నిరసింపగన్ ధనువుఁ । ద్రింపఁగవచ్చునె? చెప్పకేమి యా
ధ్వనియె మదీయకర్ణములఁ । బట్టి ననుంగొని తెచ్చెఁ జెచ్చెరన్.

ఆ. వె. చంక దుష్టుఁబూని । శరణార్థివెతివో ?
శివుని ధిక్కరించు । సేవకుఁడవో ?
యోధనరుఁడ వౌదు । యుద్ధంబు సిద్ధంబు
పొడవ కుండ నిన్ను । విడువ విడువ.

ఉ. బాలుఁడవో? దురాత్మ! పుర । వైరికి ద్రోహమొనర్చినట్టి చం
డాలుఁడవో? విన్నుడు నర । నాయకులెల్లఱు రాజశేఖరున్
హేళనసేయఁగన్ దలఁచె । నేఖలుఁ డాతనిఁ గార్తవీర్యునిం
బోలినవైరి నేఁ దునుమఁ । బోలుఁ గఱోర కుఠార ధారలన్.

గీ. అని వచించిన భార్గవు । నభినుతించి
యవని నాఘలు మోదించి । రాత్మలాదు
నంత ముఖమున దరహాస । ముకురింప
నీసఱించుచు లక్ష్మణుఁ । డిట్టలనియె.

క. బాలుఁడో? ధిక్కృతపశ్య
తృణుఁడో? యధోదుతుల్య । ఫాలుఁడో? జిత భూ

పాలుఁడో ? హతకీల్బిష జం

బాలుఁడో ? నీవెఱుంగగలవె ? భార్గవరామా.

క. హంతవృఁడె విపుఁడు? బహు

మంతవృఁడ యని తలంచు ! మముఁ దిక్ష్ణేవనో ?

క్షుంతవృఁడవే ? భార్గవ !

గంతవృఁడ వౌమ వీవు ! కాలుని పురికిన్.

గీ. అమితకోపియె చండాలుఁ ! డనఁగ నొప్పు

నీవెఱుంగని ధర్మ మెం ! దేని గలదె ?

చిఱుత విస్మండు విజించిన ! చేతకీల్బిష

తగవులాడినఁ జెల్లునే? ! ధరణిదేవ !

మ. శివుఁడో మాధవుఁడో ధరించు ధనువేన్ ! జుతింపఁగానేల? భా
గ్గవ! యేకార్ముకమైన మాకలఁతి; దో ! ర్గర్వముచే నెన్ని ధ
ర్మపులన్ ద్రుంహము బాల్యచాపలమునన్, గోపించి భాషింప ధ
ర్మవె? మాకియ్యదియొక్క లెక్కయగు నే? మూర్ఖించినన్ జెల్లునే.

గీ. అనిన విని భగ్గుమని మండి ! యాప గఱచి,

గాత్రమంతయుఁ గంపింపఁ ! గటము లదర,

గండఁగొడ్డలి తనకేల ! గంతులిడగఁ

బలికె నీరీతి సభలోన ! భార్గవుండు.

శా. ఔరా? రాజకుమార! నీకు మరణం ! బాసన్నమయ్యెం జుమి

ఈరీతిన్ గడిమిఱి బార్గవుని న ! న్నెగ్గాడుదే? చూడవో

ఘోరంబైనకుఠారమున్? శినమహా ! కోదండమత్యల్పమా ?

ఏరై నన్ వినినన్ సహింపఁ గలరా? ! యీకాఱు లింకేలరా ?.

శా. నానా కంఠ విలువతన క్రియ ననూ ! నభ్యాతిఁ బెంపెక్కె రా

ఈనా గొడ్డలి; యుద్ధరంగమున న ! నీడొడి పోరాడెదో ?

మానిగా నొక విప్రుఁగాఁ దలఁచి సు | భాషించిన జెల్లునే ?
పాణాశంగలవాడవేన్ దొలఁగుమో | వైతండికా! కొండికా!

క. అన విని లక్ష్మణుఁ డిట్లను
ననఘా మాకెల్ల ధనువు | రలయ సమంబుల్
వినుఁడు పురాతన మియ్యది
ఘనమా యిక దీనికింత | గాసిల నేలా ?

క. గాసీలిన నేమి లాభం
బీసుంగొని వాదులాడ | నేటికి శివబా
ణాసనమును రాముండఱ
వీసంబున్ వంచలేదు | ఘెస్సెన విఱిగెన్.

క. తల్లిన్ జంపిన వానికిఁ
జెల్లునె ? యీకీతి నీతి | జెప్పఁగ నకటా !
ఉల్లాబుల్లదు బ్రాహ్మణ
తల్లజు వధియింప నిన్ను | దయఁ బ్రోచితి బో.

క. భగ్గుని శిష్యుండవు నై
సర్గము కోపంబు నీకు | శాంతింప దగున్
స్వర్గమొ మోక్షమొ చెపుమా
భాగ్గన! యీవింటికొఱకు | వగవ దగునా ?

క. కోపము తాపముఁ గూర్చున్,
దాపంబున నెట్టివాఁడు | ధర్మచ్యుతుడై
పాపంబుఁజేసి పశ్చా
త్తాపంబును బొందు హీన | దశేకుం గుండున్.

ఉ. నావుడు భాగ్యవండు గళ | నాదము దిక్కుల నావరింపఁగా
భూవరులెల్లఱున్ భయముఁ | బొందఁగ నిట్లను “బాలకుండవన్

- భావమునన్ సహించితిని । పాడిదలంపక రాచబిడ్డనన్
గావర మంతకంతకెసఁ । గన్ వెడపల్కులఁ బల్కుచుంటివో ?
- ఉ. ఈవిధిఁబల్కుకుండ ధర । ణీశ్వరులన్ వధియించె నేపునై
నీవఱ కక్కటా పరశు । వేటికి నిన్ను వనింపకున్నదో ?
ఈమోసరించు పుణ్యమది । మెట్టివో ? లక్ష్మణ ! చెప్పకేమి నీ
చేవకు జుకిగాదు మఱి । శేఖరు గాధిజుఁ జూచి యోర్చితిన్.
- చ. కఱకఱ గండగొడ్డలిని । క్షత్రియవర్యుల కంతనాశముల్
నఱకితి సర్వభూతలము । నన్ దనియించితి విప్రకోటి; న
న్నెఱుఁగవు బ్రాహ్మణుండనిము । నీశ్వరుడంచు మదిందలంచి ప
ల్లఱుపులఁ బెక్కులాడెదు బ । లాఘ్యనికై వడి త్రొత్తడింభకా.
- చ. కొఱకొఱధిక్కరించెదవో ? । క్రూర కఠోరకుఠార ధారకున్
వెఱవకి నిల్వఱోపునువో ? । నీతలిదండ్రుల నేడిపింపఁగా
నఱమఱలేకయిల్లు దిగ । నాడెదు భార్గవు ; నిన్నుఁగన్నవాఁ
డెఱుఁగును నన్ను బాలకుడ । వేటికిఁ బ్రేలెదు కాఱుకూతలన్.
- గీ. బ్రాహ్మణ బ్రహ్మచారిని । భార్గవుడను
శాపమునఁ జాపమునఁ జంపఁ । జాలినట్టి
పరశురాముని నిరసించి । బ్రమకఁ గలవె ?
బాలకుడవీవు సైరింప । వలసె మాకు.
- గీ. కార్తవీర్య బాహు సమూహ । గహన దహన
మీ కుఠారంబు నేమిగా । నెంచితొక్కొ ?
నీరకామినీ గర్భ ని । శ్చేదకంబు
నిస్తులము మత్పరశ్వథ । నిస్వనంబు.
- గీ. సరపతి కులంబు చెఱకిని । నఱకి నఱకి
మెప్పువడసిన దిప్పుడు । తుప్పు వచ్చె

యోధవర! నీమకోత శా / చోపలమున
వాఁడిఁ బెట్టెదఁ బోరాడ / వచ్చెదేని.

గీ. అనిన విని చాలు మేలు మే / లని వచించి
పరశురామునిఁ బరికించి / పరిహసించి,
అట్లహంబుఁ జేయుచు / నిట్టి నిల్చి
లక్ష్మణుఁ డిట్టిలనియె ని / ర్లక్ష్మ్యముగను.

ఉ. అడ్డెడు నీరుద్రావఁ దగి / నంత వచించితే పూరడ్జిలు మే
ఎడ్డమి మాకువాటిలుకొ? / యీన్యపుల్లెల్లఱుఁ జూడ మాటికిన్
గొడ్డలిఁజూపి చూపి యొట / గొడ్డములాడినఁ జెల్లునొక్కొ? మా
కడ్డుగ నిల్వనోపవు ధ / రామర వంశ పయోధి చంద్రమా!

గీ. గొడ్డలిఁజూపి యిది ప్రాణ / గొడ్డమనుచు
మమ్ము బెదరింపఁదగునె బ్రా / హ్మణవరేణ్య!
బూరటిల్లంగ బుగ్గలు / పూత్కరించి
ఎగురఁగొట్టెదవే కొండ / నీడఁ బోక?

గీ. భూమిదేవుల గోవులం / బ్రోచుకొటకుఁ
బ్రాణములనైన నర్పించు / రాఘవులము;
పరశువుఁబూని వచ్చిన / వాడపయ్య,
బ్రాహ్మణుడ వీవు నైరింప / వలసె మాకు.

క. భృగుకుల తిలకుడ వాఁడయి
జగదభినుత మునివరుడవు / చంపదగునే?
నిగజూచిన గోహత్యయు.
నెగజూచిన బ్రహ్మ హత్య / యేమనవచ్చున్.

గీ. పాపమున కడకీర్తికి / భయముఁ జెంది
జంకితిగాక శర శరా / సన కుతార

మునిని పీక్షించి పర్వతాత్మ / మూషుఁ డెవఁడు ?

ఇతఁకొక వింతికై యింత / పుతమేల ?

క. అన విని యా సామిత్రి

గని కనుఁగవఁ గెంపుదోష / గాఢజుఁ గని య

జనపతి సంఘముఁ గని, య

జనకుని, రాముని, మిగిలిన / జనులన్ గనుచున్.

మ. కుటిలభ్రాకుటి ద్వేష రోష జనిత / క్రోధాగ్నికిన్ మూలమై

నిటలాక్షున్ దూఁపింప నేత్రయుగళిన్ / నిర్మిదమై రాద్రము

త్కటసంధ్యారుచిఁబోలి దిక్తిటములన్ / గ్రమ్మంగ గజ్జించి య

జ్జటివయ్యుండనివార్య శౌర్యమున వి / శ్వామిత్రుఁడో నిట్లునున్.

ఉ. కాలుని వీటికేగుటకుఁ / గాఱుల నోఁకొలందిఁ బ్రేరే నీ

బాలకుఁ డెంతయున్ గుటిల / భావుఁ డధర్మ పథాన్జితాఘ జం

బాల నిమగ్నమానసుఁడు, / భాస్కరవంశ కళంకుఁ డింక నే

జాలము నైపఁజాల ముని / చంద్రమ ! వీని వధింతు వ్రేల్చిడిన్.

ఆ. వె. తానశించి మణియుఁ / దనకులంబు నశింపఁ

జేసికొనఁగ నన్ను / గాసిఁ బెట్టె,

వాసికెక్కిచట్టి / భాగ్యవు నెదిరించి

బ్రకుకఁ గలఁడె యెట్టి / రాచనాఁడు ?

ఆ. వె. బాలకుండు వీఁడు / బ్రదికించుకొను మింక

మన్నల ప్రతాప / మహిమఁ దెలిపి,

జుకుఁ గొంకుఁ దక్కి / జంకింప నుంకించె,

బాడువకుండ వీని / విడువఁ దగునె ?

చ. అనపుఁడు లక్ష్మణుండు పరి / హాసముఁజేయఁ దలంచి యిట్లునున్

మఃసినర ! కాదిశీకులగు / భూపులఁజంపి యనేక భంగులన్

ఘనముగఁ జెప్పుకొంటివి జ ! గన్నుత కీర్తియుఁ గొంటివింక ని
న్ననఘుఁడు గాధినందనుఁ డ ! హర్షిశమున్ వినుతింపఁ జాలునే?

గీ. నలువను హసించి, వానియా ! దలను దన్ను
శివుని నిరసించి, వేనోళ్ళ ! చిలువఁ దెగడి,
భవదమోఘ ప్రతాపమున్ ! బలము, జలము,
నెల్లభంగుల నుడివె నీ ! యేక ముఖము.

గీ. అంతతోఁబోక, యకట! య ! హంకరించి,
గాధినందను నొకవంది ! గా నొనర్పఁ
దలఁచి, వర్ణింపుమనియెడు ! ధరణిదేవ !
ఈవ వర్ణింపరాదె ? యా ! పోవుదాక.

గీ. ఈవు గొడ్డలి చేఁబూని ! యెసఁగునాఁడుఁ
ఏము జనియించి యుండమా ! హేతువునను,
సేగి లేకుండ నీయాట ! సాగివచ్చె
భార్గవా! కోపమేటికి ! బ్రాహ్మణునకు.

గీ. అకట! నిన్నాశ్రయించిన ! యారువురును
శాత్రులు, వారి నెమ్మొయి ! జంపుఁ దేని
అనఘు శ్రీరాము గెలిచిన ! యట్ల వినుము
ప్రాతవింటి కింతటివంత ! రోత గాదె ?

గీ. ఎఱ్ఱులన్ మోము శోభిల్లు ! నే మహత్మ !
క్రోధభరమునఁ జిత్త సం ! యోభమునను
దుఃఖముజనించు, జ్ఞానంబు ! తొలఁగిపోవు
ధైర్యముంబూనఁ దగునండు ! తత్వవిదులు.

గీ. సమరకార్య భూర్వహుఁడైన ! శౌర్యశాలి,
యుద్ధ సన్నద్ధుఁడై నిల్చు ! యోధుఁ జూచి,

పండివలె దంభవాక్యముల్ / పలుకఁ డెపుడు,
త్మాసురవరేణ్య! నీకేల / కంత శోష.

చ. అనవిని భార్గవుండపు డు / దగ్గ మహాగ్రహవిగ్రహాగ్రై
జనులను జూచి, భీకర ని / శాత కఠోర కుఠార ధారలన్
దునిమెద వీని, నాయెడల / దోసములేదని లేచినంతనే
కని తఱిమించి వచ్చెనని / గాఢసుతుండు హసించి యిట్లనున్.

గీ. సజ్జనుండపు భృగువంశ / సుభవుండపు
బ్రాహ్మణుండపు, బాలుని / వాక్యములకు
నాగ్రహింతువె? సజ్జను / లాగ్రహింప
రీతని గుణావగుణముల్ / నెన్నఁ దగునె ?

గీ. ఇతని యపరాధ శతమున / కించుకంత
నాత్మ శాంతిపరాదె మ / హానుభావ
అనిన నొనని గాఢేయు / ననునయింపు
వాక్యముల కిట్లని వచించె / భార్గవుండు.

సీ. ఆగ్రహించి యరాతి / నిగ్రహించు స్వభావ
ముంగలవాఁడును / భూసురుండను,
మీఁదుమిక్కిలి యెందు / మీఁదు లేని కుఠార
మను నాయుధంబుఁ గ / లట్టి వాఁడఁ,
గోధశీలుండ, మ / ద్గురువైరి రఘురాముఁ
డెమట నిల్చె, నితండు / వదరుచుండె,
శాంతింప వేడెదుఁ / శాంతింప వచ్చునె ?
నీశీలముం జూచి / నిన్నుఁ జూచి,

గీ. ఓర్చితినిగాక, లేకున్న / నార్చి పేర్చి
పరశువుండ్రిప్పి యీతని / శిరముఁ గ్రుంచి,

ఒజ్జల ఋణాఋ దీర్పక ! యుందు నోటు ?

జనవరధ్యేయ! గాధేయ! ! ముని విధేయ!.

క. అని విని పకపక నవ్వుచు

మునివరయని లక్ష్మణుడు ! పొంతకుఁ జని నీ,

ఘనత నెఱుంగమె యకటా ! !

విరు మెవ్వఁడెఱుంగకుడు ! విశ్వజనీనా !

క. జననీ జనకుల ఋణమును

గొనకొని మునుదీర్చి యిపుడు ! గురువు ఋణాఋన్

ఘనముగఁ దీర్చుగ నచ్చితి

వనఘా! నిను మెచ్చవచ్చు ! నార్యులు సభలన్.

గీ. క్షత్రియ కులంతమని పర ! శ్వధముఁ జూపి

మాటి మాటికి బెదరించి ! మాటలాడె

దా దినము లంతరించిన ! వార్యనర్య !

ఇంతకొక విటి కింతటి ! నాత తగునె ?

క. వాదింపవచ్చి యెత్తిన

వాదింపవో? యెంతటి నెఱ ! వాదివో? వినుమా

భేదించు ఖగ్గవాది, ప్ర

మోదించుచు కార్యవాది ! మునికుల తిలకా.

గీ. కార్యముఁ బరిష్కరింపఁగఁ ! గాక్షయున్నఁ

బెన్దలున్నారు గద; వారిఁ ! బిలువఁ దగదె?

పెన్దలకుఁదోడు గురువు ర ! ప్రిపరాదె ?

సీవలనఁగాదు తగవును ! నిర్ణయింప.

గీ. పుచ్చినది విల్లు, రఘుకుల ! పుంగవుడు

వంశానో లేదో తునుకలై ! వసుధఁ బసియె ;

గతసలిం సేతుబంధన / కాంక్షయేటి

కొకటికిన్ నాలుగిచ్చెద / మోర్నరాదె ?

గీ. పరమ పావన కాషాయ / వస్త్రములకు
మహిమ దీపించు రుద్రాక్ష / మాలికలకు
సాధుజన విపులకు సమ / స్కార శతము,
కూర తర హేతులకుఁ దర / స్కార శతము.

క. జనని జంపిన విప్రుఁడు
జనపాలురఁ జంప నింక / జంకునె కలనేన్ ;
జనకద్రోహిన్ దునిమిన
జనులకు నుపకారమగునె ? / జమదగ్ని సుతా !

గీ. ఇల్లు సౌమిత్రి, క్రోధవా / కేంద్రనములఁ
బ్రజ్వలింపఁగఁ జేసె భా / గ్గవునికోప
వహ్ని; సంతట శీతల / వారిఁ బోలు
వాక్యముల రామచంద్రుండు / పలికె నిట్లు.

గీ. తమ ప్రతాపంబు నించుకం / తయు నెఱుంగఁ
డట్లుఁ డీక్షీరకంఠుఁడు, / ప్రిజ్ఞతేని
బాలకుండు తన్నెదిరిప / వచ్చుఁ గాక
బ్రాహ్మణ వరుండు శాంతింప / వలయుఁగాదె.

క. సమశ్శేకమగు నెయ్యము, వి
య్యముఁ, గయ్యము, మంతనంబు / నాటయు సంభో
గము, సద్విద్యాభ్యాసము
సములకు శోభిల్లునండ్రు / సంయమివర్యా !

క. తల్లయుఁ దండ్రియు నొజ్జయు
స్థుముసన్ చుటతవాని / నొప్పకెడన్

- జెల్లదె ? శాంతిపరె ముని
తల్లజు లీరీతిఁ గినియ ! ధర్మబగునే ?
- క. జ్ఞానులు, ధీరులు, విప్రులు
మౌనులు, బాలుఁడు దెగడిన ! మన్నించిన మీ
మానసము మార్పఁ జెందదు
లోనించుక శాంతమూని ! లోఁగొనుఁడితనిన్.
- గీ. రాముఁ డీరీతి భార్గవ ! రాముతోడఁ
బలుకుచుండఁగ, సామితి ! భార్గవుఁగని,
వికటముగఁ బల్క నుంకింప, ! భృగుకులుండు
అట్టనేత్రుని కిట్ల నె ! నాగ్రహించి.
- గీ. అతుల కనకోప మితగాత్రుఁ ! జైననేమి ?
పాప పంక కళంకిత ! భావుఁడగుటఁ
బరమ పాపాత్ముఁ డకట ! యీ ! బాలకుండు
గరళ కంఠుడయ్యా, క్షీర ! కంఠుఁడగునె ?
- గీ. అనిన విని నవ్వి లక్ష్మణుఁ ! డనియె నిట్లు
గరళకంఠుఁ డెవ్వఁడు నీ ! గురువుగాక,
అయ్యదట్లుండె వినుము, పా ! పాలవాల
మైన క్రోధబుఁగల విప్రుఁ ! డనఘుఁడగునె ?
- గీ. అనఘ ! యుచితానుచితముల ! నరయఁడెపుడు
జగతికిన్ బ్రీతికూలుఁడై ! సంచరించుఁ,
గోధి యెట్టిఁడో మీర లె ! టుంగ కొక్కొ ?
కోపమును సంహరింపుఁడు ! తాపఘణఁగు.
- గీ. బ్రాహ్మణుండవు, తపసివి ! భార్గవుఁడవు
దాసుఁడను నేను, కోపింపఁ ! దగునె దేవ ?

తాపమేటికిఁ దునిసిన / చాపమునకు ?

నాసనముఁ గొండు, రండాగ్ర / హంబువలదు.

గీ. భూసురవరేణ్య ! శాంతంబె / భూషణంబు,
విశ్రమింపుఁడు, వాదించి / విసిగినారు ;
తగినపనివాని రప్పించి / ధనువొసంగి
బాగుగావింపవచ్చు వి / వాదమేల ?

క. అనవుడు సామిత్రిం గని
జనకుఁడు భీతిల్లి నేతఁ / సంజ్ఞను వలదు
చు నివారించె; ననంతర
మినకులవరుఁ జూచి రాముఁ / డిట్లనెఁ గిరుకన్.

గీ. ఘోర విషపూరిత స్వర్ణ / కుంభమట్లు
కుటిల కలుషితచిత్తుఁడీ / క్రూరుఁడకట
నన్ను బాధింపనున్నాఁడు / మిన్నకున్న
హనిచేకూరు, సైరింప / నగునె చెప్పుమ.

గీ. నిర్మలాత్ముఁడవనియెంచి / నిన్నుఁ గాంచి
మునివరుడైన గాధేయు / మోముఁజూచి
నేను సైరించుకొలఁది మ / నింపకుండ
ధిక్కరించునె నీతమ్ముఁ / డుక్కలుండు.

క. చాపము రోపంబేటికి
నీపాపని సహరింప / నినకుల తిలకా !
కోపించి జలముఁ గైకొని
శాపించిన నుక్కడంగి / చావకయున్నే ?

చ. అనవిని లక్ష్మణుండు విన / యంబు నటించుచు లేచిపల్కుఁబో
ననుచితమాచుఁబల్కు దగ / దంచు రఘుప్రవరుండు నేతఁసం

జ్ఞాను ప్రకటించి యిట్లనియె, / జ్ఞానులు మానులు పిన్నవానిపైఁ
గినిసి శపిపరాదు, పరి / కింపుఁడు మంచియుఁ జెడ్డ నాత్మలో.

ఉ. నేరమొనర్చువాని గమ / నింపక యక్కట! పిన్నవానిపై
నీరసమూని యాయుధము / నెత్తుట ధర్మముగాదు వీరకం
ఠీరవ! చాపభంగము త్రి / జేత్రుని గౌరవహానియేన్ భవ
త్కూర కుఠారధార నను / ద్రుంచుచుగాక యశంబుచేకురున్.

గీ. దయయొ కోపంబూ వధయొ బం / ధనమొ లేక
యేమి చేయంగ వచ్చునొ / యో మహాత్మ
శిక్షకష్టండ్ భవదీయ / సేవకుండ
నన్ను విడనాడి చంపుదే / పిన్నవాని.

గీ. నేర్చియో నేరకో మీకు / నేనొనర్చు
నేరమున కన్య శిక్షింప / నీతియగునె ?
ధీరులగు మీర లాత్మ శాం / తింప నొండు
తోవఁ బరికించి శిష్యులఁ / బ్రోవఁ దగదె ?

సీ. అన విని రఘురాము / నఘవిరామునిఁ జూచి
భృగువంశ సంభవుం / డిట్టలనియె
విను నామ కినుకకు / వెర వెఱంగిన వాఁడు
నీతమ్ముఁ డుండఁ జొ / తింప నేల ?
కుటిలాత్ముఁడయి నచ్చుఁ / గోపింపఁ జేసిన
వాని వధింపదీ / పరశువకట !

సరనర గళఖండ / న ఖ్యాతిఁ బడసిన
పరశువీ క్షత్రియా / ర్భకుని విడిచె

గీ. నేను కోపించి చేసిన / హాని యేమి ?
జీన ముండఁగ రిపుని నీ / క్షించుచుంటి

శత్రు పథియింప నాకేలు / జంకుచుండె
నాయుధము కుంతితబయ్యె / హేయముగను.

సీ. పశ్చిమకాలానల / జ్వాలలం బోలున
మర్నాగ్నికీన్ మేను / మండుచుండె
దుష్టరాజులఁ జూపి / తుష్టవృత్తిన గండ
గొడ్డలి నాప్రాణ / గొడ్డమయ్యె
బ్రతికూల విధి నన్ను / బాధించి సాధింప
నొక షిభకుని జిహ్వ / నుక్కుఁ జేసె
అరులను శిక్షించు / నభ్యాసముఁ గలట్టి
డొందంబు పరిమాణ / మొందకుండె

గీ. బ్రాణముండఁగఁ గరమునఁ / బరశువుండ
బుణ్యసాగర మైన బ్రా / హ్మణ్యముండ
బాలునకుఁ జిక్కి- జీవచ్ఛ / వంబనైతి
హృదయమునకింక శాంతి యే / రీతి నుండు.

క. అనవుడు లక్ష్మణుఁ డిట్లను
జననత బాధించి నిన్ను / సాధింపంగన్
ననువంటి వాని కగునే?
మనమున శాంతిపుఁ డఖిల / మానవు లలరన్.

గీ. కుసుమ వర్షంబు మించు వా / క్కుల వచించు
నతుల కరుణాపయోధి! భూ / పతి విగోధి!
మిమ్ము సృజించినట్టి దై / వమ్ముఁ దిట్టి
యాత్మ శాంతిపుఁడింక మీ / యఘములింక.

క. అనినన్ విని యుగ్రుండయి
జననాయక సంచయంబు / సంతోషింపన్

జనకుగని భృగునందనుఁ

డనియెన్ భీకర ఘనాఘు ! నారవ సరణిన్.

మ. జనకా! వింటివె పల్లదంబులను వా ! చావోష భూయిష్ట మీ
తని జిహ్వగ్రము గాధినందనుని వ ! క్షృంబున్ విలోకించి రా
ముని తత్త్వంబును జూచి బాలుడకటా ! పోనిమ్మునోనాడ ని
మ్మని సైరించుకొలందిఁ బెచ్చుపెరిగెన్ ! బ్రాణాశ లేకెంతయిన్.

ఉ. ఎక్కడిబాలకుండు? వధి ! యిచ్చెద నాకనువోయికిన్ వ్రణం
బక్కట! వీడు కూర్చుండు య ! మాలయ దర్శన లాలసుండు నీ
విక్కడనుండి యీఖలుని ! నేమిటికిన్ దొలఁగింపఁజేయ వి
కొక్కక్షణంబునోర్వ నతు ! లోగ్ర పరశ్వథ ధాటిఁ జూపెదన్.

గీ. అనిన విని నవ్వి లక్ష్మణుం ! డనఘ వినుఁడు
కనుల మూసిన వ్రణమెట్లు ! కంటబడును ?
అనిన రాముండు రాముని ! గని దురాత్మ !
తమ్ము శిక్షింప కాలింపఁ ! దగునె నీకు ?

చ. అలవుడలంపుఁ డక్కట దు ! రాత్ముఁడు మోఱుకుండుల్లికుట్టు ప
ల్కుల ననునొవ్వనాడఁ బుయి ! లోడఁడు కొల్విన రాచబిడ్డఁడీ
ఖలుఁడు, భవత్సహోదరుఁడు ! క్షత్రియవంశ కళంకుడిక నే
నలిగిన వీనిఁబ్రోవగల ! వా? చెప్పుమా రఘువంశసంభవా ?

ఉ. తెంపరియై ధరామరునిఁ ! ద్రొక్కొని తిట్టిన వీని నాలుకం
ద్రుంపఁగరాదె? నేజననిఁ ! దుగించిన దోసము నెంచి నన్నుటం
కింపఁగఁజొచ్చె; బాలుడని ! కీడుడలంపమి నింతపుట్టెఁగా
కంపరఁ బోలు వాక్కులకు ! నక్కట!! నేను సహించువాడనే?

ఉ. తమ్ముని పెంకెపోకడ య ! ధర్మపథంబని మందలింప వొ
క్కుమ్ముడి నాడు నెగ్గులకు ! నూకొని మెల్లఁగ మిన్నకుంటివే

విమ్మెయి మిన్నకుంట యది / హెచ్చరికించిన యట్లగాదె ? యీ
ఎమ్మెల నేడనేర్చితో ? స / హింపడు భార్గవుఁ డితయేటికిన్.

ఉ. ఇమ్ముగ నీవు నన్ననున / యిచ్చు నయంబు నటించి, పాణి గొ
డ్డమ్ముగ నుడు బాలున కొ / డంబడఁ జేయఁ దలంచినాడవే?
తమ్ముఁడు నీకుముద్దయినఁ / దప్పునె గొడ్డలివ్రేటు ? వాడు నీ
సమ్మతిలేక వాక్రదర / జాలము నాయెవ నాటఁజొన్నునే ?

చ. వెఱిపిడివోదు వీవెరవు / పెంపునఁ బ్రెగ్గడవోదు, తమ్ము ప
ల్లెఱపుల మందలింపక క / టా కపటాత్ముడవైతివింక, నే
నఱమరఁదక్కి నీదు విన / యంబుఁదలంచి సహింపరాదు, మి
మ్మఱవరసేసి గొడ్డలికిఁ / బ్రాణములన్ బలిగాఁ గ్రహించెదన్.

మ. మదమేపారఁగ సోదరుండు దెగడన్ / మన్నించి శాంతింపుఁ డం
చదనుఁగాంచి మదీయకోపశిఖఁ జ / ల్లార్పంగ భాషించెదీ
వదిరా! యిర్వురు దంభనాటకము నం / దత్యంతమున్ నేర్పరుల్;
ఇదిగో గొడ్డలి, లెండు రండిపుఁడు మి / మ్మెవ్వాఁడు గాపాడునో?

చ. అఱచుచు నిట్లు భార్గవుఁ డు / దగ్గి మహాగ్రకుఠారమెత్తినన్
వెఱచినయట్లు లక్ష్మణుఁడు / పెప్పెపెయంచునటించి, మోమునన్
జిలునగవంకురింప, నిరు / చేతుల నెత్తి నమస్కరించి, వాఁ
దెఱచి వచింపఁబోవ, రణ / ధీరుఁడు రాముఁడు సేత్రిసంజ్ఞచే.

గీ. వలదు వలదన్న నతఁడు మా / ర్వలుకకుండ
వినయ భారావనతశీర్ష / మునను వెడలి
కొళికుని జేరె; నంత భా / ర్గవునిఁ జూచి
రాఘవుఁడిట్టులనియె న / మోఘఘణితి.

మ. వనజాతోద్భవవంశపావన, స్వభా / వజ్ఞాన సంపన్నుల
య్యను, మీరివ్విధిఁజూపఁగాఁదగునె య / త్యుగ్రప్రతాపంబుబా,

లుని వాక్యంబులఁ జీరికింగొనరు ను / శ్లోకుల్, విచారింపుఁడో
యనఘా! శాంతమె భూషణఁబగుమహా / ర్యశ్రేణి కెల్లప్పుడున్.

క. అనవుఁడు భార్గవుఁ డిట్లనుఁ

దీనియను చాపంబుఁ ద్రుంచి / తెలియని గతి, నీ

తిని నాకీగతిఁ దెలుపఁగఁ

జనుదెంచితి వొర నీను / సరణియుఁ దెలిసెన్.

చ. ఇలఁగలయెల్ల భూవరుల / నీవబలాధ్యుఁడ వౌదువోయి, యీ
పలుకులకేమి తెమ్ము, పుర / వైరి విరోధివి, చాలునిక వా
క్కలహము; కుత్సితంబునను / కార్యములేదు; చెలంగి లావుచే
వలఁ బ్రకటించి నాకినుకఁ / బాపుము, జంకెదవే వధించెదన్.

చ. నినుఁడునుమాడి, నీయనుజు / నిన్ వధియించెదఁగాక, కాచుకొ
డనుచుఁ గుఠారమెత్తిన, ధ / రామర చంద్రునిఁజూచి సప్రసాదన్
వినయభరానతాస్యమున / వీరుఁడు రాఘవుఁ డిట్లుపల్కె, మీ
కినుకకుఁ బాత్రులౌ ఖలులఁ / గీటడగించిన దోసమున్నదే ?

గీ. అర్భకునియందు, నాయందు / నాగ్రహించి

తప్పుల గణింపవచ్చునే / ధరణి దేవ ?

ఓర్మివహియింపుఁ డకట యె / క్కొక్కవేళ

సరళ భావంబునందు దో / షము ఘటిల్లు.

గీ. క్రోధి సరళస్వభావంబుఁ / గుటిలమనుచు

నాత్మఁ జింతించి యెంతయు / నాగ్రహించు,

కుటిలచంద్రుని రాఘవు / కొరదెందు

గోపముఁ ద్యజింపుఁడి మవ / స్తాపమేల ?

క. ఇదె నే నొదల పంచితి

నదె మీరెత్తిన కుఠార / మక్కట సన్నున్

దుదమ్మఁ జేసి లక్ష్మణు

సనమద మొనరింపుఁ డాత్మ ! శాంతి బొందున్.

క. సభ మిమ్ము మెచ్చుకొన మా

యుభయుల నధియింపుఁ డింక ! నువ్వీసుర మీ

యభిమత మీడేరుగద;

ప్రభు భృత్యుల కెందు యద్ధ ! పద్ధతి గలదే ?

మ. చచునేకోపము, పావనంబయిన వే ! పంబున్ విల్పొకించి పై

గనదుగ్రాయుధ సంచయంబుగని లో ! కస్తుత్య మాలక్ష్మణు

డనుమానంబున నేమియోపలికె; నా ! యజ్ఞానతో నేమి? మీ

ఘనకీర్తిన్ వినియుండుఁగాక మిముఁదా గఁ ! న్నార వీక్షించెనే ?

మ. ముని లోకోన్నత! భీకరాయుధ చయం ! బున్ బూని యేతెంచు న

మ్మచుజుజూచి యెదిర్చి పల్కుటరయన్ ! మావశమర్యాద; చే

ధచువున్ మీతనువున్ వచస్పరణియున్ ! దక్కించిమావాఁడు ప

ల్కిన పల్కుల్ గణియింపరాదిక మనః ! క్లేశంబుమీకేటికిన్

గీ. పిన్నయయ్య మావాఁడు వి ! వేకి మీరు

కేవల మునీంద్రితైన జం ! కించువాఁడె

పావనంబైన భవదీయ ! పాదరజము

శిరమునదాల్చుఁగాక యో ! క్షితి సురేంద్ర !

మ. శరణంబుఁటిని దేవ! బాలకుల య ! జ్ఞానంబు సైరింపుఁ డె

క్కరఁశిబోరెడువాఁడ మీకుసముఁడన్ ! గానోపనూహింప గాఁ

జరణంబెక్కడ శీర్ష మెక్కడ మహా ! శాంతస్వభావంబె యా

భరణంబౌ వసుధామరేంద్రునకుఁ గో ! పంచింకఁ జాలింపరే.

గీ. వ్రణము భేదించి రక్షించు ! వైద్యకీర్తి

లోక కంటకుఁ దునుమ నౌఁ ! గాక యకట !

వాదులాడుచుఁ దనపల్కు / పట్టదలకు

నెల్లవారల నఱకినఁ / జెల్లు నొక్కొ ?

గీ. స్వల్పనాముండ రాముండ / క్షత్రియుండను

పరశురామాలు భార్గవ / వంశభవులు

నేను మీకుఁ దుల్యుండనే / నిర్మలాత్మ ?

ఓడకుఁడు నేన యోషితి / వేడుకొంటి.

గీ. అనిన నాలించి భార్గవుం / డాగ్రహించి

తెలిసెగా రామ వానికిఁ / దీసిపోవు

చెప్పెద నొకింత తాళుము / చేతకాని

వానిగా నన్ను భావింప / వచ్చు నీవు.

చ. శరసముదాయమాహుతిగఁ / జాపముసుక్కుగఁ గోపమగ్ని గాఁ

బరబలమింధనంబుగ నృ / పావరుల్ పశుసంచయంబుఁగాఁ

బరశువుఁబూని యుగ్రతర / భండనయాగ మొనర్చినాడ నే

నిరుపదియొక్కమాకు లను / రేండుఁడు భీతిలి తల్లడిల్లగన్.

శా. వృద్ధబ్రాహ్మణుడంచు భార్గవుని దో / ర్వీర్యాబు లక్షింప వ

శ్రద్ధంజూచి హసించెదీపు, పురజ / చ్చాపంబు భగ్నంబుగా

నౌద్ధత్యాబునఁ గన్నుఁగాన వకటా / యజ్ఞుండ వేమందు నా

యుద్ధప్రక్రియ నీవెఱుంగఁ గలవా / యోచింపుమా రాఘవా ?

క. నుసివిల్లు విడిచి భుజముల

పసఁ జూపితి వెల్ల రాజ / వయ్యలు మోగడన్

గిసిదీట నిన్ను లక్ష్మణు,

నసిధారం మ్రుంచి గర్వ / మణఁచెదఁ దృటియో.

చ. అనవుడు రాఘవ్రాడు విస / యానతకంధరుడై వచించె ని

ట్లనఘ! యొకింత లోనరసి / యానతి యీదగు, స్వల్పదోషమున్

ఘనతరమంచునెంచి, మముఁ / గాసిగఁజేసిన లాభముండునే
ధనువు తనంత చేవిటిఁగెఁ / దాకినయంతనె; గర్వమేటికిన్.

చ. పసఁగలవిల్లొ, లేక నుసి / వాటిన విల్లొ, స్పృశించినంతనే
విసవిస వేళ్ళుచన్విడిఁగి / పృథ్విఁబడెన్; బఁకింపు డింతకున్
బోసఁగెఁబ్రమాదమివావరుసఁబొక్కుచు లే? మముసంహరించి సొ
తసమున నిటికింజనుఁడు; / తామసి తామసి గాకయుండునే ?

గీ. బ్రాహ్మణోత్తము నిరసించు / వాఁడెవండు ?
మిమ్ము నిరసించున్బి భా / వమ్మె యున్న
మొక్కి భక్తితో నిల్లు మీ / మోల నిల్చు
యోధుఁడెచ్చటైన నుండునే / సాధువినుత ?

గీ. అధికబలుఁడైన బలహీనుఁ / డైన నేమి ?
కలహముగోరి యెవఁడెంచి / కాలుఁ ద్రవ్వి
యొక్కఁ డొక్కనిఁ జేరిన, / నుక్కుఁ డక్కి
మిన్న కుండునె మీసంబు / లున్న వాఁడు ?

గీ. క్షత్రియుఁడు జంకఁ డెప్పుడు / కయ్యమునకు
భయముపడువాఁడు భూపుఁడే? / పామరుండు
పొగడుకొనుచుంటి నని నన్నుఁ / దెగడవచ్చు,
గదనమే రాసువులకె చు. / సదన మనఘ !

గీ. పార్థివుఁడు బ్రాహ్మణుంజూచి / భయము పడెన
బ్రాహ్మణునకర్ది గౌరవా / స్పదము గావె ?
బ్రాహ్మణులు భాగ్యవులు మీకు / భయము పడుట
గౌరవార్థంబ యగుఁగాక / వీర వినుత !

క. అనిపలికిన శ్రీరాముని
ఘనవాగ్దాభీర భావ / గౌరవమునకున్

దన బుద్ధి క వాటంబును

మునివర్యుఁడు తెఱచి యిట్లు / మునుకొని యనియెన్.

చ. చివికిన ప్రాతవిల్లొకటి / చేకొని ఘోషించుచునంతనే
శివునకు నీవు సాటియనఁ / జెల్లుచె? యెల్లదు నామనంబు? భా
గ్యవృక్షను భగ్గుశిష్యుఁడ, జ / గంబుల నెల్ల జయించినట్లు రా
ఘవ! ననుధిక్కరించెదవు, / కంజభవుండవో? మాధవుండవో?

క. ఏనాటివో శివచాపం

బీనా నారాయణాధను / వెక్కిడఁ గలవే?

నానా విధ వాక్కుల సను

నోనాడుటగాదు, చేకొ / నుము వీరుండవేన్.

క. నాసరి వీరుఁడు లేడని

యీనుననే బల్కుచుంటి / నింతేమిటికన్?

నాసందేహముఁ బాప శ

రాసన మిపుడెక్కు వెట్టి / మందఱుఁ బొగడన్.

క. అని యిచ్చిన యాధనువు

గొనినంతనె భాగ్యవుని య / కురిత తేజం

బినకుల తిలకుం గలసెన్ ;

ఇరుతేజం బబ్బవైరి / నెనసిన నీతిన్.

క. భళి భళి మంచెనా లేదో

ఘోష ఘోష మని విల్లు విడిఁగి / పృథ్వీం బడియెన్,

గళనళ మొందెన్, ముఖమునఁ

గళలన్నియు సన్నగిల్లి / త్నాసురుఁ డంతన్.

చ. వడదడగుండె కొట్టొకొనఁ / దాలిమిందక్కి, భయంబు పెంపునన్

గడగడఁ బాదముల్ వడఁకఁ / గాఁ, జిటు ధమ్మట లానన బునన్

జడిగొనఁ, గంటనీరొలక, | సందియమేటికి విష్ణువంచుఁ దాఁ
దడఁబడి త్వనిగఱచి | దాశరథిన్ వినుతించె నీవిధిన్.

పరశురామకృత శ్రీరామస్తుతి

సీ. జయ జయ రఘువంశ | సరసీజ వనభాను !

జయ దైత్య మశ సు | చయ కృతాను !,
జయ జయ సురవిప్ర | జన ధేను హితకారి,

జయ ధర్మ గక్షణ | శయవిహారి !,
జయ జయ మునిచుత | స్థాణు మౌనస హంస !,
జయ సర్వదేవతా | సత్పుశంస !,
జయ జయ సుందర | జలదసన్నిభ గాత్ర !,

జయవేద సన్నత | సచ్చరిత్ర !,

గీ. గరుడవాహన కిల్బిష | గహన దహన !
లోక మోహన ! శాశ్వత | శ్లోకవహన !,
ప్రణత సుత్రామ ! నిజిత | పరశురామ !,
రామ ! సద్గుణరామ !, సు | గ్రామ భీను :

క. ఆలింపుము నామచరిని,
పాలింపుము నీమ భక్త | వయ్యలఁ గరుణన్
దూలింపుము పాపంబుల,
నేలింపుము ధర్మపథము | నృపవద్యులచే :

గీ. ఇట్లు వినుతించి తనబుద్ధి | నేవగించి,
విన్నఁబాటున సభఁజూచి | చిన్నవోయి,
అంధకారమై యజ్ఞాన | మావరించె,
నంచుఁ జింతించి, శ్రీరాము | మంచి నెంచి.

చ. పులకితగాత్రుడై పరశు / వున్ బడవైచి, నమస్కరించి, “భక్తుల యపరాధమున్ మఱచి / కోరిన కోరిక నిచ్చువాడవో జలరుహనేత్ర! నాయెడ దొంగుపొంగుగె, తుమింపు”మంచునో, కలికి! తపింప భార్గవుడ / కానకునేగె బ్రహ్మధితాత్ముడై.

క. భద్గునిశిష్యు డరిప

డ్వర్గముఁ దూలింప లేక / పామర జన నై

స్వర్గముఁ బొందునె, యోహో

భార్గవుడని కొశికుండు / పక పక నవ్వెన్.

గీ. అంతవాఁ డితయయ్యె మే / మొత యనుచు

సూర్యునింబోలు శ్రీరాముఁ / జూడ లేక

ఘూకలముకై వడిన్, గాంధి / శీకు లగుచు

నౌదలల వంచి వెడలి ర / య్యవని ధవులు.

గీ. సర్వదేవతా పుష్ప వ / ర్నంబు గురిసె,

దుందుభులు మోగె, బారులా / నంద మొడి,

రొత నజ్ఞానమను మేఘ / మంతరింప

నలరెల్లఱు భయ మాఃఖ / ములఁ దొలంగి.

గీ. పెన్ని ధానంబుఁ బొడఁగన్న / పేదఁ బోలి

జనకుఁ డానంద జలనిధిన్ / మునిగి దేతె,

చందు నుదయంబునఁ జకోర / శాబ మల్లు

సీత విగత సంతాసయై / చెలువుఁ గాంచె.

సీత వివాహ సన్మాహము

క. తడయక జనకుఁడు కొశికు

కడకుంజని, యుష్మదీయ / కరుణన్ గృతకృ

త్యుడనైతిని, కర్తవ్యముఁ

గడువడి నెలవిండనవుడు | గాఢజుఁ డనియెన్.

చ. విచుము, వివాహమాశీవుని | విల్లుతునిగిన యంత నే ఘటి
లైనను, కులసంప్రదాయమున | లీల వివాహ మహోత్సవంబు నీ
వొనరుపవచ్చు, వేగమె.య | యోధ్యకువిపులఁబనిపి, సర్వమున్
వినిచి, ధరాతలేశుఁ బిలి | పింపుము, భూవర! యీ వెఱుంగవే?

క. అనవుడు మేలని యపుడు

జ్జనకుడు, సమయంబుఁ జూచి | సత్వరముగ న

జ్జననాథోత్తము దశరథు

వినయంబుగఁ బిల్వఁ బుచ్చె | విప్రజనంబున్.

గీ. ఇవ్విధిన్ విప్రవర్యుల | నెలమిఁ బనిపి,

హితులఁ జూట్టల, నర పుగో | హితులఁ బిల్చి,

శోభచైవార దేవేంద్ర | వైభవముగఁ

బొంకిమిగురొత్తఁ బురము న | లంకఁదొచ్చె.

గీ. నీలములు పత్రఫలముల | లీలఁ గాల్గఁ

బద్ధరాగంబు లతుల పు | వృక్షములుగాగఁ

కనక కదలి విరాజిత | ఘన వివాహ

మఃపంబొందు నిర్మించె | మనుజ విభుడు.

సీ. తద్వితానముఁ జూడ | నద్వితీయము, మంచి

ముత్తీయంబుల సరుల్ | పోలుపు మిగిలె,

బలువన్నియల నీను | బంధర వితతితోఁ

బిట్టలతోఁ బూల | చెట్టు లలరె,

శృంగార మిగురొత్త | బుగారు కలశంబు

లండండు నెంతయు | నంద మొసంగె,

నాత్మీయులగు వారి క కాష్టాద మెసంగంగ

గగనవిధిన్ బతా కంబు లెగరె

గీ. జంచలాదేవి సాక్షాత్కా రించి, యందు
జన్మమంటబోడె, దచ్చోభ సన్నతింప
నలవియె యెట్టివానికి నైన గాని,
దానిఁ జూచిన యతఁడె పో ధన్యతముఁడు.

మిథిహపుర బ్రాహ్మణులయోధ్యకు వెడలుట

గీ. జనకుఁ డొసంగిన శుభలేఖ సంగ్రహించి
ఉర్వి సురవయ్యలప్పు డ యోధ్య కేగి,
దశరథేశుని పూజా వి ధానమునకు
నలరి, శివ ధనుర్భంగంబుఁ బలికిరిల్లి.

గీ. రాజ! రాజత సన్ధాన రత్న భూష,
పురుషసింహుల విశ్వ వి భూషణులను,
కాశ సంకాశ కీర్తి పరి కాశకులను,
పుష్కరికులఁగాంచి, ధన్యత ముండవైతి.

గీ. తపనుఁడు కృశించె వారి ప్ర తాపమునకు,
శశి కళంకితుఁడయ్యె ద ద్యశమునకును,
రానులక్షణులం బోలు రాజ సుతులు
మూషలోకంబులను లేరు భూతలేంద.

చ. భువిఁగల వీరులాజనకే పుత్రికఁ బెండ్లియొక్కఁగోరి యా
శివ ధనువున్ గజల్పజని చేక్షుడి రయ్యది యట్టులుండె, మే
రువు బెకలింపనోపు నను రుల్ విబుధుల్ ధృతిఁదక్కి రక్కటా
ఎచనితరంబుసేతను గ్ర గ హించి యశోధన్యున్ గడింపఁగన్.

క. లాస పీలాస - బునఁ

లాసము నాడించినట్టి / లాకాపతీయున్

పీసము నైసన్ హృదని శ

రాసముఁ గదలింప లేక / యణఁగి మణంగెన్.

గీ. అంతటి శరాసనఁబు ని / శ్చింత తోడఁ

గమలనాళంబు హియించు / గజము భంగిఁ,

గేల నవలీల నెత్తి భం / గించె నహహ

రాముఁడు నరుడే, యాది నా / రాయణుడు.

గీ. భార్గవుఁడు వచ్చి, శ్రీరాము / బల పరాక్ర

మక్రమంబును బరికించి / చక్రధరుఁడు

గాక సరమాత్రుఁడే యంచు / గర్వముడిఁగి

వలగొని నుతించి, నిజ తపో / వనముఁ జేరె.

ఉ. రామునిఁబోలుచోద్యుగ ప / రాక్రమముం గలవాఁడు లక్ష్మణు

డిమహనీయులు గెలువ / నెంతటి వీరులకేని శక్యమే ?

సామజసంచయంబు హరి / శాబములంగని సంచలించు న

క్లమనుజేశులెల్ల భవ / దాత్మజులంగని జుకిర త్తజీన్.

క, అనిపలికిన నుప్పొంగుచు

జననాథుం డాలకించి, / సత్వరమ విసి

ష్టుని సన్నిధికి జని తా

విసిపించె గథాక్రమంబు / విప్రులవలసన్.

చ. విని, శుభ లేఖఁజూచి, రఘు / వీరుల భ్యాఙికి సంతసించి, య

జ్జనకుఁడు ధన్యుడయ్యె భువి / జాతను సీతను గాంచిపెంచె; స

జ్జనుల కయాచితంబుగ నె / సంపదచేకురునంఁడు; నిగ్గురుల్

వననిధి సంగమించుట, స్వ / భావమొకితయుఁ గామ్యమున్న దే.

ఉ. ధన్వికి రక్షితార్తికి, సు! ధాకిర కీర్తికి, రామమూర్తికి
దన్వినొసంగి తన్విఁగని ! నన్ జనకుఁడు, ధర్మియైన రా
జన్వతియై రహించు, దను ! జనజ ఘోరములున్ నశించు, న
ర్హన్వయమున్ భవిత్రమగు ! నాశయమున్ ఫలించుభూవరా.

ఁ. నీవును దేవులు గలసి ! నిత్యము నొజ్జల గౌరవించి, భూ
దేవుల గోవులన్ మఱియు ! దేవతలన్ దనియితురైతయున్
ధీవరులన్ సుపుత్రికుల ! దివ్యులఁగాంచి రహించితీవు భూ
దేవి సుఖింపనింక నరు ! దే? యరుదేరక చూచుచుంటివే ?

గీ. పయసముగమ్ము సీతా వి ! వాహముచకు
సకల కళ్యాణ సమయంబు ! సభవించె ;
ననిన గురువక్యవకు మ్రొక్కి- ! యాక్షణంబు
తనమ పయసంబుఁ దెల్పి దూ ! తలను బంపి.

గీ. అతిపురికేగి, కాంతల ! పొంత నిల్చి
ఎలమి వృత్తాంతమంతయుఁ ! దెలియఁ జేసె ;
ఘన ఘనాఘన గర్జనా ! కర్ణనమున
నెమ్ములుబోలి యలరి రా ! నెలత లపుడు.

గీ. నృపుఁడు దేవేకు తెల్లఱు ! నీశుభంబు
గాధినందరు కరుణచేఁ ! గలిగె ననుచు,
బీదలను బిచ్చగాండ్రు ! విప్రపరులఁ
దనియఁజేసిరి ధనవస్త్ర ! దానములను.

గీ. జ నకీరామ కళ్యాణ ! సమయ మనుచు
నిఖిలలోకంబు లలరె, వ ! స్థిరపరాని
శోభఁదల్కొనె, దశరథ ! క్షోణి విభుని,
సీమయె యుండు నూహింప ! లేమ? లేమ!

గీ. స్వర్ణకలశాన్వితంబు, ధ్వ / జ వ్రజంబు,
మత్తకాశినీ శృంగార / మంజులంబు,
అఖిల విప్రవేద నినాద / ముఖరితంబు,
అతుల శోభాస్పదం బయో / ధ్యాపురంబు.

గీ. వందిమాగధ స్తుతిగీత / వైభవమున
నెగడు సంతఃపురంబు వ / ణ్ణంపఁ దరమె ?
సద్యశసూన్హర్తి, దేవతా / చక్రవర్తి
యా రఘూద్వహుఁడచ్చట / నవతరించె.

గీ. పెండ్లిపయనంబు కొఱకుఁ బృ / థీర్ని విభుండు
సింహముగనుండుఁ డనినంతఁ / జిత్తమనిరి
సుతులు, మంతులు, వరపుగో / హితులు, హితులు,
బుధులు, గృతమనోరథులు, సా / రథులు రథులు.

చ. అనిలుసికంటె మిక్కిలి ర / యంబునఁ బర్విత నుత్తమాశ్వముల్
మునుకొనియుంకఁ, జామర స / మూహముతో, దివిదాకు శ్వేతకే
తనములతో, విభూషితవి / తానమతో, గడుసొంపు నింపు స్వం
దనములఁదెచ్చిరా దశర / థ క్షి తేనాభవరేణ్యు నానతిన్.

గీ. ధవళ మేఘాపమాన గా / త్రిములఁ గలిగి,
విమల హరి నీలవర్ణ క / ర్ణములఁ గలిగి
చెలుపు దీపించు వారువం / బులఁ గహించె
నినుని రథమట్లు దశరథో / ర్విశు గభము.

సీ. గజయాధ గళబృహ / ధ్వుంటా నినాదంబు
శ్రావణాంబుద రావ / సామ్యమొండె
వేదరాశి సమాన / విప్రజనాకీర్ణ
శిలీకాది వాహన / సితి రహించె

బహువస్తు సామగ్రిః । భారావనత ఖర
 త్సుద్రాశ్వ వృషభోష్ఠః । కోటి వజ్రలె
 వరపురస్త్రీ మనోః । హర గాన మాధురి
 మంగళ ధ్వనులతోః । సంగమించె

గీ. వదిమాగధ పండిత । ప్రతతి చెలఁగె
 సకల దాస దాసీ విలా । సంబు లెసఁగె
 నంబుఘటబోలి వివిధ వా । ద్యములు మోఁగె
 నిర్భరానంద మప్పుడా । విర్భవించె.

సీ. నృపుఁడు ప్రసన్నుఁడై । నియతిమై గురువర్యు
 నొక్క రథంబున । నెక్కఁ జేసి
 విఘ్నేశుఁ బార్వతిన్ । వినుతించి పరమేశ్వ
 ర ధ్యాన మొనరించి । రథము నెక్కి
 అల బృహస్పతితోడి । యమరేంద్రునింబలెఁ
 గుల గురువర్యుతోఁ । గొమగు మిగిలి
 నిజమల మర్యాద । సుజనులఁ బూజించి
 వేదప్రచోదిత । విధులఁ జేసి

గీ. అతుల తుంగ తురంగ ఘోష । కృతుల తోడ
 దర్పితోద్దండ గజ బృహి । తమల తోడ
 జనుల కోలాహలంబాక । సంబు దాక
 మునివరుని యాజ్ఞ శంఖంబుఁ । బూరటించె.

గీ. సకల జనులపైఁ బుష్ప వ । ర్నంబు గురి నె
 నమరకాంతల సంగీత । మతిశయించె
 రామ రామ సీతారామ । రామయరుచు
 నందఱును స్మందనంబుల । నలరి రపుడు.

కఃభశకున సందర్శన పాప్తి

గీ. దక్షిణక్షేత్రమునఁ గాకి / తారులాడె

వనమయూరంబు వామది / కుక్కునకు వెడలె

ద్రవిధ వాయువు లనుకూల / రీతి వీచె

ఖంజరీటంబు పోరిబారిఁ / గాననయ్యె.

సీ. సంతానయుత పుణ్య / కాంతలు పూర్ణ కుం

భములతోఁ నెదురుగ / నచ్చి రెలమి

గూర్చిమై దూతల / కున్ బాలు చేపెను

ధేనువు లందందుఁ / గాననయ్యె

ఘృతేదుఁ గోక్షిర / యుత కుంభముల తోడ

గొల్లలు గన్పట్టి / రెల్లకడలఁ

బుస్తకంబులఁబూని / భూసురోత్తము లిర్వు

రేతెంచి యాశీస్సు / లిచ్చి చనిరి

గీ. మత్స్యములఁ బూని చనుదొచె / మనుజుఁ డొకఁడు

దక్షిణపు దిక్కునుండి ము / దలుగ వెడలి

హరిణబృంద మానంద మ / హంబునిధి త

రంగములనంగఁ దోచె భూ / రనుణుఁ డలర.

గీ. అతులు మంగళాకరుఁడు క / ల్యాణ మయుఁడు

తపసులకుఁ ద్రాత, యభిమతా / ర్థ ప్రదాత,

యగురఘూర్వహు దివ్య క / ల్యాణవేళ

నహహ!! సుభసూ చక పాప్తి / కక్కజంబె.

చ. పరుఁడు, పరాత్పరుఁడు గుణవంతుఁడు రాఘవుఁ, డాదిలక్ష్మి త

త్కరము గ్రహింపఁబుట్టె, జనక క్షితి నాఘుఁడు యాజ్ఞవల్క్య స

ద్గురుకరుణాకటాక్ష కలి / తుండగు వేది వివాహకర్త; య

న్నరపతిమా? కెందు శకు / నంబులయందుఁ గొంత యుండునే ?

దశరథుని మిథిలానగర ప్రవేశము

- గీ. ఇట్లు పయనంబు సాగించి / యినకులుండు
ధరణి ధరముల నమలఁ గాం / తారములను,
జనపదంబుల దాటి యు / త్సాహమునను
మిథిలకేతెంచె నుద్వాహ / విధికి నంత.
- చ. తనయునిపెండ్లికై దశర / థ క్షితినాథుఁడు తల్లవచ్చె, నా
జనసముదాయముల్ సమద / సామజ సంచయమున్ దురంగ వ
ల్లనములఁ జూడుఁడంచు నబ / లత్తరితీపుగ ముచ్చటింపఁగన్
విని జనకుండు మేలనుచు / విప్రులతో నల గాధిపుత్రుతో.
- చ. ఎదురుగవచ్చి యాదశర / థేగుని మిక్కిలి గౌరవించి పై
సదయు వసిష్ఠ శిష్యు ముని / సత్తముఁగాంచి నమస్కరించి, స
మ్మదమున మంత్రులన్ హితుల / భూసురులన్ గడునాదరించి పి
పదరజ మస్మదీయ గృహ / పావన కారణమంచు నప్రవచున్.
- గీ. ఏకరీతిఁ జుట్టాల బ / హూకరించి,
వచ్చితిరెయంచుఁ గొందఱు / బల్కరించి,
పిన్ననగవున మఱియుఁ బ్ర / సన్న దృష్టి
సరస వాక్కులఁ గొందఱు / సత్కరించె.
- మ. మదినుప్పొంగుచు నంతటన్ దశరథ / త్సౌపాలచంద్రుండు, వే
సదయుఁడై తనుఁజూడవచ్చు ముని వి / శ్వామిత్రునిక్షించి, త
త్పదపద్మంబులఁబట్టి మ్రొక్కుటయు నా / తండ్రో ధరానాయకా!
ఇమిగో నీదుకుమారులన్ బురుష మ / త్తేభంబులన్ గొమ్మనెన్.
- గీ. గురువులన్ మంత్రులన్ భూమి / సురులఁ జూచి
వదనంబుల నర్పించి, / బంధు జనుల
సేవకుల నాపులంజేరి / త్నేను మడిగి
ఘనుఁడు రాముండు తమ్ములఁ / గొగిల్పించె.

గీ. దశరథేశుని కజ్జ సో / దర చతుష్ట
యము రహించె జతుర్వర్గ / మనంగ నహహా !
పౌరులుప్పొంగి యానంద / వార్ధి ముసంగి
వివిధభంగుల నుడిపి / విసుగులేక.

గీ. “జానకీ రామ చంద్రుల / సన్నుతింప
సలవియే ? శోభ కావాల / మనంగ నుండు,
రాజులినువును బుణ్య క / ర్మముల కవధి
భూతు” లని మెచ్చి రప్పుడా / పురము వారు.

క. జనక ని సుకృతం బహహా !
జనుల్లెఱు సన్నుతింప / జానకీ యయ్యెన్;
వినుడా దశరథు పుణ్యము
ముసివయ్యలు మెచ్చ రామ / భూవరు డయ్యెన్.

ఉ. ఈధరణీశులిన్వరు మ / హిన్ గతజన్మమునన్ మహేశ్వరా
రాధన మెల్లొనర్చిరా? ధ / రాసుత నీరఘరాముఁ జూడఁ బూ
ర్వాధునిక క్రియా శుభ ఫ / లానుభవంబు లభించె మాకు ను
ద్బోధముఁగల్గె; నీపురము / పుణ్యమచ్చెడిదొ చెప్పశక్యమే ?

గీ. తరుణి! కోమల శ్యామల / తనువుఁ జూడు
మబ్బములనేలు కన్నుల / యందముఁగను
మొత చక్కనివాఁడె యీ / యిరకులుండు?
ఎంతనోచెకొ మనసీత / యితనికొఱకు.”

క. ఈరీతి నగర వాసులు
శ్రీరాముని సీతఁ జూచి / చెప్పకొనఁగన్
హేరాశానంద సుధా
సారంబున స్నాతులై / సకల జనంబుల్.

సీ. అత సనత శు / భాక్రాంతమన నొప్పు
 సంతత శ్రీమత హే / మతమునను
 మాన్దశీర్వాహ్వయ / మాసంబునన్ శుభ
 తిథివార నక్షత్ర / విధి గ్రహించి
 గ్రహయోగములఁ జూచి / ఘటికల లెక్కించి
 కడకు నోఢూళి ల / గ్నంబు నందుఁ
 బణవ శంఖ మృదంగ / వాద్యంబుతోఁ బుణ్య
 కామినీ మంగళ / గాన మెసంగ

గీ. భూసురుల వేదనాదంబు / బోరు కలఁగ
 జనకుని పురోహితుండు స / జ్ఞన హితుండు
 ఆశతానందుఁ డానంద / మతిశయిల్లఁ
 గోరి యేతెంచె మగ పెండ్లి / వారిఁ బిలువ.

గీ. వావివరుసలఁ గల్పించి / బాంధవులను
 లెండు గండని యెల్లఱ / లేవ నెత్తి
 అల వసియునితోఁ గూడి / యాక్షణంబ
 పెండ్లిచవికకుఁ దోతెచ్చె / బెండ్లివారి.

మ. జనసమ్మోహనమై పవిత్రయుతమై / సౌందర్య భూయిష్టమై
 మునిసేవ్యంబగు రామురూపమును నే / మున్దాడితిన్ బాడితిన్
 గనులన్ బాష్పములన్ ద్యజించితిఁ గన / ఛాలాబ్ధముంబోలు నా
 తనిదేహంబున స్వర్ణవస్త్రము తరి / త్సంకాశమై రాజితెన్.

గీ. ధ్యానయోగ్యంబు మంగళ / దాయకంబు
 రాముని వివాహ వేషంబు / రమ్యతరము
 చూచి యానందముంబొంది / సుందరాంగి
 మ్రోచుటచి కనుల్ మోడ్చి త / న్మయుడనైతి.

చ. అరసము హెచ్చదే, శత స | హస్ర సుమాస్త్రులధిక్కఁగించు సుం
దరుఁడు, వివాహ వేషమును | దాలించి, విశ్వనిమోహనుండనన్,
దురగము నెక్కి రా నహహ! | తోయరుహానన! యేమి చెప్పుదున్
గరుడి తురంగవల్లనముఁ | గాంచె, శిరంబునువంచె లజ్జచే.

గీ. హరి మనోగతి యెఱిగి యా | హానటించు
చందముఁ జూడవలెఁగాక | చంద్రవదన !
నవత్తిల్లతా కలిత ఘ | నాఘనంబు
వన మయూరంబు నాడించు | పగిదిఁ దోచు.

సీ. తనకున్న యెనిమిది | కనులతోఁ జూచియుఁ
దనివిఁ బొందక కుందె | వనజ భవుఁడు,
ధాతకంటెను నేను | ధన్యుండ నని చూచి,
నెమ్మిఁబొంది రహించె | నీసుతుఁడు,
కనలి తన్ను శపించు | గౌతము వినుతించె
నానందవశమున | నమర విభుఁడు,
ద్విసహస్ర నేత్రంబు | లెసఁగఁ జూచితి, నే న
హీనుండ ననియె న | హీశ్వరుఁడు

గీ. నేను పదునేను కన్నులన్ | దెలుచి చూచి
పొందు నానంద మత్యంత | మిందుపదన ;
రెండుకన్నుల గలవారు | తృప్తి బడయ
నోపురురె రామభద్రుని | రూపుఁ జూచి.

గీ. పణవ శంఖ మృదంగ ని | స్వనము మోగ
బ్రాహ్మణులతోడ దేవేంద్ర | వైభవమున
వచ్చు మగపెండ్లివారిఁ దా | మెచ్చుకొనుచుఁ
జేతమిగులొత్త నంత, నా | సీతమాత.

- ఉ. శ్రీరఘురామచంద్రు, సర | సీరుహపత్ర విశాలనేత్రు, న
 మ్మారునిగన్నవాని, నస | మాన కళానిధినాదరింపఁ, గ
 ద్ధూరపుటారతిగొని, ప్ప | మోదముఱో నెరురేగి, పజ్జకున్
 జేరి, సగౌరవంబుగను | జేర్చె మనోజ్ఞ వివాహవేదికన్.
- చ. జనకుఁడు మున్ వసిష్ఠముని | సత్తము చిత్తము పల్లవింపఁగన్
 ఘనముగ గౌరవించి, యల | గాఢజుఱో నిది మీ ప్రభావము
 చు నుడివి, వామదేవముని | సోముని నచ్యుల నాదరించి, యా
 సనముల నిచ్చి, పంక్తిరభు | శౌరిగ నెంచి నుతించె నెంతయున్.
- గీ. పంక్తిరఘుఁ బరమేశ్వర | భావమునను,
 పూజఁ గావించు జనకుని | బొగడి జనులు,
 కోర్కెలీడేఱ నేత్ర | చ | కోరములను,
 గనిరి శ్రీరామచంద్రునిఁ | దనివిదీఱ.

క న్యా దా న మ హో త్స వ ము

- గీ. అంతటన్ లగ్నమేతెంచె | నని వసిష్ఠ
 ముని, శతానందతోఁజెప్ప, | విని యతండు
 పట్టమహిషికిఁ దెలిపె, న | పృథ్వీ మిన్న
 సీతఁ దోడ్కొనివచ్చె నె | చ్చెలులతోడ.
- సీ. జనకుఁ డంతట లేచి | సన్మనోద్రులు స్వస్తి
 నుచ్చైస్వరంబున | నుచ్చరింపఁ,
 గోర్కెలీడికలెత్తఁ | గులదేవతలఁ గొల్చి
 చెలువార మఘపర్క | ముల నొసంగి,
 తడయక మంగళ | ద్రవ్యంబులు గూర్చి,
 మహితప్రధాన హో | మా బొసర్చి,

పణవ శంఖ మృదంగ / బహుళ వాద్యంబుల
ధణ ధణ ధ్వని దిగం / తముల మోగె,

గీ. భూమిసుర వేదనాదంబు / బోరుకలఁగ
భార్యతోఁగూడి బుఁగారు / పశ్చేరమునఁ
బరమ పావన శ్రీరామ / పాదములను
హస్తమిగులొత్తఁ గడిగి కృ / తాఘోషయ్యె.

సీ. ఏపాదములఁ గొల్వ / హృదయంబు విమల మై
కలికాల పాపపు / కంబుఁ బాయు,
నేపడ బుల ధూళి / మాపటి శీలయైన
సతికి నత్యుత్తమ / సతి నొసంగె,
నేయఁ ఘ్రియుగ్మంబు / నెల్లఱు సేపించి
మోక్షఫలంబును / బొందుచుండు,
చేచరణద్వయి / యెల్లయోగుల మనః
కమలంబులందు భృం / గంబులయ్యె,

గీ. నామ హృదయ చీర్ఛికను సె / తతము నెయ్య
వరుణపద్మంబులై యుండు / నంబుజాక్షి !
అట్టియపగులఁ గడిగిన / యలఘుమతుల,
భాగ్యమెట్లదొ వర్ణింప / వశమె మనకు ?

గీ. నన్నుఁ ద్రిభువనంబులఁ, బావ / నముగఁ జేయు
గంగఁ గాంచిన యశుగులఁ / గడిగినంత
జనకుఁడు మహ్నయై జగ / జ్జనకుఁడయ్యె,
నహహ సునయన సునయన / యై రహించె.

గీ. లోకపరిపాటిఁ బాటించి / లోకవినుత
వేద మర్యాద నారఘు / కీర వసున

కాత్మకన్యక నొసంగి, ధ | రామయ్యకు
నఖిల దానంబు లొసంగి ధ | న్యాత్ముడయ్యె.

గీ. త్మాధరవిభుండు పార్వతిన్ | జుద్రమౌళి,
కమ్మతవాంరాళి శౌరికి | నావెక్కి
నొసంగిన విధాన రామున | కొసంగె గన్య
నని నుతిచిరి జనకుని | నఖిలమనులు.

గీ. ప్రతిమశిస్తాభసీమను | ప్రతిఫల్గుచు
జానకీ రామ చంద్రుల | సౌరుగొంచి,
అహహ!! బహురూపములదాల్చి యా | యనంగు
డంగనంగూడి యేతెంచె | ననిరి జనులు.

గీ. రమశశిరము సింధూర ప | రాగమున న
లొకరిపంగ గరములు | సుకుచించె
గమలయుగ్మంబు రాముని | కరయుగంబు,
శీతభానుని బింబమా | సీతముఖము.

గీ. మంగళమయంబు శోభా త | రంగితంబు
నఖిలజన సమ్మతమునైన | యా వివాహ
వై భవంబును వర్ణింప | వశమె యేక
ముఖము గలిగిన కవికి ను | భోరుహక్షి.

సీ. అత వసిష్ఠుని | యానతి దలదాల్చి

జనకు మార్చిత లక్ష్మ | ణున కొసంగె

“నీమె యీతని కీత | డీమెకు దగుననన్”

మాండవిన్ భరతుని | మగువజేసె

మునులు సంతోషింప | భువన విశ్రుతకీర్తి

సృతకీర్తి శత్రుఘ్ను | సతిగ గూర్చె

జాగ్రదాది తురీయ / సంగతి జీవునిం

బలె ముడపముచూడఁ / జెలుపుమీఁకఁ

గీ. దన క్రియా చతుష్టయమున / దశరథుఁడు
వరచతుర్వర్గ ఫలములఁ / బడసి నట్లు
హార్షముహ్సాంగ ధనవస్తు / వర్షమునను
యాచకుల బాంధవులను బ్రా / హ్మణులఁ దనిపి;

క. సుతులన్ దత్తుతులన్ నిజ
సతులన్ గుణవతులఁ గూడి / సద్బంధుజనా
శ్రితులున్ స్వపురోహితులున్
హితులున్ దనుగొల్వ విడిచి / కెలమి జనియెన్.

గీ. బాంధవులఁజూచి యాశ్రిత / ప్రతతిఁ జూచి
అవనిసుగులను జూచి వి / య్యోకుఁ జూచి
తనపురోహితు మున్నిడి / జనక విభుఁడు
ఎలమి గరముల జోడించి / యిట్టఁబనియె.

క. పొరపాటు లెట్టి పెండ్లికిఁ
బరిపాటిగ నుండు నాఁడు / పాటిపక నన్
గరుణన్ క్షమింప వేడెద
ధరణీసురకల్పభూజ / దశరథ రాజా !

క. తమకంబున దుఃఖింబను
తమసంబున బ్రుంగి, యిపుడు / ధన్యుడనైతిన్
దమ సంబంధముచే, ను
త్తమగతి చేకూరె మాకు / దశరథరాజా !

గీ. కూతులను నీకొసంగితిఁ / జేతులారఁ
ఎలుబడి నీది యింక నా / కేల చింత,

అనిన దరహాసముం జేసి | జనక విభునిఁ

గౌగిటంజేర్చి యాతండు | గౌరవించె.

గీ. అట్లు వియ్యంకులిరువును | నతుల తోష

వారినిధిఁ దేలి మునుఁగుఁగ | బంధుజనము

మాటలన్ బాటలన్ మేరు | మఱచియుండ

నీత రామునిఁ జూడఁ గాం | క్షించుచుండ.

క. ఆనలినాక్షుని రాముని

మానిని వీక్షింప మాటి | మాటికిఁ దలఁకున్,

మానసము ప్రేరణంబునఁ

దానించుక చూచుఁగాని | తనియక యుండున్.

ఉ. ఆ యబలాలలామ తన | ప్రాణవిభున్ దిలకించి, ప్రేమతృ

ష్ణాయతద్భక్తరంపర, ప | దాంబురుహంబుల బంధరంబులై

కాయసగోవరంబునఁ బ్ర | కాశముఁబొందుచు నీడుచేపనై

హాయిగ సంచరించె నహ | హయని మానస ముల్లసిల్లఁగన్.

గీ. ఆమె కౌశేయ పరిధాన | మతుల శోభఁ

బ్రాతరారంభ వేళఁ బ్రబా | గ్భాగమునను

దోచు ననుజాయ్క విభవంబుఁ | ద్రోచిపుచ్చు,

నేమనండు సౌదామని | నీసడించు.

ఉ. పాడుచు నాడుచున్ సకల | బంధుజనంబులు ముచ్చటఁగఁగన్

మూడుదినంబు లప్పుఁది | ముగ్ధుల సున్దులఁ బొద్దుపుచ్చి తా

వేమకతోడ జేఁడు తన | వీటికి నేగఁ దలంచినంతనే

మాడలఁ జేకెలన్ హరుల | మత్తగజంబుల స్యూదనంబులన్.

గీ. నస్త్రుముల నన్యకాంచనా | భరణములను,

దాస దాసీ జనంబుల | వేసడమాల,

వెంటఁ గొనివచ్చి, జనకుండు / ప్రిత్రేతోడ,
నఖిలజనములు మేలన / సరణమిచ్చె.

గీ. నేడు కొడుకులు కోడండ / తోడ నహహ !!
దశరథ సృష్టుండయోధ్యకుఁ / దనలు ననుచు,
నల్పు సలిలస్థ మత్స్యంబు / ననుకరించి
జనకవిభు రాణివాసంబు / సంచలించె.

చ. సునయన దుఃఖభాష్పములు / చూపుల నంకిలిపెట్టి, మెల్లఁగిన్,
గనులనుమప్పుకొంచు, జన / క క్షితినాఘని విడ్డఁజేరి య
క్కునగదియించి, తక్కుఁగల / కూతులనాదటఁగొనించి, యి
ట్లను:- “వినుడ శ్రమముల సమాదరణంబును బొందుఁజెల్లఱున్.

గీ. పతులయాత్మకు లోబడి / వాగలిచ్చ
మెచ్చిన విధాన సతతంబు / మెలఁగివలయు,
ఏలిఁబాయక లోక వి / ఖ్యాతీఁ గొండు,
సిరులఁ దులదూగుఁ డనుచు నా / శీర్ష్యుడొచ్చె.

చ. మునుకొనియొక్క బ్రాహ్మణుఁడు / ముందటమార్గముఁజూప, రాఘవుం
డనుజులఁగూడి, పేర్చిమెయి / నాపులుమిత్రులు వెంబడింపఁగన్
జనకుని వానియతిపురి / చానలఁ దక్కిన బంధుసంఘమున్
గని తన పీఠికిన్ సెలవుఁ / గైకొని యేగఁదలంచి వచ్చినన్.

సీ. వనపుణ్య పరిపాక / మనఁగాదె యిష్పరి
పరమపావనమయ్యె / భామలార !
అది యన్మష్టమ కాక / యహహ!! సీతకు మంచి
మగుడు చేకూరెనే / మగువలార !
కతిప్రదీఱఁ గుమారుఁ / గమపారఁ గొంచెనే
కౌసల్యుఁ యొడదే / కాంతలార !

జనకుఁడెంతటి తప ! స్సంపన్నుఁడే వీని

పదములఁ గడుగంగఁ ! బడతులార !

గీ. పేదకుం గల్పకంబు ల ! భించినట్లు,
మరణశీలున కమృతంబు ! దొరకినట్లు,
మనకుఁ బ్రాప్తిఁచె నితని ద ! ర్థనము తరుణు
లార ! యని రాముఁజూచిర ! పౌరసతులు.

క. మనమనిశంబు భృశంబని
మనమున రఘురామ రూప ! మాఁశిష్యాబున్
జూనిపి సుఖించిరఁ జాలచె
యని కొందఱు లోదలంచి ! రత్తటి గిరిజా !

సీ. సూపరాశుల, సర్వ ! పాపనాశుల రాజ
తనయుల వీక్షించి ! సునయనాది,
రమణులెల్లఱుఁ గప్పు ! రంపు టారతి నిచ్చి
స్నాతులఁ గాఁజేసి ! సత్వరముగ
షడ్సోపేత భో ! జనమునఁ దనియించి,
వలిపంపు జలతారు ! వలువ లొసఁగి,
గౌరవించిర యాత ! ఘనుఁడు రాముఁడు లేచి,
మగువలంజూచి న ! మస్కరించి,

గీ. పూజ్యపాదులు మాతండ్రి ! పుచ్చె మమ్ము
సకల సౌభాగ్యవతులార ! సత్ప్రసన్న
మనములన్ మమ్ము దీవించి ! యనుమతింపుఁ
డనిన నిట్లనె సునయన ! వినయచూగను.

సీ. పరిపూర్ణ కాముండ ! వంషట్కు జేతవు,
ప్రజ్ఞామయంబు భా ! వప్రియంబు

భవదీయ భావంబు, / పరమపావనమూర్తి
 వఘు వినాశన వర్తి / వతుల కీర్తి
 పమిత కృపాస్ఫూర్తి / వఖిల భక్తుల గుణ
 గ్రాహకుండవు, మమ్ము / మోహహతుల,
 నాదరింపుము, సీత / నాదటఁ బాలింపు
 మేలింపు మనుజుల / నితర సుతల

గీ. స్థానులకు శిరోమశివీవు / సదయ హృదయ !
 రామ సర్వణారామ ని / స్నేమనందు,
 ననిన ముఖమున దరహాస / మంకురింప
 నెలవుఁ గైకొని వెడలె నా / శ్రీవిభుండు.

గీ. అనుజులఁగూడి శ్రీరాముఁ / డరుఁగుచుండ
 స్త్రీలదృక్కులు వెన్నఁటి / తొంగెఁ గాని
 మానసంబులు కటకిటా! / మగిడిరావు
 వారివిరహవ్యధ వచింప / వశమె గిరిజ !

చ. చిలుకలు ముద్దుముచ్చటల / చే, మురిపంబులచే మరాళముల్,
 పలుకులచేత శారికలు, / లాస్య విలాసముచే మయూరముల్,
 అలఁనవౌట సీత విర / హవ్యధకెంతయు నేడ్చుఁగాక, దృ
 క్కుల జలధారలూర జన / కుండుఁ గడుఁగడు నేడ్వఁచచ్చునే ?

గీ. జనకుఁ డంతటఁ బరివార / జనముఁ గూడి
 పెండ్లివారలతో నేగి / పెద్దలైన
 వారి యనుమతిఁ గొనివచ్చి / భక్తితోడ
 ఘనుని శ్రీరామచంద్రునిఁ / గాంచి పలికె.

సీ. గాఢంబుగా నిన్నుఁ / గాఁగిలింపఁగనిమ్ము
 రామ శ్రీధామ! ని / స్నేమనందు ?

ముని మహేశ్వరచిత్త ! వనరుహ మార్తాండ
 అరిషట్కము జయించి ! నట్టి ఘనులు
 నాశరహిత చిదా ! సందంబు నిర్గుణ
 బ్రహ్మబు గ్రహియింప ! నశముగాక
 తల్లడిల్లుచునుండ్రు; తర్కింపఁ జాలక
 నిగమంబు లేవేళ ! “నేతి నేతి”

గీ. యనుచు ఘోషించు చుడునో ! వనజనేత్ర !
 శుద్ధచైతన్య మత్యంత ! సుఖదమగుచు ;
 అనఘ; నిరుఁగాంచి ప్రేమించి ! యనుభవించి,
 భవమహోదధి నీదాగఁ ! బాలుపడితి.

గీ. అహహ! భవదీయ మహిమంబు ! నగయ వశమే
 నిర్గుణంబును సగుణంబు ! నీర యగును
 నామనము భగవచ్ఛర ! ణంబులందు
 లీనమైయుండఁ గోరెద ! భానుకులజ !

క. అని యిట్లు పలికి జనకుఁడు
 వనజాక్షునిఁ గౌఁగిలింగి ! బాష్పజలంబుల్
 గనుదోయి జాఱవిడిచెన్
 ఘనమగు తన ప్రేమరసముఁ ! గార్చిన కరఁశిన్.

గీ. అతని భావంబు గ్రహియించి ! యంబుబాక్షుఁ
 డట్లయగుఁగాక యని మంద ! హాస మాడి
 తాననుడయి వినతుఁడై ! యమమతిఁ గొని
 యనుజులంగూడి దశరథు ! ననుగమించె.

చ. వినయవిధిన్ రఘూద్వహుని ! వీక్షింపి, యజ్ఞసకుండు గాధనం
 దనునకుఁమ్రొక్కి, దేవ! సుర ! నాఘన కేని లభింపరాని ద

ర్శనము లభింపజేసి, సరి / రాజులలో ననుబెట్టజేసి కే
మని వినుతింతునంచు విన / యానతుడై చనె నాత్మసేమకున్.

క. హితులుఁ బురోహితులు శ్రీతులు
నతిశోభన్ మెంబడింప / హస్తంబెసంగన్
గతిపయ దివసంబుల కా
క్షీతిపాలుఁ డయోధ్యకేగె / సీతాపతితో.

గీ. సుతులతోఁగూడి దశరథ / క్షీతిపయకు
నచ్చుననుచార్త నాలించి / పౌరవరులు
యోధుల కసాధ్యమైన య / యోధ్య నహహ
చక్కఁ నలంకరించిరి / జలజగంధి !

చ. సురచిరగాత్రి యష్టరము / సౌపురు బెంపు నుతింపనానె ? సు
స్థిరమతి నిర్జరాదులు మ / ధింప జనించు పయోధికన్యకన్
బరిణయమాడి కేశవ్రుండు / వచ్చిననాటి వికుంఠసీమయై
కరమువిరాజిలెన్ సురల / కన్నుల పండువుగాగ నత్తటిన్.

చ. మదనవిలాసినీసదృశ / మానిను లారఘురామమూర్తిఁ ద
త్సదతినిజూచిమెచ్చుచుఁబ్ర / సూనములన్ వెదఁజల్లి, పూజకున్
అదనిడియంచుఁ గప్పురపు / టారతినిచ్చి నుతించి రంత స
మ్మదజురాలి ఘోషనలె / మంగళరావము లొప్పె నెల్లడన్.

సీ. హర్ష్య గవాక్ష ని / ర్యధూప ధూమముల్
శ్రావణమాసాబ్ద / చయము గాగఁ
బురకామినీ ధృత / పుష్ప గుచ్ఛంబులు
వరబలాకంబుల / వసుస గాగ
మ విరాగణ బద్ధ / మణిమయ తోరణ
పంక్తి దేవేంద్రుఁ డా / హుబుగాగ

నూత్న వధూహార / రత్నకాంతిచ్ఛట
తరళ విద్యుల్లతా / తతియుఁ గాగ

గీ. ధంధనారావములు గర్జి / తములుగాగ
బ్రాహ్మణులు చాతకమయూర / రాజగాగ
మునులుఁ జారులుఁ గర్షక / జనులు గాగ
నమరుల సుగంధ జలవర్ష / మతిశయించె.

సీ. చాలకాలముదాక / జపించి తపించు
యోగీశ్వరుఁడు మోక్ష / మొందినట్లు
అక్షయ క్షయసంక / టాకాంత రోగి సు
ధారస ధారలఁ / ద్రావినట్లు
ఆగర్భ నిర్భాగ్యుఁ / డై కుందు నిఱుపేద
కనక నిధానంబుఁ / గాంచినట్లు
అభినయంబున సజ్జ / నాశయం బెఱిగించు
మూఁగవాఁడొగి వాణిఁ / బొందినట్లు

గీ. పుడమిఁ దడఁబడి మార్గంబు / నడిగి యడిగి
తడవకొనెడు సంధుఁడు దృష్టిఁ / బడసి నట్లు
రాజకత్తులు చెప్పఁ ద / రంబుగాని
అతుల సంతోష మొంది ర / య్యనసరమున.

గీ. జానకీ రామచంద్రుల / సంగతమున
నతుల మంగళాన్వితమైన / యయ్యయోధ్య
కొంతకాలంబుదాక నే / చింతలేక
అత్తివ ! యానందవారాళి / యన రహించె.

గీ. అంత నొకనాఁడు గాధేయుఁ / డాశ్రమమున
కరుఁగ నూహించి సభ కేగి / నంత పృథుఁడు

ఆసనబిచ్చి పూజించి | యావదించి
తనుజసహితుడై పాదవం | దనముఁ జేసి.

గీ. శిష్టజనవర్య! యుష్మదా | శీఘ్ర వలన
సకల సాభాగ్యములు మాకు | సంఘటిల్లె
సుతులఁ బోవుడు నేనుఁ గృపన్ | జూడుడునుచు
మగుడ మ్రొక్కిన దీవించి | మఱానివరుఁడు.

గీ. పోయినచ్చెద నని, రాము | మోముఁ జూచి
మందహాసంబుఁ గావించి, | మందగతిని
మాగ్గుముంబట్టి, పురినుండి | నిర్గమించె
రాముఁడేతేర గొంత ధూ | రంబుదాక.

చ. సరసిజనేత్రుడంచు ముని | సంఘముచే నుతిఁగొన్న జానకీ
వరుని వివాహవైభవముఁ | బాడినఁ బల్కిన, నాలకించినన్
స్థిరమగుశ్రీసమృద్ధియు, వి | శేషసుఖంబు, నపార ఘోర సం
సరణపయోధిని స్తరణ | శక్తియుఁ జేకురుఁ జూపె పార్వతీ!

చ. పరమపవిత్రమైన భగ | వద్గణజాలము నాలకించెడు
స్తరభవవార్ధిదాటితివి | ధన్యతఁగాంచితివో ధరా ధరే
శ్వసుతనుజా! రఘూద్వహుని | పాదయుగంబు స్మరించెచుత, నే
నరుఁడు పవిత్రచిత్తుడయి | నారకవార్ధిఁ దరింపకుండునో.

గీ. దుష్టకలికాల భక్షిత | దుష్టనులకు
రాఘవ్రని దివ్య నామస్మ | రణమె దిక్కు ;
రామనామామృతంబుచు | దానినంత
ఘోర తాపత్రయాన్ని చ | ల్లారుఁ జూపె.

మ. మనమా! చెప్పెదనొక్క-వార్తవిని సః | భావింపుమా, యొక దు
ర్జనసాగత్యముఁబాసి, యొకపట సం | సారంబు వర్జింపునూ ;

అనఘంబై, భవవ్యాధితమగు బ్ర / హ్మనందకందంబు, రా
మునినామంబును సంస్మరింపఁదగదే / మోక్షంబు సిద్ధించెనున్.

చ. రవికులపావనుండయిన / రాముని కీర్తి నుతించుటే కవి
ప్రవరుల జీవనంబనుచు / వాణి పవిత్రముగా రచించితిన్
గవివరులార! రాఘవు జ / గన్నుత దివ్యచరిత్రవార్ధి నే
కవియుఁ దరింపఁజాలునె? న / గంబును పంగువు దాటనోపునే?

మ. శివకోదండ విఖండనాజ్ఞిత యశ / శ్రీదామ! శ్రీరామ! భా
ద్గరరామ ప్రజ్ఞతోరునామ! నతసు / త్రామా! బలోద్ధామ! భ
క్తవితానావనతామ! భూధవసుధా / ధామా! పరంధామ! యి
య్యవనిన్ నీమకథాక్రమంబెసఁగుబోయూ చంద్రతారార్కమున్.

కం. రాజ శిరోమణి పూజిత

రాజేంద్ర! సురేంద్ర మగుట / రత్న సమూహ

భాజిత పదరాషీవా

రాషీవ వికాలచేత్ర! / రమ్యచరిత్రా!

మాలిని. సుగుణ మణి కలాపా / స్తూయమానప్రతాపా!

వినత జనక తాపా / భిన్న ఫాలాక్షచాపా!

సగుణ విగుణ రూపా / సన్నతాశేషభూపా!

జగ దవనకలాపా / జానకీ పుష్పరోపా!

గద్య. ఇది శ్రీభాగవతుల నృసింహశర్మ విరచిత శ్రీతులసీ రామా
యణము సందలి బాలకాండము సంస్కృతము.

శ్రీరామార్చనము.



శృంగారసూత్రమున పూర్ణచంద్రోదయము.

చాలమూది చందాదారులనుండియు, తదితర భాషాభిమానుల నుండియు, పూర్వకవి ప్రణీతమైన, ఈమృదుమధుర మనోహర గ్రంథము సతీశీఘ్రముగ ప్రకటింపవలెనని మాకు మిక్కుటముగ బాబులు వచ్చుచున్నవి-సాధ్యమైనంత శీఘ్రముగ చందాదారులకు మిక్కిలి చౌకగా అనగా (0—12—0 + ఖర్చులు 0—7—0 నెరసి రూ. 1—3—0 కు) చక్కని కాగితముపై ముద్రించి, మనోజ్ఞముగ దిట్టమగు బైండుచేయించి పంపుటకు ప్రయత్నించుచున్నారము.

ఈ అముద్రిత తాళపత్రగ్రంథము కొంత ధనవ్యయముజేసి సంపాదించి, చక్కగ పరిష్కరించితిమి.

గ్రంథకర్త:—చెన్నూరి శోభనాద్రికవి. 200 సం॥లకు పూర్వము వాఁడని తీ॥ శే॥ కం. వీరలింగముగారిచే గొనియాడఁబడినవాఁడు.

ఇది 4 అశ్వాసముల మృదుమధుర ప్రబంధము. గద్య పద్యాత్మికము-600 సంఖ్యగలది—చందాదారులు భాషాభిమానులు పరిగ్రహించి ప్రోత్సహించిరేని, అణంగియున్న పూర్వకవి ప్రణీతములగు అముద్రిత గ్రంథముల సంగ్రహించి పరిష్కరించి ప్రచురింప బూనుకొందాము—భాషాభిమానులు, చందాదారులు మాకుఁదోడ్పడునని విశ్వసించుచున్నారము.

ఆధ్రవాసీదసులారా!

మన పెద్దలు కష్టపడి యుత్కృష్టగ్రంథముల రచించి తత్ప్రచారభాగము మనవలెఁబెట్టినారు—మూలములల నణగియున్న అముద్రిత గ్రంథముల బ్రచురించుట ఆపరిచుట మనవిధియని యెఱుంగవలెను.

క॥ కల నవలెన్ని చదివినఁ

గలకాలము గ్రాలు కావ్య • కన్యకు సరియా?

“ వెలకాంత లెందలుగ్గును

కులకాంతకు సాటిరారు • గున్వల చెన్నా”.

ఇట్లు

భాగవతుల నృసింహశర్మ,

వేగుజుక్క గ్రంథమాల, బరంపురం—జూజిల్లా.

అనాసక్తియోగము

(మహాత్ముని భగవద్గీత.)

గ్రంథకర్త:—జగద్గురు మహాత్మాగాంధీ.

అంధానువాదకుడు: కొండిపర్తి సూర్యనారాయణశర్మ, స్యతాగ్రహి

చం. నలినలిగా నశించిన సా నాతన ధగ్మపథంబు వెండి ప

గిలగ మహాత్ముడై యవత రించి జగన్నుత వస్త్రనంబునన్

కలియుగ రామచంద్రుడని ఖ్యాతికి నెక్కిన కర్మచంద్రుడే

య్యలఘు కృతన్ రచించె బుధు లాంధ్ర మహాశయబాదరింపగో

గీతావాక్యములు సత్యములని గాంధీ మహాత్ముని యవతార మహిమమున రూఢి కెక్కినవి—ద్వాపరయుగమున శ్రీకృష్ణుని రూపమున ధాబలికిన తన గీతలకు—నేడు భగవంతుడే, మహాత్ముని రూపమున గాలాను కూలముగ వ్యాఖ్యపరచించినాడు—ఇమ్మహాగ్రంథము యథావిధిగ మూలము ననుసరించి మృదుమధుర శైలి నాంధ్రీకరించినవారు మ.రా.శ్రీ కొండిపర్తి సూర్యనారాయణశర్మ గారు. ఇప్పటికి, మహాత్ముని వాఖ్య, ననుసరించి యథావిధిగ ఆంధ్రీకృతమైన గ్రంథమిదియే. ఫెదర్ వెయిట్ కాగితముపై మనోజ్ఞముగ ముద్రింపబడినది. పీఠికతో మూలముతో 238 పుటలుండును. విలువ 0—12—0 లు మాత్రమే. పోస్టుఖర్చులు 0—7—0.

శృంగారసురతాణి

సురతాణీపరిణయము.

(వారణాసి అచ్యుతరామ కవి ప్రణీతము)

భక్తి శృంగార రస సమ్మేళనము. మృదుమధుర శదగుభితము. సాటిలేని నిరాఘాట పద్యభాటి. మాటిమాటికి పూదేనె చవులూరు చూడును. ముద్రాణములో నున్నది.

వేగుజుక్క గ్రంథమాల.



గాంధీ శతకము

“గాంధీ శతకము, భారతీ గళనిబద్ధ
కనకపతకము, వ్యామోహ కలుపె.తాత్పర్య
సలిల కతకము, బరికించి సంతసిల్చి
సన్నతింపని సోసులు జగత్తెరు”.

అనకొనిచూడఁబడినది. 108 స్త్రీసములు. చక్కని ముద్రణము.
విలువ 0—4—0 ముచ్చునకొక పద్యము.

సీ. కోటినిరూప్యములిచ్చి ♦ కోవట్టివానిని

గొనవలెననుమాట ♦ యశ్య తమగునె?

చక్కని రాటంబు ♦ చనుదొచ్చెద్రోవలో

బండి తీయుండెన్న ♦ వ్యర్థమగునె?

తటిరప్పివచ్చిన ♦ ధాతకు నైనను

నేకు మే కానన్న ♦ నింపుగనడె?

కడకు దొనము తోడు ♦ పడకున్న నూలు కు

త్తుక దుర్మించు ననినంత ♦ దోసమగునె?

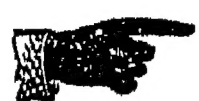
గీ. కాలమనుకూలముగ నున్న ♦ గార్యమగును;

పురుషకారంబు ఫలసిద్ధి ♦ మూలమగును

ఎవ్వశేమనుకొన్న మా ♦ కేమికొఱతె.

సాంద్రాధీకంధి! శ్రీకర్మ ♦ చంద్రగాంధీ;

గమనింపుడు:— అనాశక్తి యోగము. గాంధీ శతకము విలువ
1—0—0 పోస్టుఖర్చులు వి. పి. ద్వారా పంపుటకు 0—8—0 అగును
(నెగసి 1—8—0) కనుక ఈరెండువలయువారు 1—4—0 ముందుగా
పొసిన యెకల లాభకరముగనుండును.



మాగ్నింధమాలనుండి, డిటెక్టివ్ నవలలు, నాటకములు,
మృదుమధుర శృంగార ప్రబంధములు వెలువడినవి—వలయువారికి
కేటలాగు బంపెదము.

భాగవతుల నృసింహశర్మ

వేగుజుక్క గ్రంథమాల, బరంపురం—గంజాం.

For copies apply to:-

Bh. N. Sarma,

Vegu-Jukka Series

Poodi peddi Vari Street

Berhampur, Ganjam Dt.
